

Sommaire

Table des symboles	6
Introduction	7
1. La vraie nature de l'ouverture: les fondamentaux	11
2. Les grandes idées et caractéristiques positionnelles	27
3. La signification de la structure	45
SECTION 1: Les débuts ouverts	113
4. Introduction à 1.e4 et aux débuts ouverts	113
5. Le Guoco Piano	119
6. La défense des Deux Cavaliers	133
7. La défense Philidor	149
8. La partie Espagnole	159
9. Le gambit du Roi.....	213
SECTION 2: Les débuts semi-ouverts	223
10. Introduction aux débuts semi-ouverts.....	223
11. La défense Sicilienne	227
12. La défense Caro-Kann.....	321
13. La défense Française	345
14. La défense Pirc	397
Bibliographie.....	421
Table des matières	423