TOUR, PRENDS GARDE !

BULLETIN DU CLUB

Nationale 1

Des analyses exclusives des meilleures parties de nos champions

Hao Huang *Vice champion de France Minimes*

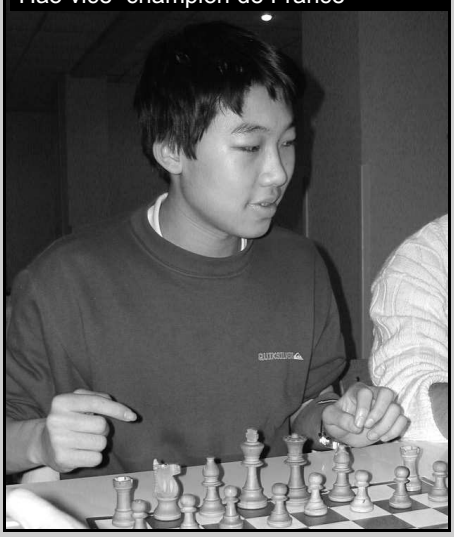
Tournoi Interne : **Alain Sermier** *triomphe*

Juin 2003 / Numéro 9

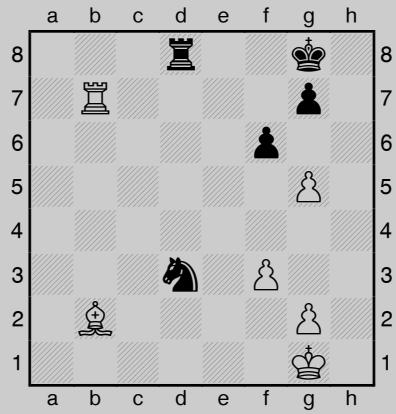
SOMMAIRE

1 : **Couverture** Chess par Moje Menhardt
2 : **Sommaire**
3 : **La lettre du Président**
4 : **Nationale I**
La « Tour, Prends Garde ! » en Nationale 1
On the road again !
18 : **Tournoi interne**
Alain Sermier vainqueur
Où l'on a fait plus ample connaissance entre joueurs et où la passation de pouvoir entre les génération attendra encore un peu
34 : **Championnats de France des Jeunes**
Hao hisse les couleurs de la « Tour, Prends Garde ! »
au Grand Bornand
Où ce qui devait arriver arrive à un détail près.
40 : **Interview** par Incapablanca
42 : **Diagrammes** : La Nationale I
44 : **Finales**
Lasker−Capablanca, Moscou 1936
46 : **Les Prix de Beauté**
Nimzowitch−Rubinstein : *au pays des merveilles.*
49 : **Correspondance :** *Deus ex Machina*
50 : **Résultats :**
Où l'on apprend qu'il faut bien épiloguer.
51 : **La prise en Passant**
Où l'on reparle du mariage, de ce qui précède et de ce qui naturellement s'ensuit.
52 : **Elo !**
Où l'on reparle invariablement de l'Ego.
54 : **Solutions**
Où l'on cherche la vérité sans éluder la question.
55 : **Il y a un Problème ?** : l'Ecole Allemande
56 : Julius propose nulle par Jan Gert

Hao vice−champion de France



Sermier,G (2379)−Adrian,C (2326)



Un coup de tonnerre !

BULLETIN

Rédacteur en chef :
Michel Pellisseri

Ont participé à la rédaction de ce bulletin:

Thomas Luther *GMI*
Alexeï Chernuschevich *MI*
Guillaume Sermier *M. F.I.D.E.*
Pierre Brunellliere,
Philippe Guyot *M. F.I.D.E.*
Hao Huang
Clément Frédéric
Daniel Blardone
Denis Pales Espinosa
Laurent Dietrich

La revue Zwangzug
Karpov (Garnier)
Capablanca's best Chess Endings (Dover)
Le Guide des Echecs (Robert Laffont)
Les prix de beauté aux échecs (Payot)

TPG ! : Lycée Saint Paul, 8 Boulevard DIDEROT
25000 BESANCON Tel : 06.19.13.25.36
site Web : http://www.ifrance.com/BesanconTPG/
www.besancontpg.free.fr

PRESIDENT : **Daniel BLARDONE** 39 avenue de Montjoux
25000 Besançon *tel: 03.81.50.46.13.*
daniel.blardone@wanadoo.fr
TRESORIER : **Alain SERMIER** 28 rue Champonot
25640 Roulans *tel: 03.81.55.58.72*
alain.sermier@Wanadoo.fr
SECRETAIRE : **Michel PELLISSERI** 1 A rue Francis Clerc
25000 Besançon *tel: 03.81.47.34.12.*
michel.pellisseri@wanadoo.fr
RESPONSABLE JEUNE : **Christophe ROBBE** 16 rue Bellevue
25220 Thise *tel : 03.81.61.05.58.*
RobbeChris@aol.com
DIRECTEUR TECHNIQUE : **Christophe ROBBE**
DIRECTEUR TECHNIQUE ADJOINT : **Bernard PELLATON**
1 allée des Myosotis 25000 Besançon

ANIMATEUR − ENTRAINEUR :**Alexeï CHERNUSCHEVICH**
Tel : 06.19.13.25.36

LA LETTRE DU PRESIDENT

Chers Amis

La saison échiquéenne s'achève et un premier bilan s'impose.

Au rang des satisfactions, citons la bonne santé du secteur scolaire et la progression générale des jeunes licenciés du Club (voir le nouvel Elo). L'équipe de Nationale II Jeunes, s'est maintenue aisément dans un groupe réputé difficile.

Au championnat de France du Grand Bornand, Hao Huang nous a gratifié d'un véritable exploit ! 40e Elo de la catégorie Minimes, il termine 1er ex aequo et devient vice champion de France à l'issue du départage, avec une performance Elo de 2252 !

Enfin, la deuxième phase de Nationale 1 organisée par la « Tour, Prends Garde ! » a été considérée par tous comme une réussite. Merci à tous les bénévoles du club qui ont contribué au succès de cette manifestation.

Le bilan sportif de la saison 2002—2003 est , il faut l'admettre, décevant. Malgré trois victoires et un match nul, l'équipe I de la « T.P.G. ! » termine à la peu enviable 13e place, synonyme de relégation. Beaucoup de regrets pour cette équipe valeureuse qui aurait pu réaliser l'exploit de se maintenir avec un zeste de réussite.

Les équipes II et IV connaissent également les affres de la descente. Une saison à oublier et des leçons à tirer pour l'avenir. L'assemblée générale du Club de la rentrée en fournira l'occasion.

Profitez des vacances d'été pour améliorer vos variantes favorites grâce aux nombreuses parties commentées de ce bulletin très fourni.

Bonnes vacances à tous.

Daniel Blardone.

CHAMPIONNAT DE France INTERCERCLES

NATIONALE I

Premier reléguable (13éme sur 16) , la plus mauvaise place. Pas de doute le maintien s'est joué à peu de chose.

Retour sur les rencontres de Besançon et Clermont−Ferrand

Besançon du 3 au 6/4/2003

Le contrat est rempli avec une belle victoire contre Nancy même si on peut regretter notre courte défaite (2−1) contre Vandoeuvre spécialement renforcé pour l'occasion.

Nos deux autres défaites restent logiques, nos adversaires (Mulhouse et Bischwiller) nous étant supérieurs.

Lors de cette phase deux nouveaux se sont aguerris aux joutes de la N1, Nadia Cid, auteur d'une belle partie contre Vandoeuvre qui nous a longtemps tenu en haleine et Maxcellend Coulon qui au 8éme échiquier a rencontré le Maître International Cyril Marzolo.

Clermont−Ferrand du 7 au 11/5/2003

Les données sont simples : il nous faut gagner au moins 3 points sur 4

C'est mal parti, le trajet Besançon−Clermont est plus long que prévu et la feuille de match contre Drancy fournie avec quelques minutes de retard sous l'œil courroucé de Jean Christophe Basaille.

−Drancy : une défaite très serrée (3−2) pour un match équilibré dans lequel nous avons vaillamment défendu nos chances. Il nous a juste manqué le petit coup de pouce du destin.
−Bordeaux : une belle victoire (3−1) dans un match à couteaux tirés
−Sautron : l'équipe la plus faible battue 4 à 2 dans une rencontre jouée la peur au ventre et **cela s'est mal fini** avec Noyon : catastrophe ! Un petit match nul (3−3) qui nous conduit tout droit en N2, même si l'amertume est atténué par le nul de Drancy contre Bischwiller qui laisse de toute façon cette équipe mathématiquement devant nous.

Que dire de plus ?
Déjà saluer les performances individuelles :
Alexis qui rate de peu la norme de Grand Maître International
Guillaume qui rate de peu la norme de Maître International
Pierre Brunellière qui fait une prestation remarquable et dont on regrettera longtemps l'absence obligée contre Drancy
Puis merci à Nebojsa Nikcevic, Thomas Luther, Philippe Guyot, Jean−pierre Sonnet pour leur combativité et parce que les grands maîtres, comme les autres ont galéré.

Alain Sermier

Les performances individuelles

Luther T. : 5/8 perf 2549
Nikcevic N. : 4,5/11 perf 2411
Chernuschevich A. : 6/11 perf 2529
Sermier G. : 5/11 perf 2395
Brunelliere P. : 5/10 perf 2402
Guyot P. : 5/11 perf 2345
Luchetti P. : 1/8 perf 2025
Sermier A. : 3/8 perf 2190
Sonnet J.P. : 2/5 perf 2119
Pilotelle B. : 3/9 perf 1929

Coulon M.(1 partie), Cid N.(2 p.) , Pellaton B.(2 p.),Goncalves L.(2 p.) ont également participé à l'aventure.

Classement final :

1. Paris NAO 33 +50
2. Clichy 30 +46
3. Cannes 28 +21
4. Mulhouse 25 +19
5. Nice 25 +13
6. Gonfreville 23 + 2
7. Montpellier 23 −14
8. Monaco 22 −18
9. Bischwiller 22 + 2
10. Vandoeuvre 21 −13
11. Drancy 20 −15
12. Nancy 19 − 8
13. Besançon 18 0
14. Bordeaux 18 − 3
15. Noyon 14 −32
16. Sautron 12 −48

"LA TRIBUNE"

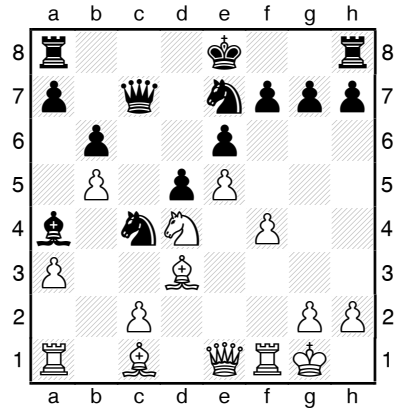
Une science quasi−exacte

Dans la comparaison qui peut être faite entre les échecs et d'autres sports, spécialement au plus haut niveau, la tentation est grande de mettre sur un même pied les premières divisions, et le match échecs−football est intéressant... Dans les deux cas, les meilleurs joueurs y évoluent, avec des Français, les meilleurs Européens et étrangers. Les plus forts changent parfois de clubs, mais plus souvent aux échecs (Adams, meilleur joueur de l'Union Européenne, est ainsi passé de Monaco à Cannes, puis de Cannes au Nao−Paris), l'unité de base se limitant alors à la saison sportive. Mais ce qui fait une différence phénoménale entre les échecs et le football, c'est que, si dans ce dernier sport les plus fortes équipes connaissent des fortunes diverses dues à différents aléas (joueurs blessés, en forme ou pas, pression du terrain et de supporters déchaînés, conditions météorologiques...) rien de tout ça n'arrive dans notre discipline. Ainsi, avec la meilleur équipe sur le papier, le renfort du Champion du monde, V. Kramnik, lors des deux matches les plus importants, des compositions judicieuses, il a été impossible aux autres très fortes équipes de gagner un seul match... Ce qui ne peut arriver au football... Nao a remporté 11 matches sur 11 avec une facilité déconcertante, ne laissant que les miettes de 6 parties perdues sur l'ensemble de la saison, soit 99 jouées. Dans notre cas, les échecs sont devenus une science quasi−exacte, pratiquement sans aléas, et le nouveau paysage de la Nationale 1 revu et redessiné par Nao−Paris, paralyse les challengers les plus motivés. Pas de supporters, jamais de joueurs blessés en match, pas de cartons rouges, aucun terrain impraticable, pas la moindre averse, aucune surenchère financière possible pour le transfert de joueurs... Qu'on le veuille ou non, il y a vraiment un problème...

Article trouvé sur www.echiquier−nicois.org

Luther,T (2575) **[C17]**
Schenk,A (2475)
Nat 1 : TPG!−Bischwiller (7),

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♗b4 4.e5 c5 5.a3 ♗a5 6.b4 cxd4 7.♘b5 ♗c7 8.f4 ♘e7 9.♘f3 ♗d7 10.♘xc7+ ♕xc7
11.♗d3 ♗a4
11...a6 12.a4
12.0-0 ♘bc6
12...a6 13.♘xd4 ♘bc6 14.♗e3 ♘xd4 15.♗xd4 ♗b5
13.b5
13.♕e1 a6 14.♕g3
13...♘a5 14.♕e1 b6?!
14...♕b6 15.♕f2 *(15.♕b4 ♗xc2 16.♗xc2 d3+-+)* 15...♘c4 16.♘xd4 0-0 17.♖b1 a6 18.c3 axb5 19.♗xh7+ ♔xh7 20.♕h4+ ♔g8 21.♕xe7 ♕d8∞; 14...a6? 15.b6 ♕xb6 16.♕b4 ♕xb4 *(16...♗b5 17.a4 ♘ec6 18.♕b1+−)* 17.axb4+−
15.♘xd4 ♘c4?



15...♘b7±
15...a6 16.♕b4 axb5 17.♘xb5 (17.♗xb5+ ♗xb5 18.♘xb5 ♕xc2 *(18...♕c6 19.♘d6+ ♔d7 20.♘xf7±)* 19.♘d6+→) 17...♗xb5 18.♗xb5+ ♘ac6 19.♕d6 ♖c8±
16.♕b4+− ♕c5 17.c3 ♘a5 18.♖b1
18.♕xa4? ♕xc3
18...♗b3
18...♖c8 19.♕xa4 ♕xc3 20.♖d1+−
19.♖xb3 ♘xb3 20.♕xb3 ♖c8 21.♗b2 ♘f5 22.♗xf5
1-0

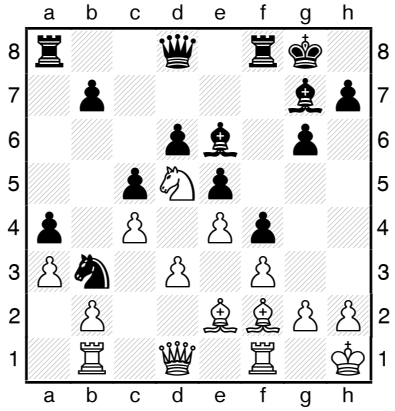
(Thomas Luther)

Nikcevic,N (2468) **[B40]**
Tkachiev,V (2642)
Nat. I : TPG!−Cannes (2),

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.c4
Contre Tkachiev, il vaut mieux être prudent !
3...♘c6 4.♘c3 e5 5.♗e2 g6 6.0-0 ♗g7 7.a3 a5 8.♘e1 ♘ge7 9.♘c2 0-0 10.d3 d6 11.♖b1 a4 12.♘e3 ♘d4

Thomas Luther

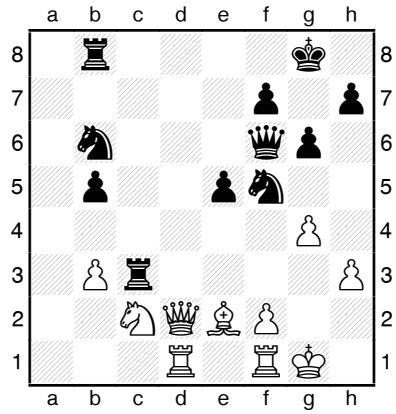
13.♘ed5 ♘xd5 14.♘xd5 f5↑ 15.♔h1 ♗e6 16.♗e3 ♘b3 17.f3 f4 18.♗f2



18...h5
D'une sicilienne, la partie s'est orientée sur un shéma Est−Indien.
19.♕e1 ♔h7 20.♗d1 ♘d4 21.♗xd4 exd4
Libère la case e5 pour le Fou g7.
22.b4 axb3 23.♖xb3 ♖a7
Peut être que 23...♖f7!? était meilleur, la Tour en a7 ne fait que défendre le pion b7 et manquera cruellement à l'attaque.
24.♖f2 ♖f7 25.♖a2 g5 26.a4∞ ♗e5 27.♖b1 g4 28.♖ab2 ♕g5 29.♖a2 ♔g7 30.♘b6 ♕h6 31.a5 h4!?
32.fxg4 h3
La Tour a7 ne participe pas à l'attaque et reste misérablement enfermée à l'aile Dame.
33.♕f1 hxg2+ 34.♕xg2 ♕h4
34...f3 35.♗xf3 ♕e3 36.♖f1 ♕xd3 37.♕e2∞
35.h3
½-½

McShane,L (2568) [B27]
Nikcevic,N (2468)
Nat. I : TPG!−Vandoeuvre (6),

1.e4 c5 2.♘f3 g6 3.d4 cxd4 4.♕xd4 ♘f6 5.♘c3 ♘c6 6.♕a4 d6 7.e5 dxe5
7...♘g4 8.exd6! *(8.♗f4? ♗g7 9.exd6 ♕b6 10.0-0-0 ♘xf2* complications en faveur des Noirs.*)*
8.♘xe5 ♗d7 9.♘xd7 ♕xd7 10.♗e3!
10.♗e2 ♘d4
10...♗g7 11.♖d1 ♕c8 12.♗e2 0-0 13.0-0 a6 14.♕a3
14.♕f4 suivi de ♗f3
14...♕f5 15.♕b3 b5 16.♘d5 ♘g4 17.♗b6
17.a4!
17...♖ab8
17...♘xh2!? 18.♖fe1 *(18.♔xh2 ♕e5+ 19.♔g1 ♕xe2)* 18...♘g4 19.a4
18.♗c7 ♖bc8 19.♗g3 e6 20.h3 ♘h6 21.♘e3 ♕g5 22.c3 ♗e5 23.♗xe5 ♘xe5 24.a4
24.♕a3!± avec l'idée 24...♖c6 25.f4 ♕g3 26.c4 ♘xc4 27.♘xc4 ♕xa3 28.♘xa3
24...♖b8 25.axb5 axb5 26.♘c2?!
26.♖d4
26...♘c4 27.♕b4 ♘f5 28.b3 ♘b6 29.♕g4 ♕f6 30.♕f3?
30.♘d4=
30...♖fc8 31.g4 ♖xc3 32.♕f4
32.♘e3 ♕g5!
32...e5 33.♕d2

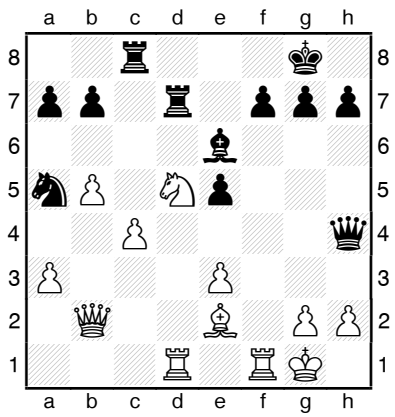


33...♖xh3?
33...♖bc8!-+
34.♔g2! ♖xb3
34...♕h4 35.♖h1
35.gxf5 ♕xf5
35...♖b2!
36.♖h1 ♕f6 37.♕h6
37.♘a1!? ♖a3 38.♕h6 ♕g7 39.♗xb5
37...♕g7 38.♕h4 ♘c4 39.♗xc4 bxc4 40.♕xc4 ♕f6 41.♕e4 ♖b2 42.♖he1 ♖c8 43.♖e2 ♕g5+ 44.♔f1 ♕h5 45.♔e1 ♔g7 46.♘d4 ♖xe2+ 47.♘xe2 ♖c5 48.♖d7 ♕h3 49.♖d5 ♖xd5 50.♕xd5 ♕f5 51.♘g3 ♕f4 52.♘e2 ♕f5 53.♘g3 ♕f4 54.♘e2 ♕f6 55.♘c1 ♕e7 56.♘d3 f6 57.♕e4 ♕c7 58.♔f1 h5 59.♔g2 ♕d7 60.♘c5 ♕e7 61.♘d3 ♕d6 62.f3 ♔h6 63.♘f2 ♕d7 64.♕h4 ♔g7 65.♘e4 ♕e7 66.♘f2 ♕c7 67.♘e4 ♕c6 68.♘f2 ♕c1 69.♘e4 ♕c2+ 70.♔g3 ♕c6 71.♔g2 ♕e6 72.♘f2 ♕e7 73.♘e4 ♔f7 74.♘f2 f5 75.♕c4+ ♔g7 76.♕d5 g5 77.♘d3 e4 78.fxe4 ♕xe4+ 79.♕xe4 fxe4 80.♘c5 e3 81.♔f3
½-½

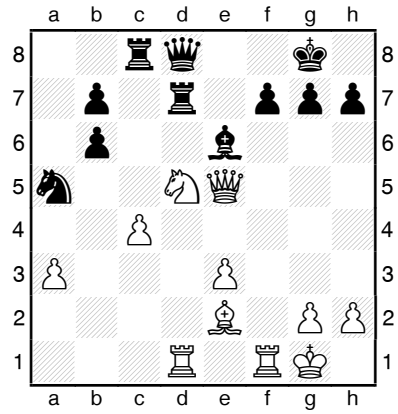
(Commentaires Europe Echecs)

Chernuschevich,A (2486) [E42]
Milov,V (2592)
Nat. I : TPG!−Mulhouse (4),

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♗b4 4.e3 c5 5.♘ge2 cxd4 6.exd4 0-0 7.a3 ♗e7 8.♘f4 d6
8...d5 ou 8...♖e8 sont les alternatives
9.♗e2 e5 10.♘fd5 ♘xd5 11.♘xd5 ♘c6 12.dxe5 dxe5 13.♗e3 ♗g5
Les Noirs ont concédé la case d5, et comptent récupérer la case d4 pour le Cavalier.
14.0-0 ♗xe3 15.fxe3
Contrôle d4, la prise du Cavalier ne donne aucun avantage.
15...♗e6 16.♕d2 ♕h4
16...♕g5 17.♖f3 avec l'idée ♖g3
17.♖ad1 ♖ac8 18.b4
L'idée de ce coup est de jouer b5 libérant la case b2 pour la Dame
18...♖fd8 19.♕b2 ♖d7
Ce qui mène à des complications favorables aux Blancs. La suite est forcée.
20.b5 ♘a5



21.b6!
21.♕xe5 ♘xc4 22.♗xc4 ♕xc4∞
21...axb6
21...♘xc4 22.♗xc4 ♕xc4 *(22...♖xc4 23.bxa7 ♖c8 24.♘b6+−)* 23.♖c1+−
22.♕xe5 ♕d8



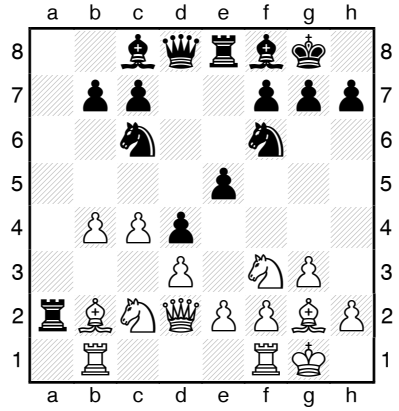
23.♕e4!
l'attaque Janier
La position blanche est riche, également 23.♖f3 23.♖f4 ou 23.♗d3 avec de l'attaque étaient jouables.
22...♘xc4? 23.♗xc4 ♕xc4 24.♘xb6 ♖xd1 25.♘xc4+−
23...♗xd5
23...♖d6 24.♗d3 f5 25.♖xf5! ♗xf5 26.♕xf5 g6 27.♕xc8!!+−
24.cxd5 ♖d6 25.♕f5 ♖c7 26.e4 g6 27.♕f4
L'avantage des Blancs peut se traduire par une mauvaise position du Cavalier en a5 et par un pion fort en d5. Mais j'étais en crise de temps et par quelques coups imprécis, je perds tout l'avantage acquis. De plus les Noirs vont bien se défendre.
27...♖e7 28.h4 f6
Ce coup est forcé, sinon je pousse le pion h jusqu'en h6 avec la menace de pousser le pion e en e5, puis je joue ♖xd5 et ♕f6 avec avantage. Maintenant le plan des Blancs est de doubler les Tours sur la colonne c et de mettre le Fou en e6 avec une position gagnante (mais il est plus facile de le dire que de le faire !)
29.♖f3 ♖e5 30.♖c3 ♕e7 31.♗f3 ♔g7 32.♖dc1 h5 33.♔h1
En Zeitnot, je ne joue pas g4, décision qui mérite réflexion.
33...♖d7 34.♕g3 ♕d6 35.♕f2 ♖ee7 36.♔g1 ♖c7 37.♕c2 ♖xc3 38.♕xc3 ♕f4 39.♖d1 ♖c7 40.♕d4
J'ai atteint le quarantième coup, la position reste légerement supérieure pour les Blancs, les Noirs avec un jeu précis doivent pouvoir tenir la partie. Il faut recycler le Cavalier en a5.
40...♕d6 41.♕b4 ♖c5 42.♗e2
Empêche le Cavalier de jouer.
42...♔f7 43.♖b1 ♔e7 44.♗f1
44.♕xb6? ♖c1+∞ 45.♗f1 ♖xb1 46.♕xb1 ♕xa3=
44...f5
Les Noirs compliquent la position. Sinon les Blancs prennent en b6 avec comme (le dit Alain Sermier) une partie paisible
45.exf5 gxf5 46.♖e1+ ♔f7 47.♕d4
Vise la case h8

47...♕f6
47...♖xd5 48.♕h8 ou 47...♕xd5 48.♕h8
48.♕d1 ♕xh4 49.d6 ♘c6 50.d7 ♖c3 51.♕d5+ ♔g7 52.♖e8
Les Noirs abandonnent car ils perdent la Dame ou se font mater.
si 52...♕f6 53.♕g8+ ♔h6 54.♖e6
1-0

(Alexeï Chernuschevich)

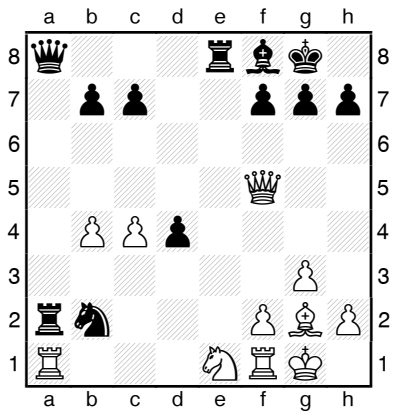
Taddei,B (2320) [A14]
Chernuschevich,A (2486)
Nat. I : Nancy−TPG! (5),

1.c4 ♘f6 2.g3 e6 3.♗g2 d5 4.♘f3 ♗e7 5.0-0 0-0 6.b3 a5
Cette variante me rappelle de bons souvenirs. En effet pour ma première partie en équipe il y a trois ans j'avais gagné en 26 coups contre le GM Lukov.
7.♗b2
7.♘c3 Le coup choisi par Lukov
(cf bulletin N° 1 page 6)
7...a4 8.♕c1
Les Blancs jouent trop passivement.
8...♘c6 9.♘a3 d4 10.d3 e5 11.♖b1 ♖e8 12.♘c2 ♗f8 13.♕d2 axb3 14.axb3 ♖a2∓ 15.b4



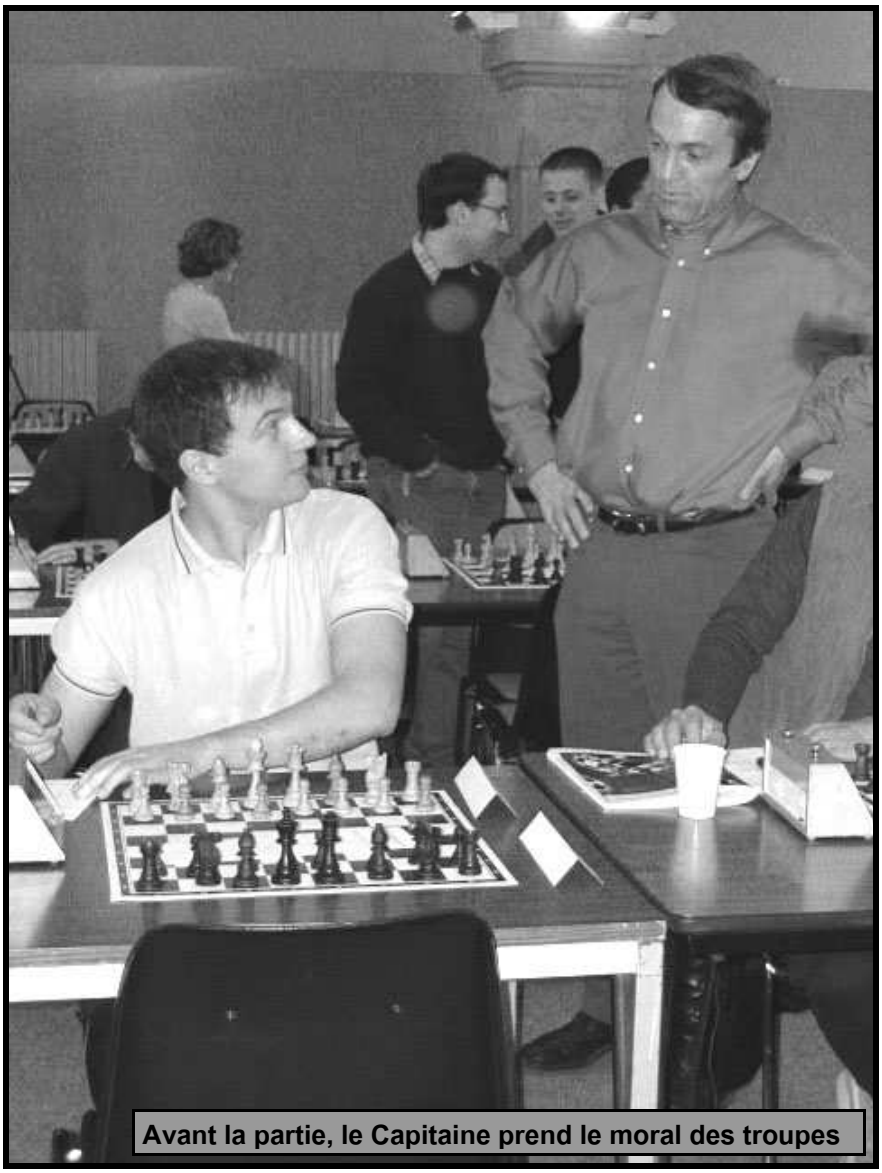
15...e4
Le meilleur moyen de parer une attaque sur les ailes est de jouer au centre.
16.♘g5
16.dxe4 ♘xe4 17.♕d3 ♘c3 18.♗xc3 dxc3 19.♕xc3 ♖xe2 avec les Tours actives, doublées sur la deuxième rangée.
16...exd3 17.exd3 ♘e5 18.♘f3
18.♗xd4 ♕xd4 19.♘xd4 ♖xd2∓
18...♘xf3+ 19.♗xf3 ♘g4
Avec l'idée ♘e5 suivi de ♗f5
20.♗g2 ♗f5 21.♘e1 ♘e5 22.♖a1 ♕a8 23.♕g5
Un coup que je n'ai pas vu ! 23.♗xb7 ♕xb7 24.♖xa2 ♗xb4 25.♖a7 ♗xd2 26.♖xb7 ♗xe1-+
23...♘xd3 24.♕xf5 ♘xb2

Nebojsa Nikcevic : le Chess Terminator !



25.♖xa2?
25.♗xb7! ♕xb7 *(25...♖xa1 26.♗xa8 ♖exa8 27.♘f3+−)* 26.♖xa2 ♘xc4±
25...♕xa2 26.♗xb7 ♘xc4 27.♗d5 ♘d6 28.♕f3
28.♕xf7+! ♘xf7 29.♗xa2 ♗xb4 30.♘f3 c5∓
28...♕e2 29.♕b3 ♕b5
Avec la menace c6 suivi de c5
30.♕f3 ♕xb4 31.♘d3 ♕a3 32.♖c1 ♖e7 33.♖c2 ♕a4 34.♖a2 ♕d7 35.♗b3 ♕b5 36.♕d1 c5 37.♗a4 ♕a5 38.♗b3 ♕c3 39.♕c2 c4
0-1

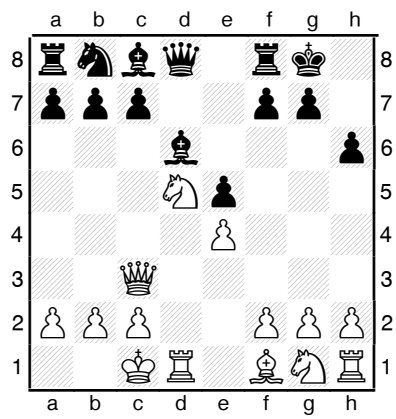
(Alexeï Chernuschevich)



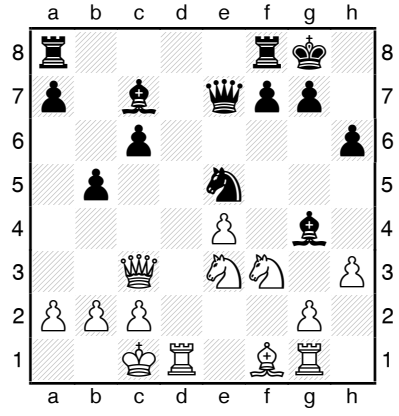
Avant la partie, le Capitaine prend le moral des troupes

Legky,N (2497) **[A45]**
Chernuschevich,A (2485)
Nationale I (8.3), 07.05.2003

1.d4 ♘f6 2.♗g5 e6 3.e4 h6 4.♗xf6 ♕xf6 5.♘c3 d6 6.♕d2 e5!?
Un coup risqué que ne connaissait pas Legky. Les Blancs peuvent ouvrir le centre, et jouer sur leur avance de développement. La suite est forcée.
6...g5 ou 6...b6 sont jouables.
7.dxe5 dxe5 8.♘d5 ♕d8 9.♕c3 ♗d6 10.0-0-0 0-0



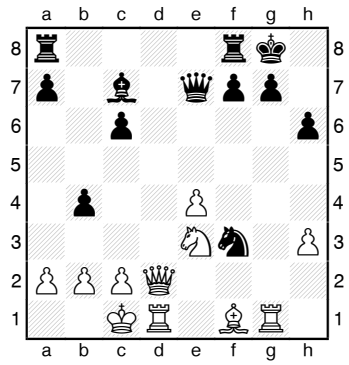
11.f4! 11...c6
11...exf4 12.e5 ♗e7 13.♘f6++−;
11...♘d7 12.♘f3 avec pression sur le centre.
12.♘e3 ♕e7 13.♘c4 ♗c7 14.fxe5 ⌓14.♘xe5 ♗xe5 15.♕xe5 ♕xe5 16.fxe5 ♗e6 17.♘f3 ♘d7⩱
14...♗g4 15.♘f3 ♘d7 16.♖g1?
Les Blancs attendent la prise en f3.
16...b5 17.♘e3 ♘xe5 18.h3



18...b4!

Les Blancs n'ont pas vu ce fort coup intermédiaire, La Dame n'a pas de bonnes cases.
19.♕d2 ♖fd8

Analyse
Si 19...♗xf3?? 20.gxf3 ♘xf3

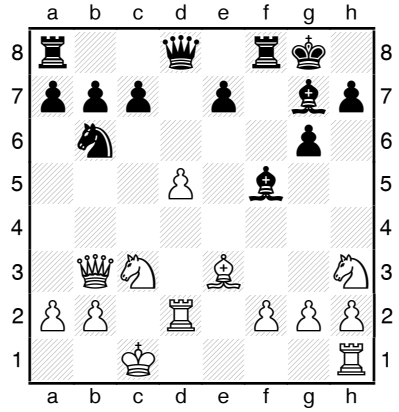


21.♖xg7+!! ♔xg7 22.♘f5++−
20.♗d3 ♗e6 21.♘xe5 ♗xe5 22.♔b1 ♕c5
Pour préparer l'attaque Janier.
23.♕c1 ♗f4 24.♖de1 ♕a5 25.b3
La manoeuvre de la Dame sert à affaiblir définitivement les cases noires.
25...♕c5 26.♖gf1 ♗e5 27.♘c4 ♗c3
27...♗xc4 28.♗xc4 ♕d4 29.♗xf7+ ♔h8 30.c3 bxc3 31.♕c2 avec de fortes chances de nulle, comme quoi l'attaque Janier n'est pas toujours gagnante!
28.♕e3 ♖d4 29.♖e2 ♖ad8?
29...a5 est sans doute plus fort. 30.♘b2 a4! 31.♘xa4 ♖xa4 32.bxa4 ♕a5 avec une attaque décisive.
30.♘b2 ♕a5 31.♕c1 ♕h5
Avec l'idée ♖xd3, et de contrôler la case d1 ainsi le Cavalier blanc venant en c4, il suivra ♗xc4 avec attaque sur la colonne d.
32.♖ef2 c5 33.♖f3 ♗xb2 34.♕xb2 c4 35.bxc4 ♗xc4 36.♖c1 ♗e6
37.♔a1 a5 38.♗e2 ♕g5+−
Stratégiquement les Noirs sont gagnants.
39.♖d3 ♖xe4 40.♗f3 ♖c4 41.♖xd8+ ♕xd8 42.♕e5 ♕d2 43.♔b1 a4
44.♗g4 ♗xg4 45.hxg4 b3 46.axb3 axb3 47.♕e8+ ♔h7 48.♕xf7 bxc2+ 49.♔a2 ♕a5+
Mat en 3
0-1

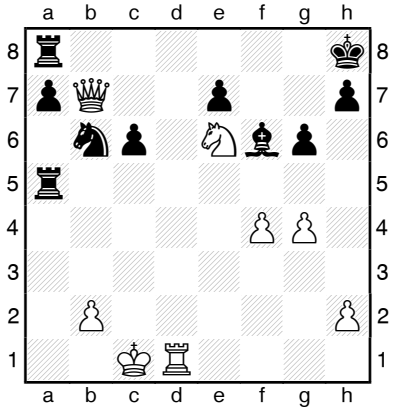
(Alexeï Chernuschevich)

Chernuschevich,A (2485) [D85]
Pujos,S (2335)
Nat. I : TPG!−Bordeaux−Echecs (9),

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5 4.cxd5 ♘xd5 5.♗d2 ♗g7 6.e4 ♘b6 7.♗e3 0-0 8.♗e2 f5!?
On m'a souvent joué la variante principale 8...♘c6
9.♘h3 ♘c6 10.d5 ♘e5 11.♕b3
11.♗d4 f4
11.f4?! ♘ec4 12.♗xb6 ♘xb2! 13.♕b3 ♗xc3+ 14.♕xc3 ♘a4 15.♕xc7 ♘xb6∓
11...fxe4 12.0-0-0 ♘d3+ 13.♗xd3 exd3 14.♖xd3 ♗f5 15.♖d2



Malgré la paire de Fous menaçante, les Noirs ne sont pas très bien dans cette position à cause du vis à vis ♖−♕ et ♕−♔
De plus la case e6 est faible.
15...♕d6?
Une faute, les Blancs gagnent du temps en jouant 16.♘g5
⌓15...♘c8 avec l'idée ♘d6
16.♘g5 ♔h8 17.♘ce4 ♗xe4
17...♕e5 18.f4 et la Dame est capturée en plein centre de l'échiquier.
18.♘xe4 ♕e5 19.♘c5 ♖f5 20.♗d4 ♕xd4
Sacrifie la Dame en espèrant monter une forteresse. 20...♕d6 21.♘xb7 ♕xd5 22.♗xg7++−
21.♖xd4 ♗xd4 22.♘e6 ♗f6 23.f4 ♖xd5 24.♖d1
En appliquant la règle de base : échanger les pièces actives de l'adversaire.
24...c6 25.a4
Avec la menace 26.a5 et contrôlant la case b5
25...♖a5
25...h6 26.♖xd5 cxd5 27.a5
26.g4 ♘xa4 27.♕xb7 ♘b6??



28.g5??
Une faute incroyable due au Zeitnot, je rate 28.♕xa8+ ♘xa8 29.♖d8# Alekhine a déclaré un jour, que si un joueur prenait prétexte du zeitnot pour justifier ses erreurs, c'était comme si un conducteur de voiture grillait un feu rouge et se justifiait en disant être saoul !
28...♖a1+ 29.♔c2 ♖xd1 30.♔xd1
30.gxf6? ♖d7! 31.♕xa8+ ♘xa8 32.f7 ♖d8 33.♘xd8 ♔g7=
30...♗xb2 31.♕xe7 ♘c4 32.♕b4
Gagne une pièce d'une manière forcée mais 32.♘d8 était également fort.
32...♘e3+ 33.♔e2
1-0

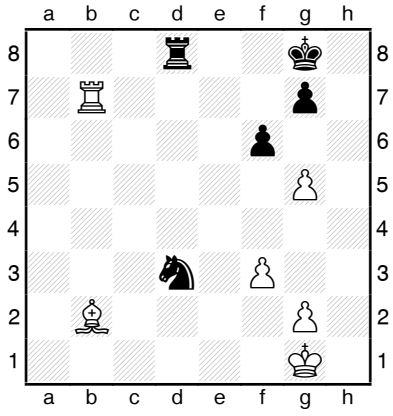
Après un premier week−end catastrophique, Alexeï Chernuschevich réalise une performance Elo à 2681 sur les deux dernières phases de Nationale 1 !

(Alexeï Chernuschevich)

Guillaume Sermier

Sermier,G (2379) **[B01]**
Adrian ,C (2326)
Nat 1: Nancy − TPG!
Besançon, 04.04.2003

1.e4 d5
Une surprise, mon adversaire étant connu pour être un joueur de française.
2.exd5 ♕xd5 3.♘f3!
Les blancs ne développent pas leur cavalier dame de suite pour pouvoir avancer les pions d et c.
3...♘f6 4.d4 ♘c6?
Les noirs méprisent à tort l'avancée des pions blancs. Il fallait jouer ç6 avec la suite possible : 5.c4 ♕d8 6.♘c3 ♗g4 7.♗e2 avec avantage pour les Blancs.
5.c4 ♕e4+?
Meilleur était 5...♕h5 car en e4, la dame va se retrouver exposée.
6.♗e2 e5 7.♘c3 ♗b4 8.0-0 ♗xc3 9.bxc3 0-0?
Les noirs perdent un pion. Il fallait jouer 9...exd4 10.cxd4 0-0 mais après 11.♗b2 suivi de d5 les blancs ont un très grand avantage grâce au centre et les deux ♗.
10.♗d3?!
Meilleur était : 10.d5 ♕g4 11.♘xe5 avec un pion de plus sans compensation.
10...♕g4 11.dxe5 ♘d7 12.♗xh7+ ♔h8 13.♗c2 ♘dxe5 14.♘xe5 ♘xe5 15.♕xg4 ♗xg4 16.♗f4?
Il fallait préférer 16.c5 au coup du texte, car, en c4 le cavalier noir va être monstrueux.
16...♘xc4!
Tenter de garder le cavalier en e5 serait de l'aveuglement par exemple :
16...♖ae8 17.♖fe1 f6 18.c5 avec un net avantage pour les Blancs.
17.♗xc7 ♖ac8 18.♗f4 ♖fd8 19.h3 ♗e6 20.♗b3 ♔g8!
Après avoir placé leurs pièces de façon optimum, les noirs rapprochent leur roi du centre. La finale n'est pas facile à gagner pour les blancs car, les pions de l'aile dame et les cases blanches sont faibles.
21.♖ad1 ♔f8 22.♖xd8+ ♖xd8 23.♖d1 ♖c8 24.♖e1!
L'idée de ce coup est d'installer le fou de cases noires en d4 via e3.
24...b5!
Les noirs cherchent du contre jeu à l'aile dame.
25.♖c1 ♔e7 26.a4?
Il ne fallait pas échanger les pions de l'aile dame. 26.g4 pour profiter de l'avantage numérique sur l'aile roi était meilleur.
26...a6 27.axb5 axb5 28.♗d1 ♘b2 29.♗e2 ♗c4 30.♗g4 ♗e6 31.♖b1 ♗xg4 32.hxg4 ♘a4!
Les pions de l'aile Dame disparaissent, et la nulle est en vue.
33.♖xb5 ♘xc3 34.♖b7+ ♔e6 35.♖b6+!
Pour faire reculer le roi et installer le fou sur la grande diagonale.
35...♔e7 36.♗e5 f6 37.♖b7+ ♔f8 38.♗d6+ ♔g8 39.f3 ♖d8 40.♗a3 ♘d5 41.♗b2 ♘f4 42.g5
Ici, les noirs pouvaient annuler par : 42...♖d1+ 43.♔h2 ♖d2 44.gxf6 ♖xg2+ 45.♔h1 gxf6 46.♗c1 ♖f2 47.♗xf4 ♖xf3 48.♗d2 ♖h3+ suivi de 49... ♖h7 et les blancs doivent se résigner à la nulle.
42...♘d3??
Une gaffe incroyable qui perd la partie instantanément.



43.♖xg7+!!

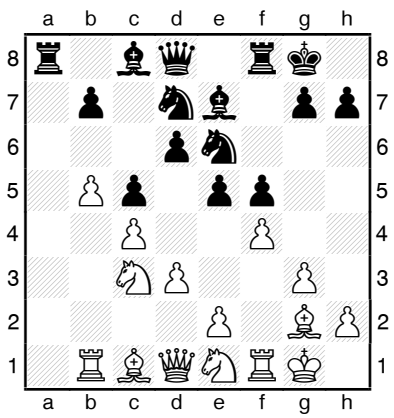
Coup de tonnerre dans un ciel serein. Sur 43...♔g7 il suit 44. ♗f6 et 45.♗d8 et les blancs ont trois pions de plus dans la finale.
1-0

(Guillaume Sermier)

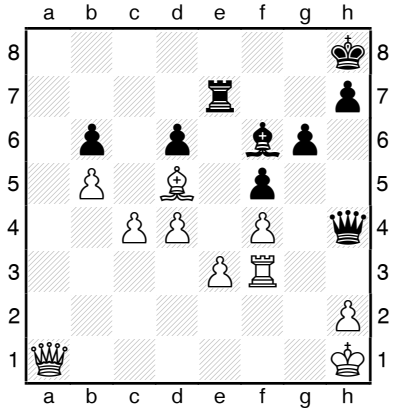
Brunelliere,P (2332) [A15]
Mensch,E (2346)
Nat1 : 1 TPG−Bischwiller (7),

Avant cette partie, j'affichais 4 nulles et 2 défaites (comme mon adversaire du jour, d'ailleurs). Désireux de remporter enfin ma première victoire en N1, c'est avec le couteau entre les dents que je me présentai à la table. En face de moi, tout sourire, mon ami et ancien mentor Etienne Mensch, qui habitait à 50 m de chez moi lors de mes 3 années strasbourgeoises. Grâce notamment à ses nombreux conseils, j'avais pu atteindre, pendant mon aventure alsacienne, les 2200 Elo, moi qui considérais, depuis près de 10 ans, la barre des 2000 comme infranchissable. Il ne faut jamais désespérer. Faisant table rase de notre amitié, c'est animés d'une farouche volonté de gagner que nous entamâmes cette partie.

1.♘f3 ♘f6 2.c4 d6 3.g3 e5 4.♘c3 ♗e7 5.♗g2 0-0 6.0-0 ♘bd7 7.d3?!
Fidèle à mon style, je ne précipite pas le contact avec les pièces de mon adversaire. Mes coéquipiers sont sympas, les spectateurs souriants, la salle est agréable, je me sens très bien ici. Rien ne presse, je vais gagner à l'usure. 7.♖b1!? est sans doute plus précis et évite la manoeuvre adverse.
7...a5 8.♖b1 ♘c5 9.b3
9.a3 a4! 10.♗e3 ♘fd7 et l'expansion à l'aile−dame est inopérante.
9...c6 10.a3 ♘e6 11.b4 axb4 12.axb4
J'ai enfin effectué la poussée b4, mais cela en 2 temps (b3 puis b4). La question est désormais de savoir si les multiples coups du Cavalier noir ont été utiles.
12...♘d7 13.♘e1
Le Cavalier libère la diagonale. Les Blancs vont jouer b5 et dirigeront le Cavalier e1 vers les cases b4 (pression sur le pion c6) ou vers d5 si les Noirs jouent c5.
13...f5 14.b5 c5
Après ce coup, les Noirs ne craignent plus une attaque à l'aile−dame. Par contre, ils abandonnent le contrôle de l'importante case d5.
15.f4



Il s'agit bien sûr d'un coup très responsable qui rend le Roi blanc plus exposé. Ce coup a pour but d'empêcher les Noirs de jouer eux−mêmes la poussée f4, percée qui permet aux Noirs d'ouvrir et la colonne "f" et la diagonale pour le Fou c8.
15...exf4 16.gxf4
Le plan des Blancs est simple. Poster le Cavalier e1 en d5, puis jouer e3 qui interdit l'installation en d4 d'une pièce noire.
16...♘f6 17.♘c2 ♕e8 18.♘e3 ♘d4 19.♘ed5 ♘xd5 20.♘xd5 ♖a2
J'ai suivi mon plan, pendant ce temps mon adversaire a installé une Tour sur la seconde rangée. Si je parviens à chasser le Cavalier par e3 puis à échanger la Tour a2, je serai stratégiquement gagnant.
21.♗d2
21.♗b2 ♗f6 22.e3 ♖xb2 23.♖xb2 ♘f3+ 24.♕xf3 ♗xb2 ne me semblait pas clair; 21.♖b2!? ♖a1 m'indisposait, à tort sans doute, puisqu'après 22.e3! ♘e6 23.♕c2 Les Blancs éliminent l'irritante Tour noire en jouant ♖a2.
21...♗f6 22.e3 ♘c2 23.♔h1
J'ai suivi un conseil qui m'a valu de gagner de nombreux demi−points, quand vous ne voyez pas quoi faire, améliorer la position de votre Roi.
23...♔h8 24.♖c1 ♘b4
Après 24...♘a3 le Cavalier ne parvient plus à ressortir.
25.♗xb4 cxb4 26.♘xb4
Les Noirs ne disposent pas de la réponse 26...♕xe3+
26...♖b2 27.♘c2?!
27.♘d5 suivi de ♖c2 était plus efficace.
27...b6 28.♖b1 ♖a2 29.♘b4 ♖a3 30.♕c1
Défend le pion e3 en gagnant un temps sur la Tour .
30...♖a4 31.♗f3
Empêche l'intrusion de la Dame en h5 et laisse la colonne "g" libre pour la Tour.
31...♕g6 32.♕c2 ♖a3 33.♖b3 ♖a5 34.♕g2 ♕h6 35.d4
En mettant mes pions sur cases noires, je réduis à une peau de chagrin l'activité du Fou f6. je prépare éventuellement la poussée c5 qui me permettrait, même si cela s'effectue au prix d'un pion, de me créer un pion passé. En contrepartie, le pion c4 devient une cible.
35...♗e6 36.♘d5 ♗xd5 37.♗xd5 g6 38.♕b2
Les Noirs disposent de la seule colonne ouverte. Je décide de la contester avant que les Noirs ne se l'accaparent par la manoeuvre ♕h6−g7−a7.
38...♖e8 39.♖a3 ♖xa3 40.♕xa3
Maintenant elle est à moi.
40...♕h3 41.♖f3 ♕h4
Avec des menaces désagréables du style ♗xd4 suivi de ♖e1+
42.♕a1
Les Noirs ne disposent que d'une rupture : ils doivent préparer g5.
42...♖e7??



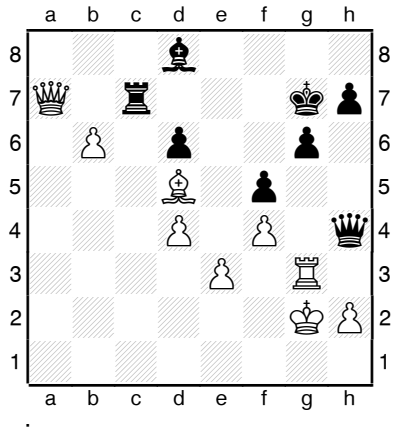
42...g5 est encore prématuré 43.fxg5 ♗xg5 44.♕g1 h6 45.♖xf5 ♗xe3 (45...♖xe3 46.♖f8+ ♔g7 *(46...♔h7 47.♕b1++−)* 47.♖g8+ ♔f6 48.♕f1+ ♗f4 49.♖f8+ ♔g5 50.♕g1+ ♖g3 51.♖g8+) 46.♕f1
43.♖g3??
Une fois encore, je prouve que je suis très loin des 2332 en tactique. Pendant la partie j'ai pourtant analysé 43.♕a8+ ♔g7 44.♕g8+ ♔h6 mais voyant que ni ♕f8+ (contré par le simple ♗g7 et j'ai l'air malin) ni ♔g2 pour jouer ♖h3 (contré par ♕g4+) ne sont convaincants, j'ai arrêté mon calcul. Quelle ne fut pas ma stupéfaction quand mon logiciel m'a indiqué, sitôt après le coup 42...♖e7 que les Blancs étaient gagnants. Il fallait continuer par 45.♕f8+! ♗g7 *(45...♖g7 46.♕xf6!! ♕xf6 47.♖h3+ ♕h4 48.♖xh4#; 45...♔h5 46.♖g3+−* suivi de ♗f3*)* 46.♕xe7!! ♕xe7 *(46...♕e1+ 47.♔g2 ♕e2+ 48.♔h3)* 47.♖h3+ ♕h4 48.♖xh4#
43...♔g7 44.♔g2
Le piège autour de la Dame se resserre.
44...♖c7?
Pour retirer le Fou noir en d8 et rapatrier la Dame en e7 ou f6. Là par contre, j'ai mené mon calcul jusqu'au bout et vu comment gagner le pion b6 gratuitement.

Pierre Brunelliere, adepte de la devise de Tigran Petrossian : Les pions avancés ne peuvent plus reculer !

45.♕a6 ♗d8

La défense indirecte du pion b6 (par découverte) va se révéler catastrophique.

46.♕xb6 ♖xc4 47.♕a7+ ♖c7 48.b6!!



Le coup de massue. La Dame blanche se sacrifie pour permettre au pion "b" d'aller à promotion.

48.b6 ♖xa7 49.bxa7+− (48...♖e7 49.b7 ♕h5 50.♗f3+− *(50.b8♕* est possible aussi*)*)

J'affiche un immense sourire. Cette première victoire tant attendue en N1 ! En prime, une petite combinaison avec un sacrifice de Dame pour concluer. C'est la fête. Tout aurait été si beau s'il n'y avait pas eu ce mat forcé que j'ai loupé au 43ème coup.

1-0

(Pierre Brunelliere)

Guyot,P (2261) [C06]
Spielmann,A (2305)
Nat. I : Nancy−TPG! (5),

1.e4 e6

C'est notre 3ème confrontation, après celle de l'accession des championnats de France à Epinal en 1986 et 1989 (je sais, ça fait "anciens combattants"). Son choix de la défense Française me surprit, car il est connu pour être un adepte de la Caro−Kan. Une préparation concoctée par son capitaine Adrian qui me connaît bien ?

2.d4 d5 3.♘d2 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.♗d3 c5 6.c3 ♘c6 7.♘e2

En reprenant les stats (Vive Chessbase !), je me suis aperçu que j'avais joué 21 fois cette position en partie officielle, avec un score (qui fait baver d'envie toutes mes autres ouvertures) de + 15 (dont le G.M.I. Skembris) = 3, −3. En fait, je devrais dire 22 fois et + 16, car quelques rondes plus tard, le bordelais Crut crut (avec l'âge, on bégaie) bon de la rejouer. Il lui en a cuit (cui ?).

7...♕b6 8.♘f3 cxd4 9.cxd4 f6 10.exf6 ♘xf6 11.0-0 ♗d6 12.♘c3 0-0 13.♗g5 ♗d7

Mon adversaire crut à une proposition de paix de ma part

13...♕xb2 14.♘a4 ♕a3 15.♗c1 ♕b4 16.♗d2 ♕a3.

J'avais plutôt en tête de jouer

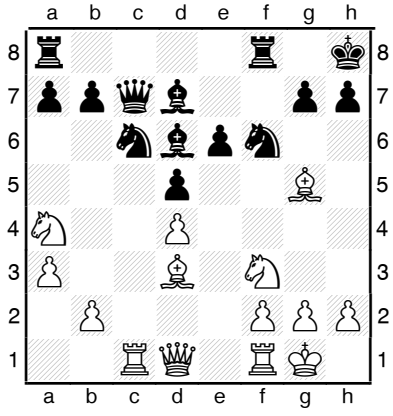
14.♘b5 ♗d7 (ou 14...♗b8) 15.♖b1 ♕xa2 16.♖a1 ♕b2 17.♖a4 et les Noirs doivent apparemment lâcher du lest par 17...a6 18.♗c1 axb5 19.♖xa8±.

14.a3

J'avais déjà tenté dans cette position 14.♘a4 et 14.♖c1.

Dans une partie d'entraînement contre Guillaume, toutefois, je me retrouvai en difficulté après 14.♖c1 ♔h8 (menaçant d4) 15.♘a4 ♕a5 16.♗d2 ♘b4! Le coup du texte évite ce thème tactique gênant.

14...♔h8 15.♘a4 ♕c7 16.♖c1



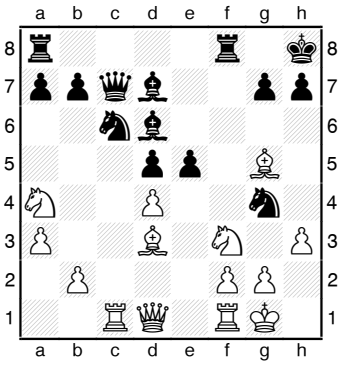
16...♘g4!?

Encore un coup typique de cette variante, pour provoquer l'échange du Cf3 et affaiblir le pion d4 après 17.h3 Ch2. Une partie Leko−Arkhipov vit un traitement noir hyper agressif par :

16...♗e8!? 17.b4 ♗h5 18.b5 ♘e4 qui sacrifie une pièce pour une attaque féroce.

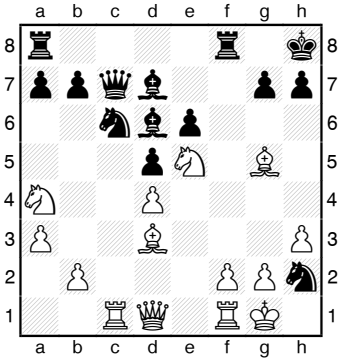
17.h3 ♘h6?!

Dans une partie Capelan−Rosen, le coup E.T. 17...e5!?



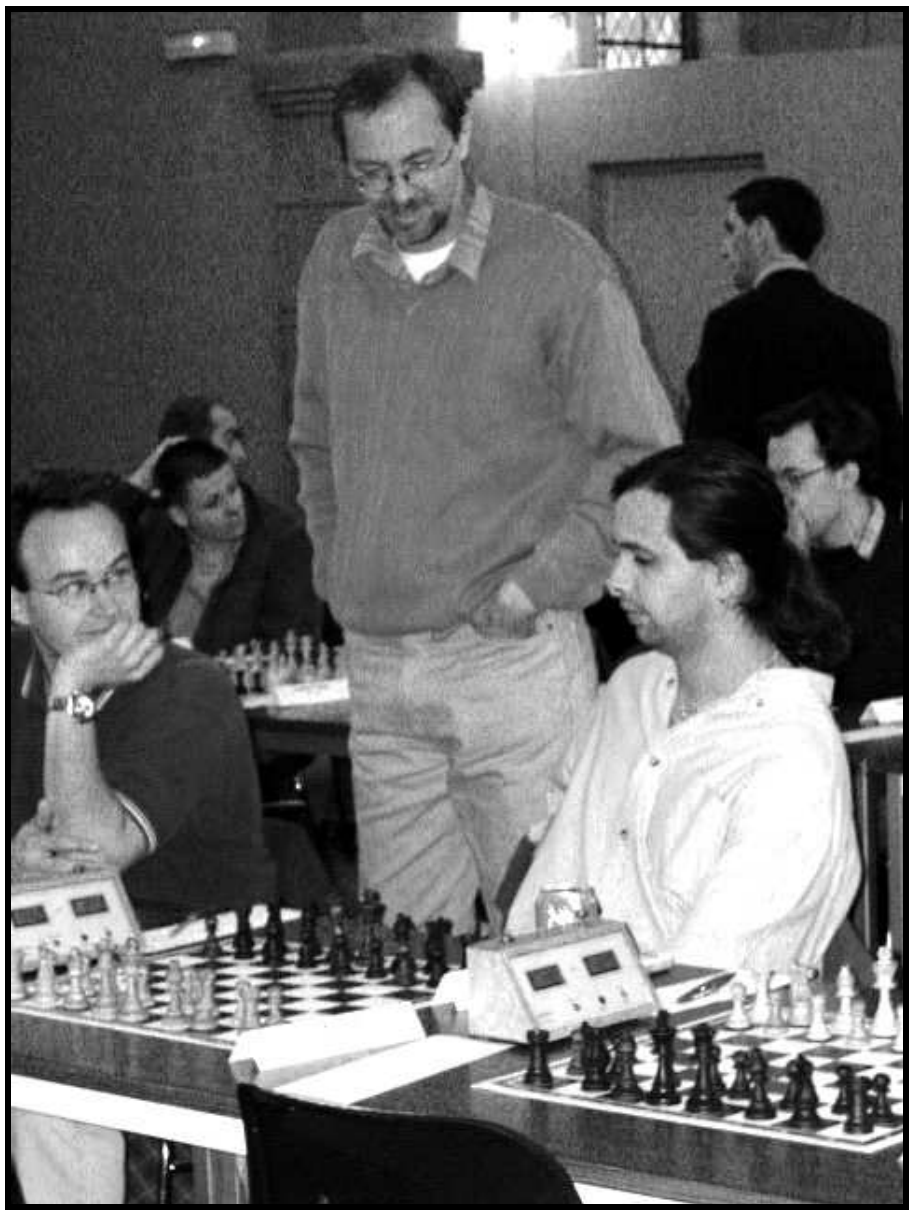
Analyse

est apparu (inutile de dire qu'aucun de nous ne l'avais envisagé).
Le choc passé, vu que 18.dxe5?! octroie des jours paisibles aux Noirs, j'aurais sans doute opté pour un frileux 18.hxg4 (18.♘c3 bien qu'abyssalement complexe, est sans doute le plus critique.) 18... e4 19.♗e2 exf3 20.♗xf3 ♗f4 avec des chances égales.
En réalité, pendant que mon opposant cogitait, et alors que je tenais *:* 17...♘h2 pour le seul coup, après un coup d'oeil distrait à l'échange en h2, mon esprit commença à s'évader en se laissant fasciner par le spectaculaire



Analyse

18.♘e5!!
18...♗xe5 (18...♘xf1? 19.♕h5 mène à une attaque gagnante) 19.dxe5 ♘xf1 (19...♕xe5?? perd sur 20.f4) 20.♕h5 g6 (20...♖f5! parait fort), tandis que:
20...h6 21.♕g6 ♖f5! *(21...hxg5? 22.♕h7#)* 22.♗xf5 exf5 23.♗xh6 ♗e8 24.♕xf5 est pour le moins nébuleux.
21.♗xg6 ♗e8 22.♗xe8 et arrivé à ce stade onirique, j'avais vu que
22...♖axe8? 23.♗f6+ (profitant du vis−à−vis ♕h5—♖*e8)* gagnait
ou 22...♖fxe8 23.♗f6+ ♔g8 24.♕g5+ ♔f8 25.♖xf1 était écrasant.
Par contre, j'avais du mal à me faire une idée sur la défense*;* 22...♕xe5! (qui à l'analyse se révèlait trés/trop fort), et j'allais revenir à une examen plus sérieux du "normal" 18. **...**♘h2, quand mon adversaire m'arracha à mes divagations en retirant soudain son Cavalier en h6. J'en fus à la fois marri d'avoir supputé en vain, et satisfait



La Dream Team ? : Pierre Brunellière, Philippe Guyot, Guillaume Sermier

de ne pas avoir à me lancer dans des sacrifices que je craignais voir mener autant à un prix de beauté qu'à un vautrage de gueule intégral.

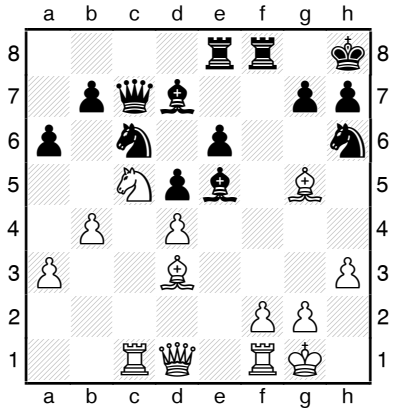
18.b4 a6 19.♘c5

Hors de question de prendre le Cavalier en h6, cela donnerait trop de jeu sur la colonne g et le ♗d6 règnerait sur les cases noires.

19...♖ae8 20.♘e5!?

L'attaque Janier 20.♗b1!? ♘f5 21.♕d3 ne manquait pas d'attraits, mais mon rusé adversaire l'avait anticipée et projetait un joli cadeau empoisonné par : 21...♗c8! et auais−je résisté au fumet de cet appétissant Cf5 offert en pâture après 22.g4 ♕f7! 23.gxf5 ♕h5? C'est à souhaiter car la contre attaque paraît dévastatrice. Tout ceci relève cependant de l'anecdote, car je n'ai pas su résister à ce coup, certes risqué, mais qui pose des problèmes immédiats aux Noirs.

20...♗xe5?



Un coup joué rapidement et qui me laisse une autoroute sur les cases noires. Cela m'a évité de trop gamberger, car je me sentais de plus en plus gêné par 20...♘xe5! 21.♘xe6 (21.dxe5? ♗xc5 22.♖xc5 ♕xe5∓) et ici, je tenais pour ligne principale 21...♘f3+ 22.gxf3 ♕b8 *(*22...♕b6 est même sans doute, plus précis.*)* 23.♘xf8 ♖xf8 où j'ai certes qualité et pion de plus, ce qui ravit l'ami Fritz, mais les indéniables compensations noires me laissaient en souci.
Même le sacrifice de Dame par :
21...♕xc1 22.♗xc1 ♘f3+ 23.gxf3 ♖xe6 n'est pas clair (mais alors pas du tout !).
Avec le coup sacrilège du texte, les Noirs entament un long chemin de croix, sans guère d'espoirs de rédemption, tant l'absence de tout contre jeu les met à quia.

21.dxe5 ♘f7 22.♗f4 g6

Le pion e5 est miné 22...♘fxe5 23.♗xe5 gagne.

23.♖e1 ♖e7 24.♕d2 ♕b6 25.♗g3 ♘cd8

Espérant peut−être le glouton 26.♗h4?? g5 27.♗xg5 ♘xg5 28.♕xg5 ♖g7 et les Noirs peuvent entretenir quelques espoirs, malgré le gros pion manquant.

26.♕f4 ♔g8 27.♕g4 ♘h8

C'est horrible, mais la menace 28.♗xg6 avec boucherie on the roque ne laisse guère de choix :
28...hxg6 29.♕xg6+ ♔h8 30.♖c4 dxc4 31.♖e4 game over.

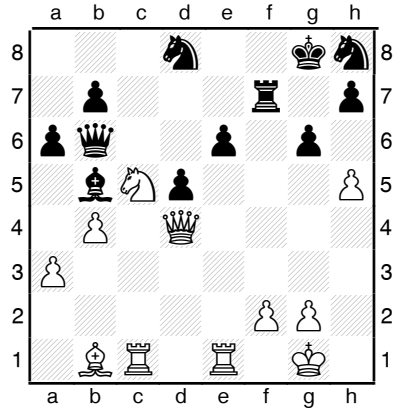
28.♗h4 ♖ef7 29.♗f6 ♖e8 30.h4

Le dernier coup de butoir pour effondrer les dernières branlantes fortifications.

30...♗b5 31.♗b1

Il était possible d'encaisser les premiers bénéfices en échangeant en b5 et d8 avant de se ruer sur e6, mais pourquoi se contenter de ces maigres bakchichs?

31...♖ef8 32.h5 ♖xf6 33.exf6 ♖xf6 34.♕d4 ♖f7



35.♘xe6 ♕d6?

Mettant un terme au martyr.

36.♖c8

en cas de 36...♖d7 37.♖xd8+ sera suivi d'un mat en g7.

1-0

(Philippe Guyot)

Sonnet,J (2144) [C63]
Leygue,D (2242)
Nat 1 : TPG!−Vandoeuvre (6),

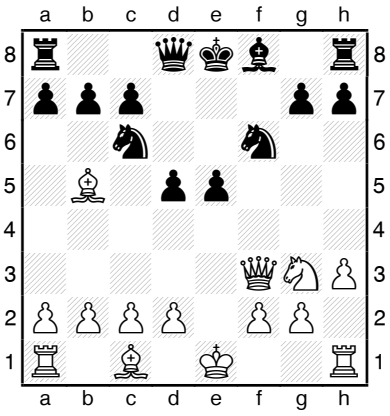
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 f5

Sur l'espagnole il ne joue que ça croyant me déstabiliser psychologiquement !

4.♘c3 fxe4 5.♘xe4 d5 6.♘g3!?

Quelques heures avant cette ronde dont l'enjeu est capital, j'ai squatté les parties de mon adversaire en découvrant que c'est un spécialiste du Gambit Jeanish avec de bons résultats ! C'est ainsi que je décide de l'emmener sur un terrain moins pratique que 6.♘xe5 avec ses grandes variantes théoriques hyper analysées !

6...♗g4 7.h3 ♗xf3 8.♕xf3 ♘f6



9.♘h5!

Nouveau palier psychologique désagréable pour mon adversaire car il va réfléchir plus de quarante minutes avant de répondre ! Pourquoi ? Parce qu'on joue habituellement 9.0-0 ♗d6 10.♘h5 e4 11.♘xf6+ ♕xf6 12.♕xf6 gxf6 13.d3 0-0-0 14.dxe4 dxe4 15.♖e1 f5 16.♔f1 ♖de8 17.♗h6 ♖e6 avec égalité selon la partie Karpov−Lautier Ubeda 1994. Je m'étais inspiré d'une ancienne partie de Spraggett jouée en 1997 ! Karpov l'a jouée également en simultanée !

9...♕d6 10.♘xf6+ gxf6 11.♕h5+ ♔d7 12.0-0!?

Je bifurque encore car Karpov et Spragett ont joué c3 avec l'idée de recycler le Fou blanc en c2 et de pousser d4 plus confortablement ! Chacun son style ! Nous n'avons pas tous les mêmes valeurs !

12...♗e7?!

Je ne suis pas assez calé pour affirmer que ce coup est douteux mais ce n'est pas le meilleur ! Le plan usuel d'après les parties que je possède est de vite jouer ...♖ad8 suivi de ...♔c8 ! C'est plus précis !

13.d4

j'aurais pu jouer c3 mais ayant ce jour là un grand sens de ma position et étant déterminé à punir la position insolente du Roi noir.
Allez Fantassins ! Un très bon coup psychologique qui a fait réfléchir les Noirs une demi−heure!

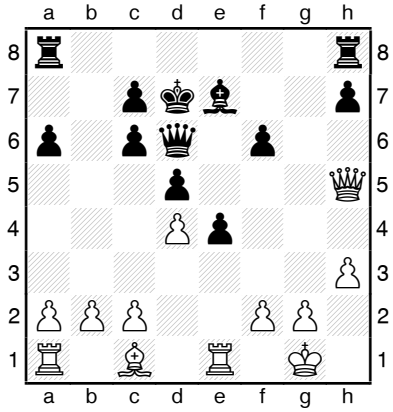
13...a6

Plus précis est 13...♖ad8

14.♗xc6+ bxc6

Forcé car ♕xc6 perd le pion e5 et ♔c6 est trop risqué !

15.♖e1 e4



16.f3!

Un coup désagréable et donné comme le meilleur par Deep−Fritz avec un net avantage blanc. La position noire devient difficile à tenir !

16...♖ag8 17.♕f5+

Cela ne mange pas de pain mais 17.fxe4 était plus simple, donné décisif par les moteurs d'analyses.

17...♔d8 18.♗f4

18.fxe4!

18...♕b4 19.♗e3!?

Prudent mais un peu passif penseront certains ! Meilleur est 19.fxe4 ♕xd4+ 20.♔h1 ♗d6 21.♗xd6 cxd6 22.exd5 ♕xd5 23.♕f1 et les noirs sont très mal ! variante cotée 1.47 +− en faveur des blancs par Deep−Fritz

19...exf3

19...♕xb2?? 20.♖ab1 suivi du mat en b8 !

20.♕xf3 ♖g6 21.c3 ♕d6 22.♗f4 ♕d7 23.♖e2 f5?!

Me donne la case e5 ! il fallait essayer ♗d6

24.♖f1!

La réfutation de f5 car ce pion tombera de toutes facon et les Noirs n'ont pas de contre plan !

24...♖f8 25.b4

Je verrouille la phalange noire et c5 ne sera plus possible !

25...♔c8 26.♕d3 ♔b7 27.a4

Aux arcs Fantassins ! il a l'air bien seul le monarque noir sur son trône en b7 !

27...♖e6 28.♗e5 f4?

Mon adversaire essaie de pêcher en eau trouble !

29.♕xh7 f3 30.♖xf3 ♖xf3 31.gxf3 c5

Les dernières cartouches !

32.bxc5 ♕xa4 33.♖b2+ ♔c6 34.♖b1

34.♕f5+−

34...♕a2 35.♖f1!?

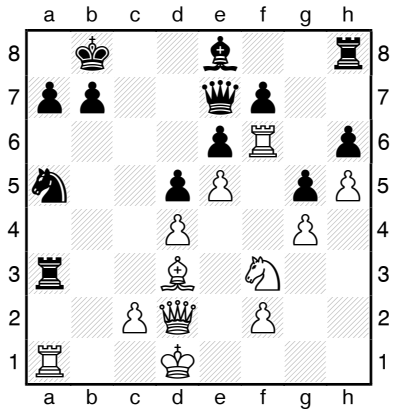
35.♕f5 ! est radical !
35...♕e2 36.♕g8 ♔d7 37.c6+ ♖xc6 38.♕xd5+ ♗d6 39.♕f7+ ♗e7 40.♕d5+ ♗d6
Mon adversaire me proposa nul à ce moment la ??
41.♗xd6 ♕e3+ 42.♔h1!
Un bon coup libèrant la colonne g pour le travail de la tour !
42...♖xd6 43.♕f5+ ♔e7 44.♖g1 ♕h6 45.♕c8 ♖d7 46.♖e1+ ♔d6 47.♕xa6+ c6 48.♕a3+ ♔c7 49.♕a5+ ♔b7 50.♖b1+ ♔c8 51.♕a8+
Après ma victoire, le score contre Vandoeuvre se resserrait à 2-1 et tout le monde avait espoir de faire match nul mais à 21 heures, le score restait définitivement en notre défaveur !
1-0

(Jean Pierre Sonnet)

Jean Pierre Sonnet

Sonnet,J (2144) [C12]
Peter,S (2238)
Nat 1 : TPG!−Bischwiller, (7)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.♗g5 ♗b4 5.e5 h6 6.♗d2 ♗xc3 7.bxc3 ♘e4 8.♕g4 g6
L'autre possibilité est 8...♔f8
9.h4 c5 10.♖h3!?
Une vieille variante qui revient à la mode ! Ce coup a été mis au point par l'ancien champion du monde hollandais Max−Euwe contre Bogojlubow en 1921 à Budapest ! L'idée est de taper sur la faiblesse de f7 et g6 afin d'exploiter la position précaire du monarque noir !
10...♘xd2 11.♔xd2 ♘c6 12.♗d3 ♕e7
12...♕a5 ou c5xd4 se jouent également .
13.a3!?
Le but de ce coup est d'empêcher l'intrusion des noirs en b4 ainsi qu'en a3. Mais le plus connu de la théorie est ♖b1. Exemple cette suite 13.♖b1 b6 14.♖f3 ♗d7 15.♖f6 0-0-0 16.♕f4 ♗e8 17.♗b5 ♕c7 18.♘f3± Bernasek−Sebesta 1-0 32 coups Tchekoslovaquie 1998
13...♗d7 14.♖f3 0-0-0 15.♖f6 ♔b8 16.♕f4 ♗e8 17.♘f3 ♖c8 18.g4
18.♔e1!?
18...cxd4 19.cxd4 ♘a5 20.♔d1 ♖c3
20...♕c7! est meilleur d'après mon adversaire
21.h5 g5 22.♕d2 ♖xa3?
A l'analyse mon adversaire me montra son erreur et comme une imprécision ne vient jamais seule :



23.♖b1?
23.♖xa3 ♕xa3 24.♖xh6!! Décidément le dimanche matin on est moins lucide que l'après midi car cette partie se jouait à 10H ! Bien sûr 24...♖xh6 suit 25.♕xg5 avec double menace ♕d8 mat et ♕xh6 et la partie est très bien engagée pour les blancs. Mon adversaire aurait joué 24...♖g8 25.♘xg5 ♘c4 26.♗xc4 dxc4 27.c3± mais avec un pion net de plus et des pièces plus actives, les blancs doivent l'emporter !
23...♘c4 24.♗xc4 dxc4 25.♕e2?!
Je perds le fil, il fallait que j'essaie 25.d5! donné comme le meilleur coup dans cette position par Deep−Fritz 7 qui tient l'égalité !
25...♗c6
Les noirs prennent l'avantage ! et le Gmi Pinter (2562) s'est joint à nous avec Tkatchiev (2660) ! Il conseilla 25...♗a4!?
26.♘d2 ♖h3?
Les noirs surestiment leur position !
27.♕xc4 ♕d7 28.♔e2
28.♕b4!?
28...♖c8 29.♕b4 a6
29...♗a4!
30.♕d6+
Un coup précipité par un zeitnot réciproque ! Meilleur est 30.♘b3± et les blancs reprennent l'avantage avec les possibles ♘a5 et ♘c5 !
30...♕xd6 31.exd6
Pinter préfère les Noirs !
31...♖d8 32.♖xf7?!
Douteux selon les deux Gmi, Pinter conseillait ♖xh6 !
32.c4! le coup que personne n'a vu lors de l'analyse, qui donne une forte initiative blanche ! car si 32...♖xd6 33.d5 ♗e8 34.♘e4+− coté comme decisif par Deep−Fritz 7 en faveur des blancs !

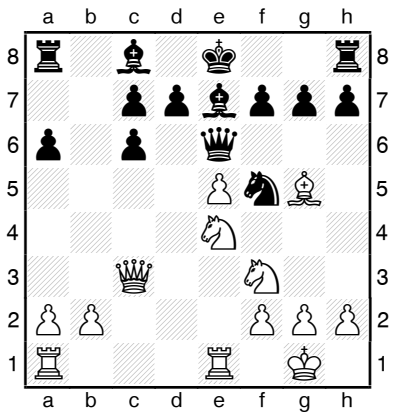
32...♖xd6
La finale est difficille pour les blancs !
33.♖f6 ♖xd4 34.♖xe6
34.♖xh6 ♖xg4 35.♖xe6 ♔c7∓ et le pion h va tomber !
34...♗b5+
Je pensais à ♖xb5 mais Tkatchiev se mit à rigoler m'expliquant qu'on ne donne pas la qualité comme ça ! mais il ne m'a rien proposé !
35.c4
Forcé sinon c'est mat !
35...♗xc4+ 36.♘xc4 ♖xc4
37.♖eb6?
L'erreur fatale ! 37.♖b2!? résistait bien encore !
37...♖c2+ 38.♔d1 ♖c7 39.♔e2?
39.♖1b2 encore !
39...♔a7 40.f3 ♖e7+ 41.♔f2 ♖f7 42.♖xh6 ♖hxf3+ 43.♔g2 ♖f2+ 44.♔g1 ♖2f4
0-1

(Jean Pierre Sonnet)

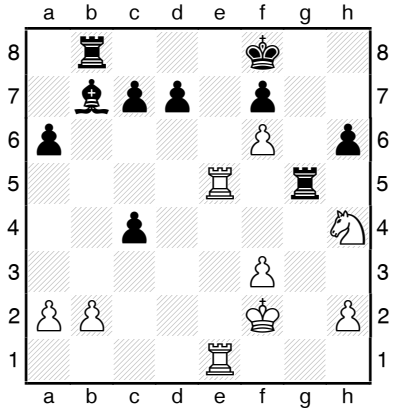
Daurelle,H (2267) [C68]
Sermier,A (2161)
Nat I : TPG!−Noyon (11),

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗xc6
La variante d'échange de l'Espagnole. L'idée des Blancs est d'obtenir une majorité de pion sur l'aile roi, en contre partie de la paire de Fous. Emmanuel Lasker et Bobby Fischer ont popularisé cette ouverture.
4...bxc6?
La pratique a montré que les Noirs avaient de sérieux problèmes après ce coup
4...dxc6 est recommandé par la théorie.
5.d4
5.♘c3 d6 6.d4 f6 7.♗e3 ♘e7 8.♕d3 ♗e6 9.0-0-0 ♘g6 10.h4 h5 11.♘d2! Padevsky−Daskalov, Bulgarie 1972;
5.♘xe5 ♕g5 6.♘f3 ♕xg2 7.♖g1 ♕h3 8.d4 ♘f6 9.♖g3 ♕h5 10.♘c3
5...exd4 6.♕xd4 ♕f6 7.e5 ♕g6 8.0-0 ♕xc2?!
Un coup naturel pour Alain, un pion est en prise ! Toute la philosophie échiquéenne d'Alain: le retard de développement des Noirs est largement compensé par le pion de plus.
9.♘c3 ♘e7
9...♗b7 10.♗f4 c5 11.♕e3 ♘h6 12.♗xh6 gxh6 13.♘h4 ♗c6 14.♖ab1 ♗b5 15.♖fd1 ♗e7 16.♖d2 ♗g5 17.♖xc2 ♗xe3 18.♘xb5 1-0 Katona−Bower corr.1977
10.♖e1 ♕g6 11.♗g5 ♕e6 12.♘e4 ♘f5 13.♕c3± ♗e7

Nadia Cid,



14.♘f6+
Les Blancs ratent le coche ! il fallait jouer 14.♗xe7! ♔xe7 *(14...♕xe7 15.♘d6+!!+−)* 15.♘eg5 ♕g6 16.♕c5+ ♔d8 17.e6 fxe6 18.♘e5 ♕f6 19.♖ad1 avec une position écrasante.
14...♔f8 15.g4 h6 16.gxf5 ♕xf5 17.♗h4 gxf6∓
Une partie soulignant la difficulté de jouer contre Alain. Ici la position inconfortable du Roi blanc et la paire de Fous noirs garantissent un léger avantage noir.
18.exf6 ♗d6 19.♖e3 ♖b8 20.♖ae1 ♗b7 21.♗g3 c5 22.♘h4 ♕d5∓ 23.f3 ♖g8 24.♔f2 c4 25.♗xd6+ ♕xd6 26.♕e5 ♕xe5 27.♖xe5 ♖g5!

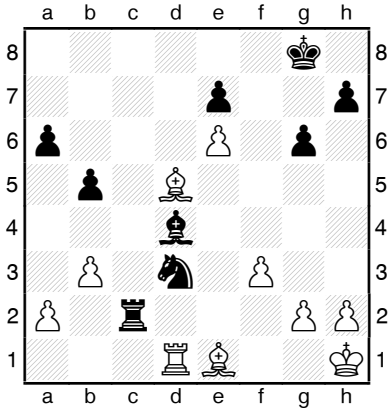


La finale est sans espoir pour les Blancs. Le Fou contrôlant la grande diagonale et le pion de plus garantissent un grand avantage. Alain n'est pas le genre de joueur à laisser passer une telle occasion.
28.♖xg5 hxg5 29.♘f5 ♗d5 30.♖e2 ♗e6 31.♘d4 c5!-+ 32.♘xe6+ fxe6 33.♖e5 ♖xb2+ 34.♔g3 ♔f7 35.♖xg5 d5 36.♖g7+ ♔xf6 37.♖c7 ♖b5 38.♔f4 c3 39.♔e3 c4 40.h4 ♖b2 41.h5 ♖h2
0-1

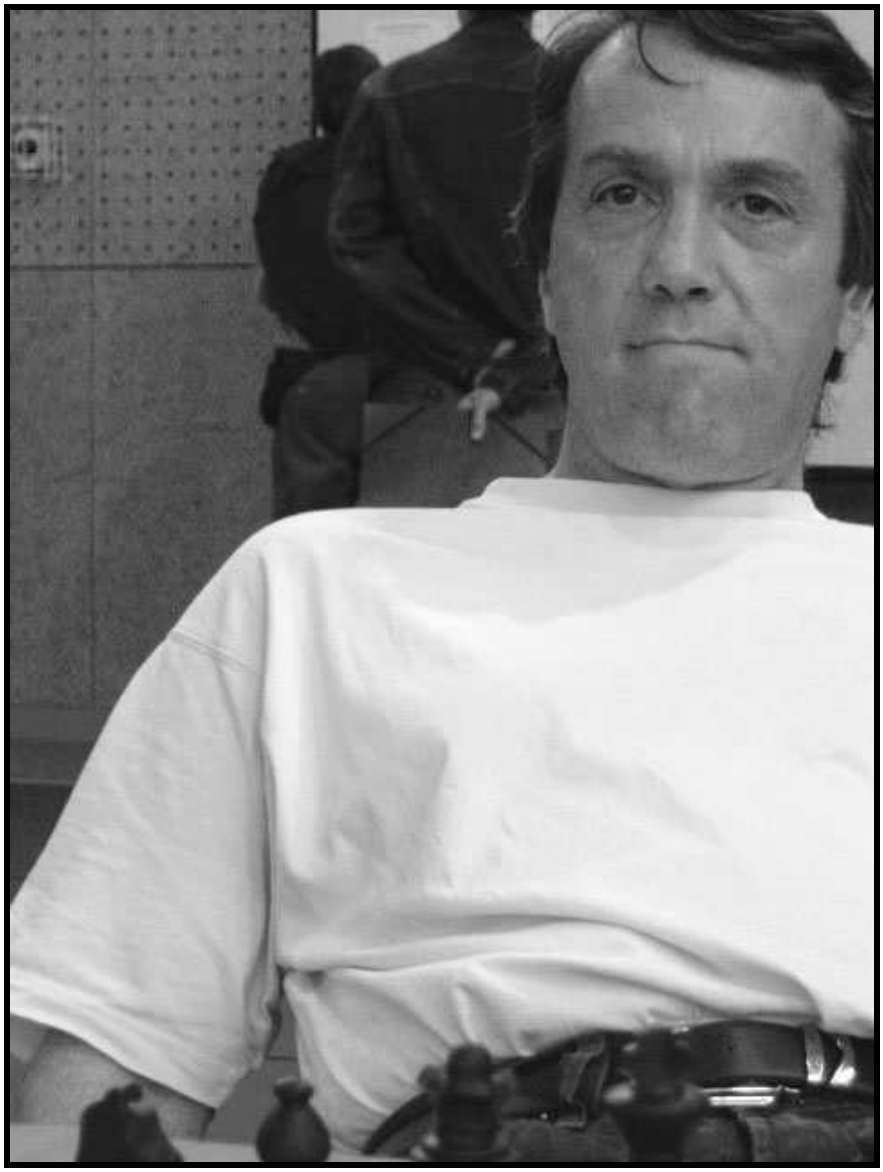
Cid,N (1810) **[B36]**
Klipper,R (2063)
Nat. I TPG!−Vandoeuvre,(6)

Barbara Pilotelle n'ayant pu rester pour les deux dernières rondes de Besançon, le capitaine de l'équipe avait naturellement demandé à Nadia de jouer. Guillaume avait préparé Nadia dans ce match important. Force est de constater que Nadia su entretenir le suspens jusqu'au bout et avec un peu plus de réussite...

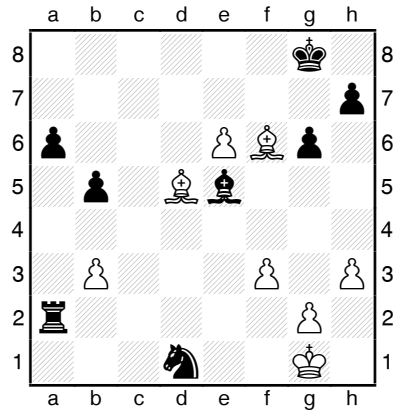
1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 g6 5.c4
Le système Maroczy très solide et difficile à percer avec les Noirs : cf l'article de Dorfman dans Europe Echecs de mai page 50
5...♘f6 6.♘c3 d6 7.♗e2 ♘xd4 8.♕xd4 ♗g7 9.♗e3 0-0 10.♕d2 ♗e6 11.♖c1 ♖c8 12.b3 a6 13.f3 ♘d7 14.0-0 f5 15.exf5 ♖xf5 16.♖fd1 ♕a5 17.♘e4 ♕xd2 18.♗xd2 ♗b2 19.♖c2 ♗d4+ 20.♔h1 20...d5?
20...b5!?
21.♘g5± ♖f6?
21...♗f7 22.♗d3
22.♘xe6 ♖xe6 23.cxd5?
Il fallait continuer par 23.♗b4 ♗c5 24.♗xc5 ♖xc5 25.b4 ♖c8 26.♖xd5 ♘b6 27.♖d1+−
23...♖xc2 24.dxe6= ♘c5 25.♗c4 b5 26.♗d5 ♘d3∓ 27.♗e1



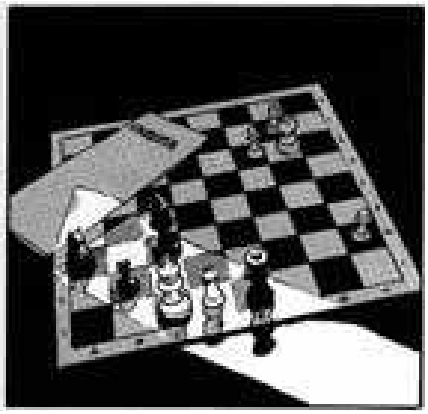
27...♖e2?
27...♖f2! 28.♗a5 ♖xa2 29.♗e1 ♖f2! 30.♗a5 ♖b2 31.♗e1∓ et les Noirs peuvent décider de continuer la partie ou faire nul par répétition de coups.
28.♗h4 ♖xa2 29.h3 ♗e5?
29...♘f2+ 30.♗xf2 ♗xf2=
30.♗xe7± ♘f2+ 31.♔g1 ♘xd1 32.♗f6



Pour Alain Sermier, un pion pris n'est plus à prendre !



32...♖xg2+!
Ce coup permet au moins la nulle
33.♔xg2?
33.♔h1 ♗xf6 34.e7+ ♔g7 35.e8♕ ♖d2 36.♗e6 ♗c3=
33...♘e3+ 34.♔f2 ♘xd5 35.♗xe5 ♔f8 36.♗d6+ ♔e8 37.♔e2 g5?
37...♘e7!∓
38.♔d3 a5 39.♔d4 ♘f4 40.♗xf4?
Malheureusement la finale de pion est perdue pour les Blancs
40.♔c5 a4 41.bxa4 bxa4 42.♔b4 ♘xh3
40...gxf4 41.♔c5 a4 42.bxa4 bxa4 43.♔b4 ♔e7 44.♔xa4 ♔xe6 45.♔b4 ♔f5 46.♔c4 ♔g5 47.♔d4 ♔h4 48.♔e4 ♔g3 49.h4 h5 50.♔f5 ♔xf3 51.♔g5 ♔g3 52.♔xh5 f3 53.♔g5 f2 0-1



TOURNOI INTERNE

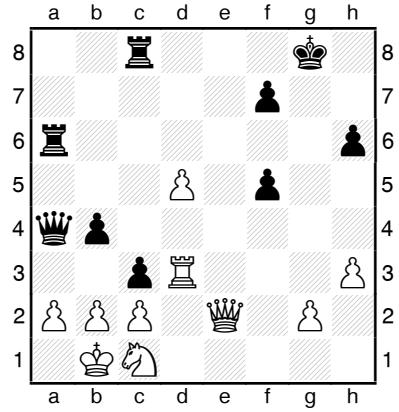
Christophe Robbe, avait choisi pour ce deuxième Open interne de la saison, une formule originale : répartir les joueurs en constituant quatre groupes homogènes.
Le but avoué était de permettre (dans le premier groupe), aux jeunes du club (Nadia, Clément, Hao) de réaliser une tranche FIDE. Mais les classés internationaux, Bernard Pellaton, Alain Sermier, Michel Pellisseri, Pascal Pichelin étaient prêts à en découdre, et Maxcellend Coulon à l'embuscade attendait son heure.
Alain Sermier remporte ce tournoi, ne concédant qu'une nulle rapide face à Bernard Pellaton et une nulle plus laborieuse contre Hao Huang.
Loin d'être démoralisé par sa défaite à la deuxième ronde contre le vainqueur, Michel Pellisseri enchaîna les victoires, maintenant une amicale pression sur le leader du tournoi et prolongea le suspens d'une victoire annoncée.
Bernard Pellaton se classe troisième, et reste un redoutable compétiteur. Difficile de juger le parcours de Maxcellend Coulon parfois (trop?) actif contre les jeunes et (trop?) passif contre d'autres joueurs, il tombe au temps contre Bernard Pellaton. Gageons qu'avec plus de pratique, il retrouvera son jeu légendaire.
Pascal Pichelin fut le plus malheureux (ou malchanceux). Il rate l'occasion de prendre un point entier contre Alain Sermier, contre Michel Pellisseri, il obtint une position prometteuse mais ne sût l'exploiter. Un tournoi à oublier.
Nadia, Hao, Clément ont dû se rendre à l'évidence, il leur faudra encore travailler beaucoup pour espérer un jour battre leurs glorieux aînés.
(Clément proposa trop de fois le partage des points dans des positions équilibrées. Une pratique qui nuit beaucoup à son jeu et à ses résultats).
Un tournoi agréable à jouer.

Si ce groupe a bien fonctionné, il semble qu'ailleurs de nombreux forfaits ont émaillé cette compétition.

Difficile de trouver une solution pour ce deuxième tournoi de l'année.

Sermier,A (2157) **[C58]**
Pichelin,P (2010)
Open Interne (3), 08.03.2003

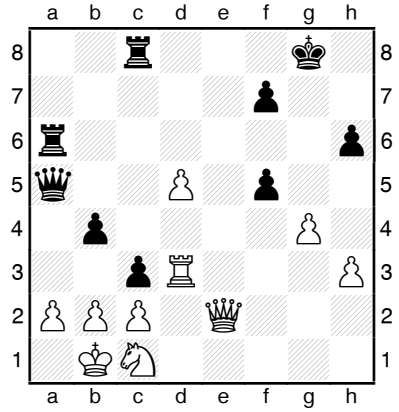
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗c4 ♘f6 4.♘g5 d5 5.exd5 ♘a5 6.d3 ♘xc4 7.dxc4 h6 8.♘f3 ♗d6 9.h3 0-0 10.♗e3 e4 11.♘d4 ♕e7 12.♘c3 a6 13.♕d2 c6 14.0-0-0 c5 15.♘b3 ♕c7 16.♔b1 ♗d7 17.f3 b5 18.cxb5 axb5 19.♘xe4 ♘xe4 20.fxe4 c4 21.♘c1 b4 22.♗d4 ♖fb8 23.e5 ♗xe5 24.♗xe5 ♕xe5 25.♕d4 ♕c7 26.♖hf1 c3 27.♖f3?
27.♕f4±
27...♕a5?! 28.♖df1 ♗e8 29.♖g3 g6 30.♖d1 ♗d7 31.♕f6 ♖a6 32.♕e5 ♖c8 33.♖f3 ♕a4 34.♕e2 ♗f5 35.♖xf5 gxf5 36.♖d3



Résultats du 1er Groupe

	Catégorie I	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	**Pts**	SB	Perf
1	**Sermier A.**	2161		1	½	1	1	1	½	1	**6**	18,5	2341
2	Pellisseri M.	2107	0		1	1	1	1	1	1	**6**	16	2341
3	Pellaton B.	2162	½	0		1	½	1	1	1	**5**	13	2186
4	Coulon M.	2030	0	0	0		1	1	1	>	**4**	7	2086
5	Pichelin P.	2026	0	0	½	0		1	½	0	**2**	5,5	1886
6	Huang H.	1960	½	0	0	0	½		0	1	**2**	5	1896
7	Frédéric C.	2100	0	0	0	0	0	1		1	**2**	3	1876
8	Cid N.	1810	0	0	0		1	0	0		**1**	6	1855

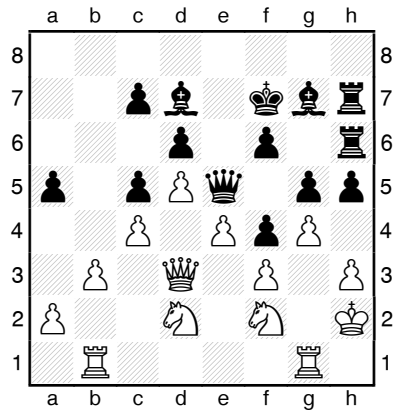
36...♕a5?
36...cxb2 37.♔xb2
37.g4



37...fxg4
37...b3! 38.♖xc3 ♖xc3 39.♕e8+ ♔g7 40.♕e5+ ♔f8 41.♕xc3 bxa2+ 42.♔a1 ♕xc3 43.bxc3 f4 44.♘d3 f3-+
38.♕xg4++− ♖g6 39.♕xc8+ ♔g7 40.♕c4 cxb2 41.♔xb2
1-0

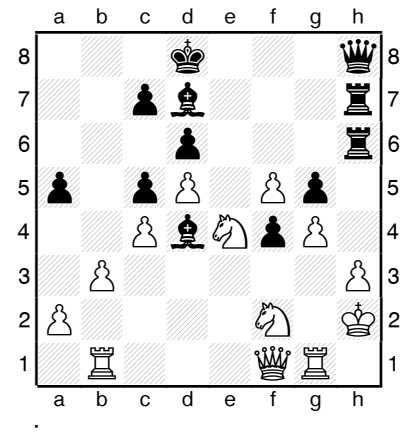
Frédéric,C (2100) **[C68]**
Sermier,A (2157)
Open Interne (6), 12.04.2003

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5 a6 4.♗xc6 bxc6
Pour les commentaires sur ce coup, voir page 16
5.0-0 d6 6.h3 ♘e7 7.♖e1 ♘g6 8.c3 ♗e7 9.d4 f6 10.♘a3 0-0 11.♘c2 ♗d7 12.♔h2 ♕c8 13.♘e3 ♘f4 14.g4?! g6 15.♖g1 ♔h8 16.♘f1 ♘e6 17.♘g3 c5 18.d5 ♘f4 19.♗xf4 exf4 20.♘e2 20.b4!? **20...g5 21.c4 ♔g7 22.♘d2 ♖h8 23.f3 h5 24.♘c1?** 24.♔g2 **24...♖h6 25.♘d3 ♕b7 26.b3 ♖ah8 27.♘f2 ♔f7∓ 28.♖c1=** ? **28...♖8h7 29.♕e2** ⌓29.♔g2 **29...♕c8 30.♖b1 a5 31.♕d1=** ? **31...♗d8 32.♖a1 ♗e7 33.♖b1 ♗f8 34.♕e2 ♗g7 35.♕d1 ♕e8 36.♕f1 ♕e5 37.♕d3??**



Alain Sermier : la vieille garde n'est pas prête de se rendre !

37...♖h8?? 37...hxg4 38.fxg4 f3+! 39.♖g3 ♗xg4!-+ **38.♔g2** enfin ! **38...♕e8∓ 39.♔h2? ♕c8 40.♕e2 ♖8h7 41.♕d1 ♕h8 42.♕f1 ♔e7 43.♖e1 ♔d8 44.♖b1 hxg4 45.fxg4 f5?! 46.exf5 ♗d4 47.♘de4**



47...♖xh3+ 48.♘xh3??-+
48.♕xh3□ ♖xh3+ 49.♘xh3 ♗xg1+ 50.♖xg1 f3 51.♖g3 avec l'espoir de batir une forteresse, et de pousser les pions f et g à Dame.
48...♗xg1+ 49.♕xg1 ♖xh3+ 50.♔g2 ♖e3 51.♖c1 ♕h3+ 52.♔f2 ♕f3#
0-1

Pellaton,B (2162) **[D76]**
Pellisseri,M (2107)
Open Interne (6), 26.04.2003

Je n'ai pas joué très souvent contre Bernard Pellaton. Si je gagnai la première de nos rencontres, (Bernard me donnant une pièce dans une position supérieure), la deuxième fut plus animée (sur et en dehors de l'échiquier). Ayant pris rapidement avec les Blancs, l'avantage sur une scandinave, je fus contraint à accepter la nulle ayant très mal joué aux moments décisifs. Pour cette troisième partie, les données étaient claires : pour Bernard, prendre une revanche et pour moi : ne pas perdre pour rester en contact avec Alain Sermier qui caracolait insolement en tête depuis le début de ce tournoi et atteindre la dernière ronde décisive; Alain jouant contre Hao (revenu en grande forme du Grand Bornand) et j'aurai à affronter Maxcellend Coulon.

1.♘f3?!
Un coup qui ne me surprit guère, Bernard le jouant de temps en temps. Mais je reste persuadé qu'une sicilienne aurait été plus appropriée pour cette rencontre.

1...♘f6 2.d4 g6 3.g3 ♗g7 4.♗g2 0-0 5.0-0 d5
Invitant les Blancs à jouer une Grunfeld.

6.c4 ♘c6
Ce coup surprit Bernard. J'avais déjà joué cette ouverture de nombreuses fois. En effet, quand les Blancs ne veulent pas rentrer dans la variante d'échange de la Grunfeld, ils choisissent invariablement soit des développements avec ♗g5 soit de mettre le Fou de cases blanches en Fianchetto.
6...dxc4 7.♘a3 c3 est possible, mais je préfère développer mon Cavalier.

7.cxd5 ♘xd5 8.e4
8.♘c3 ♘b6 et les Blancs ont le choix entre 9.e4 ou 9.e3

8...♘b6 9.d5 ♘a5
La structure des pions blancs au centre peut paraitre impressionnante et les Cavaliers noirs se trouver dans une position incongrue. Mais la théorie dite des hypermodernes nous a appris depuis longtemps que ces avancées de pions peuvent être minées et se révéler n'être que des faiblesses. Ce Cavalier en a5 peut paraître mal placé , mais il va bientôt se diriger sur la case importante c4 où il contrôlera le centre, l'aile Dame et la case d6, bloquant un éventuel pion passé !
Mon adversaire s'attendait à 9...♘e5 un coup très faible.

10.♘c3 c6
Un coup indispensable, les Noirs commencent le travail de sape de la structure blanche.

11.♘d4?!
La grande variante commence avec 11.♗g5!? h6 12.♗f4 cxd5 13.exd5 ♘ac4 14.♕e2 g5 15.♗c1 e6! 16.dxe6 ♗xe6 17.♖d1 ♕c8 18.♘d4 ♗g4! 19.♗f3 ♗h3! 20.♘d5 ♘xd5 21.♗xd5 ♖d8 22.♘c6 bxc6 23.♗xc4 ♕f5 24.♗d3 ♕e5 25.♕xe5 ♗xe5∓ avec une meilleure finale;
11.♖e1? ♘ac4! 12.♕e2 ♗g4 13.dxc6 bxc6 14.h3 ♗xf3 15.♗xf3 ♕d6 avec l'idée 16...Dc5 ou 16...Db4 donne un jeu agréable aux Noirs.

11...cxd5 12.exd5 e5!?
12...e6 fut proposé par Bernard après la partie. Ce coup semble en effet intéressant et est dans l'esprit de la position. Néanmoins si le pion passé en d5 peut être dangereux, j'avais lu une interview de Kasparov disant que si les Noirs avaient peur de jouer contre un éventuel pion passé d, alors ils ne devaient absolument pas jouer la Grunfeld ! Les Noirs ont en effet des arguments pour contrer le jeu des Blancs.
12...e5!? me semble plus dynamique et évite les échanges.

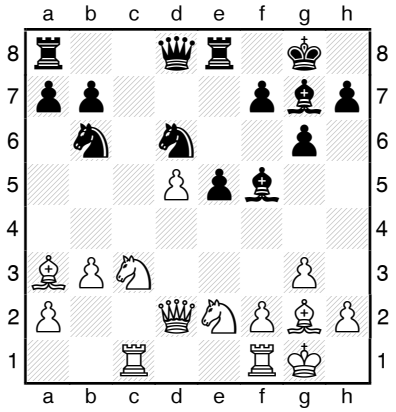
13.♘de2 ♘ac4
Ce Cavalier a fière allure !

14.b3
Le début d'un plan intéressant.

14...♘d6 15.♗a3?!
Bernard regretta à la fin de la partie, ce développement du Fou en a3, préferant : 15.♗e3 ♗f5 16.♕d2 ♕d7 avec une position peut−être difficile pour les Noirs. Le Cavalier en b6 n'a pas un grand avenir.

15...♗f5 16.♕d2?!
Meilleur semble : 16.♖c1

16...♖e8∓ 17.♖ac1?
Ce coup permet de placer une "petite combinaison"



17...♘bc4!

18.bxc4 ♘xc4
Les Noirs ont gagné un pion et la paire de Fous.

19.♕d1 ♘xa3 20.♕a4
20.♕b3 ♕a5 21.♘e4 ♗xe4 22.♗xe4 b5 23.d6 ♖ad8 24.d7 ♖e7 25.♗c6 a6∓

20...♗f8?
Une imprécision, il fallait bloquer le pion avec la Dame (même si la Dame n'est pas un bon bloqueur) par : 20...♕d6!
21.♘e4 ♗xe4 22.♗xe4 b5 23.♕b3 ♘c4 24.♖fd1 a6∓

21.♖fd1
21.d6!? devait être tenté. Les pièces blanches s'activent et le jeu devient peu clair et les possibilités de se tromper sont nombreuses. 21...♕xd6 *(21...♗xd6 22.♗xb7 ♖b8 23.♗c6 ♖f8 24.♕xa7 ♘c4∞)* 22.♖fd1 ♕b8 *(22...♕e6 23.♗xb7 ♖ab8 24.♕xa7 ♗h6 25.♗d5 ♕e7 26.♕xe7 ♖xe7 27.f4 ♖b2∓)* 23.♘d5 ♖c8 24.♕h4 ♖xc1 25.♘xc1 ♘b5∓

21...♗d6∓
Maintenant les Noirs ont bloqué le pion. Le plan est de créer rapidement un pion passé à l'aile Dame.

22.♘e4 ♗xe4 23.♗xe4 a6 24.♕b3 b5 25.♖c6 ♘c4
Avec l'idée d'une fourchette en a5 mais était peut être meilleur : 25...f5 26.♗g2 ♘c4-+

26.♕b1 ♘a5
26...f5

27.♖cc1 ♘c4-+ 28.a4 ♕a5 29.axb5 axb5 30.♕b3 ♖eb8 31.♘c3 ♕a3 32.♕xa3
32.♕c2 ♘b2 33.♖d2 ♘a4 34.♘b1 ♕b4 35.♗g2 ♘c5-+

32...♘xa3 33.♘b1 ♘xb1
A partir de ce moment là, je me suis contenté de positionner mes pièces sur les meilleures cases, d' empêcher les pièces adverses d'atteindre des cases efficaces, de monter le Roi au centre et d'éviter les échanges par crainte de rentrer dans une finale où les Fous de couleurs opposées permettraient aux Blancs d'annuler.

34.♖xb1 b4 35.♖b3 ♖c8 36.♖d2 ♔f8 37.♔g2 f5 38.♗b1 ♔e7 39.f3 ♖c1 40.g4 ♔f6 41.♗d3 ♖aa1 42.♔h3 ♖h1 43.gxf5 gxf5
Et mon adversaire préféra abandonner cette position sans espoir.

0-1

Les élèves du Maître, tome 1

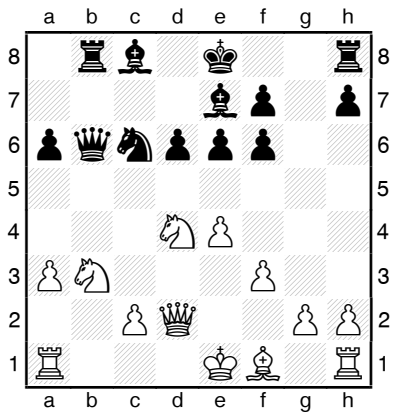
Frédéric,C (2100) **[B90]**
Pellisseri,M (2107)
Open Interne (3), 08.03.2003

1.e4
J'avais perdu à la ronde précédente contre Alain Sermier.Je devais donc absolument gagner cette partie pour rester dans la course à la victoire finale. Mais voilà, Clément m'avait battu dans le précédent tournoi interne

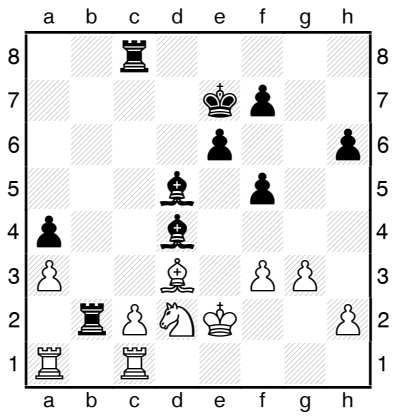
1...c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6!
La défense (l'attaque ?) Najdorf.

6.f3!?
Dernièrement, les Blancs ont essayé ce coup, permettant de rentrer dans l'attaque Anglaise en évitant la variante suivante 6.♗e3 ♘g4!?
Je m'attendais à ce coup, car Clément l'avais joué à une ronde précédente du même tournoi contre Maxcellend Coulon.
Il faut également préciser que j'ai dû jouer des centaines de fois cette variante en blitz contre Alain Sermier.
6...♕b6!?
Les alternatives sont : 6...e5 ou 6...e6
7.♘b3 e6 8.♕e2 ♕c7 9.♗e3 b5 10.a3?
Un très mauvais coup, le grand roque devient difficile car les Noirs ont un point de rupture en b4 .
En général, ce coup est fortement déconseillé dans les siciliennes.
10...♘bd7 11.♕f2 ♖b8
J'ai regretté quelques coups plus tard ce déplacement de la Tour. maintenant les Blancs ne se décideront plus à faire le grand roque, car les Noirs viennent d'indiquer leurs ambitions. Je ne voulais pas perdre un temps par 11...♗e7 car si les Blancs font le grand roque, les Noirs jouent ...d5 suivit de ...♗a3 (sacrifice?) sans perdre un temps.
11...♗b7! semble être le bon coup
12.♕g3
Dans notre précédente partie je n'avais pû deviner les coups de Clément, voilà que cela recommencait !
Je me décidais alors de jouer mon plan, de contrôler les bonnes cases et de voir la suite coup par coup !
12...♘e5 13.♗d4 ♘c6
Je décidais de faire pression sur b4
Sur 13...♘c4 14.♗xc4 bxc4 je n'arrivais pas à analyser les complications générées par 15.e5
mais 15...♘h5 16.♕g5 cxb3 17.cxb3 ♖xb3 18.♕xh5 dxe5 19.♗xe5 ♕c5∓
Semble bon pour les Noirs.
14.♗xf6?!
Un coup qui me surprit.
Je m'attendais à 14.♕f2 ou 14.♗e3 pour préserver la paire de Fous.
14...gxf6 15.♕f4 ♗e7 16.♕d2
16.♕h6? je pensais pouvoir donner un pion (h) pour attaquer le Roi blanc au centre. 16...b4 17.♕g7 ♖f8 18.♘e2 bxa3 19.bxa3 ♘e5 20.♖a2 ♘d3+ 21.cxd3 ♖xb3∓
16...♕b6
Empêche provisoirement les Blancs de faire le petit roque
Le coup 16...♘e5 initialement prévu également est possible
17.♘e2
17.♕h6!? ♘e5 18.♕g7 ♘g6
17...b4 18.♘ed4 bxa3∓ 19.bxa3

Michel Pellisseri pourra−t−il un jour battre Alain Sermier ?
Vous le saurez en lisant les prochains bulletins ...

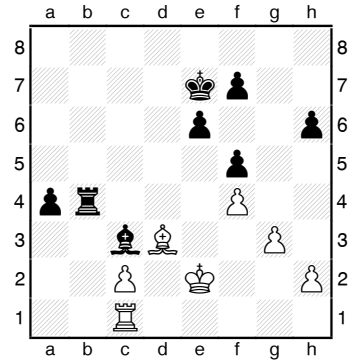


Les Noirs obtiennent enfin un objectif durable: la faiblesse du pion a3!
19...♗d7 20.♕d3 ♘xd4 21.♕xd4 ♕xd4
Je décide de jouer avec l'avantage de la paire de Fous, et sur la faiblesse du pion a3.
22.♘xd4 a5 23.♗d3 ♗d8 24.♘b3 ♔e7 25.♔e2 ♗b6 26.♖ab1 ♖hc8 27.g3 h6 28.♖hc1 a4 29.♘d2 ♗c5 30.♖a1 ♗d4 31.♖a2 ♖b2 32.♖aa1 d5!
32...♖c3 33.♘c4 ♖b7 34.♖ab1 ♖c7 35.♘b6 ♗xb6 36.♖xb6 ♖xa3∓
33.♔d1 dxe4 34.♘xe4 f5 35.♘d2 ♗c6 36.♔e2 ♗d5



Les Fous noirs contrôlent tout l'échiquier.
37.f4 ♖bb8-+ 38.♖ab1 ♗b2 39.♖e1 ♗a2 40.♖bd1 ♖c3
40...♗xa3 41.♖a1 ♖b2 42.♖ec1 ♗d6 43.c4 a3 44.♖c2 ♖xc2 45.♗xc2 ♗xc4+ 46.♘xc4 ♖xc4
41.♘b1 ♗xb1 42.♖xb1 ♖xa3
Les Noirs gagnent enfin le pion a3. Il faut néanmoins rester vigilant, et ne pas échanger les pièces lourdes par crainte de rentrer dans une finale de Fous de couleurs opposées, difficile à gagner.
43.♔d1 ♖a1 44.♖xa1 ♗xa1 45.♔e2 ♗c3 46.♖c1 ♔d6

En crise de temps je rate 46...♖b4!!



Analyse

Ce coup contrôle la case c4, que peuvent faire les Blancs contre a3−a2−a1:D ?

47.♗c4 ♔c5 48.♔d3 ♗f6 49.♗a2 ♖d8+

Tous les coups suivants furent joués de part et d'autre rapidement, nous n'avions que 2 minutes à la pendule (+ 30s par coups). Clément me proposa par deux fois nulle entre le 50ème et 80ème coups, mais il n'y avait aucune raison pour accepter.

Jouable 49...♖b2 50.♖a1 ♖xc2 51.♔xc2 ♗xa1

50.♔e2 ♗c3 51.♖d1 ♖b8

51...♖xd1 52.♔xd1 ♔d4 53.♔e2 ♗b4 54.♔d1 ♔c3 55.♔c1 ♗c5-+

52.♖d3 ♔b4 53.♔d1 ♖b7 54.♔c1 ♖c7 55.♔b1 ♗e1!

Vise la chaîne de pion à l'aile roi fixée sur les cases noires.

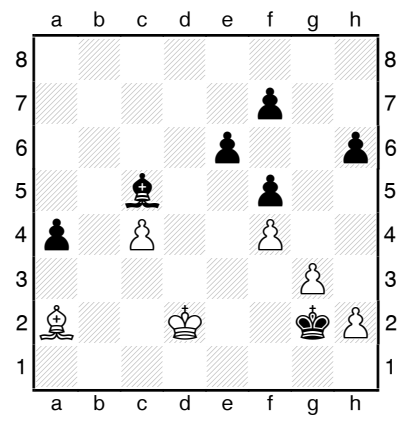
56.c4 ♗f2 57.♖d2 ♗e3 58.♖d3 ♗c5 59.♖d2 ♔c3 60.♖c2+ ♔d3 61.♔c1 ♖b7 62.♔d1 ♔e3 63.♔c1 ♖d7 64.♖c3+ ♔f2 65.♖c2+ ♔g1 66.♖e2 ♔f1 67.♖e5 ♖c7 68.♔d1 ♔f2 69.♖e2+ ♔f3 70.♖d2 ♖c6 71.♖b2 ♖b6 72.♖c2 ♖d6+ 73.♖d2

Forcé car

73.♔e1 ♗b4+ 74.♔f1 ♖d1#;

73.♔c1 ♗a3+ 74.♖b2 *(74.♔b1 ♖d1+ 75.♖c1 ♖xc1#)* 74...♖b6 fin de la variante.]

73...♖xd2+ 74.♔xd2 ♔g2



Le roi noir se dirige dans un premier temps sur l'aile roi pour prendre un pion (ou plus si affinité) puis reviendra sur l'aile Dame pour promouvoir le pion a à Dame. Le Fou blanc étant réduit à un rôle de spectateur.

75.♔e2 ♔xh2 76.♔f3 h5 77.♗b1 ♔g1 78.♗a2

78.♔e2 ♔g2 et le pion g3 tombe.

78...♔f1

Le Roi blanc ne peut empêcher le passage du Roi noir à l'aile Dame.

La partie est finie.

79.♗b1 ♔e1 80.♔g2 ♔d2 81.♔h3 ♔c1 82.♗a2 ♔b2

Une partie longue mais instructive.

0-1

Les élèves du Maître, tome 2

Huang,H [B86]
Pellisseri,M (2107)
Open Interne (5), 29.03.2003

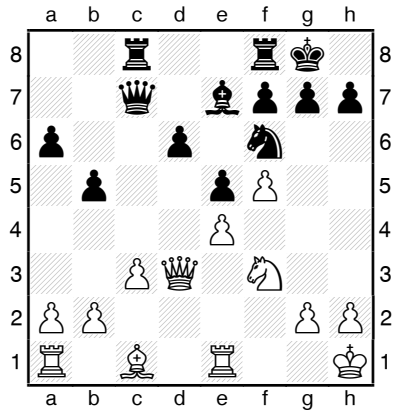
1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♗c4 e6 7.♗b3 ♘bd7 8.0-0 ♘c5 9.♖e1 ♕c7 10.f4 ♗e7 11.♔h1 b5 12.f5? e5?!

12...b4!

13.♘d5 ♘xd5 14.♗xd5 ♗b7 15.♘f3 ♖c8 16.♘g5

16.♗g5

16...♗xd5 17.♕xd5 0-0 18.c3 ♘d7 19.♘f3 ♘f6 20.♕d3



20...d5!∓

21.exd5 e4! 22.♖xe4 ♘xe4 23.♕xe4 ♗f6 24.♗f4 ♕d7 25.♕d3 ♖c5∓ 26.♖d1 ♖d8 27.d6 ♖xf5 28.♗e3 g6 29.♗b6 ♖b8 30.♗c7? ♖e8 31.♘d4 ♖fe5

31...♖f2!-+ 32.♕h3 ♖d2!! 33.♖c1 ♕xh3 34.gxh3 ♗xd4 35.d7 *(35.cxd4 ♖xd4-+)* 35...♖f8 36.cxd4 ♖xd4 37.d8♕ ♖fxd8 38.♗xd8 ♖xd8-+

32.♖f1 ♖e1 33.♔g1 ♖xf1+

33...♗xd4+!-+ 34.cxd4 ♖8e3 35.♕d2 ♖1e2 36.♕d1 ♕g4-+

34.♕xf1 ♗e5 35.a4 ♗xd6-+ 36.♗xd6 ♕xd6 37.axb5 axb5 38.♕xb5 ♕e7 39.♕f1 ♕e3+ 40.♔h1 ♕d2 41.♘f3 ♕xb2 42.c4 ♖a8 43.♕d3 ♖a2

43...♖a1+ 44.♘g1 ♕f2 45.♕d8+ ♔g7 et mat en 2

44.♕d8+ ♔g7 45.♕g5 ♖a1+ 46.♘g1 ♕d4

0-1

Pellisseri,M (2107) [A57]
Coulon,M (2030)
Open Interne (6), 03.05.2003

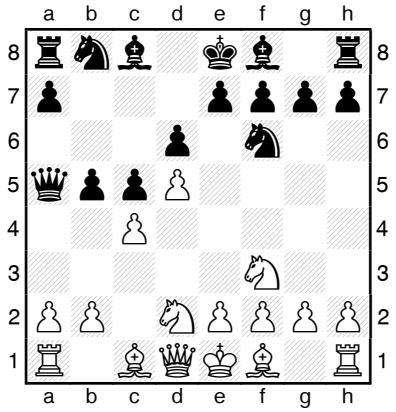
1.d4 ♘f6 2.♘f3 c5 3.d5 d6 4.c4 b5

Le Gambit Benko, une ouverture dynamique.

5.♘bd2?!

Je mélange deux systèmes. Kramnik a utilisé récemment ce système mais sans ♘f3 ce qui lui permit de monter une attaque avec le duo de pion e4 et f4.

5...♕a5



6.e4!

J'ai joué très (trop) vite ce coup, sur de très (trop) vagues souvenirs d'avoir déjà vu cette structure.

6...♘bd7

6...♘xe4?? perd 7.b4! ♕xb4□ *(7...♘c3 8.bxa5 ♘xd1 9.♔xd1+−)* 8.♖b1 ♘c3 *(8...♕c3 9.♖b3 ♕a5 10.♖xb5 ♕c3 11.♗b2+−)* 9.♖xb4 ♘xd1 10.♖b3 ♘xf2 11.♔xf2±

7.♕c2 g6 8.♗e2 ♗g7 9.0-0?!

9.cxb5! a6 10.bxa6 ♗xa6 11.♗xa6 ♕xa6 12.♘c4± et les Blancs jouent un bon Benko.

9...a6?!

Un coup bizarre, les Noirs ne souhaitent plus donner un pion ? 9...♘g4 10.h3 ♘ge5 11.♘xe5 ♘xe5 12.f4!↑

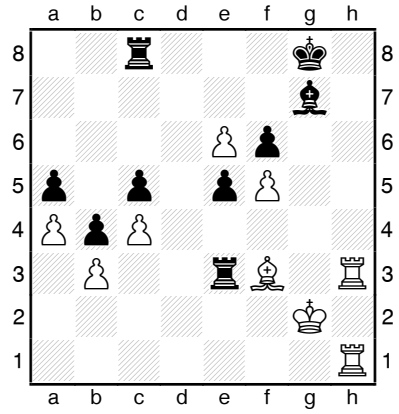
10.h3?!

Pour éviter 10...♘g4

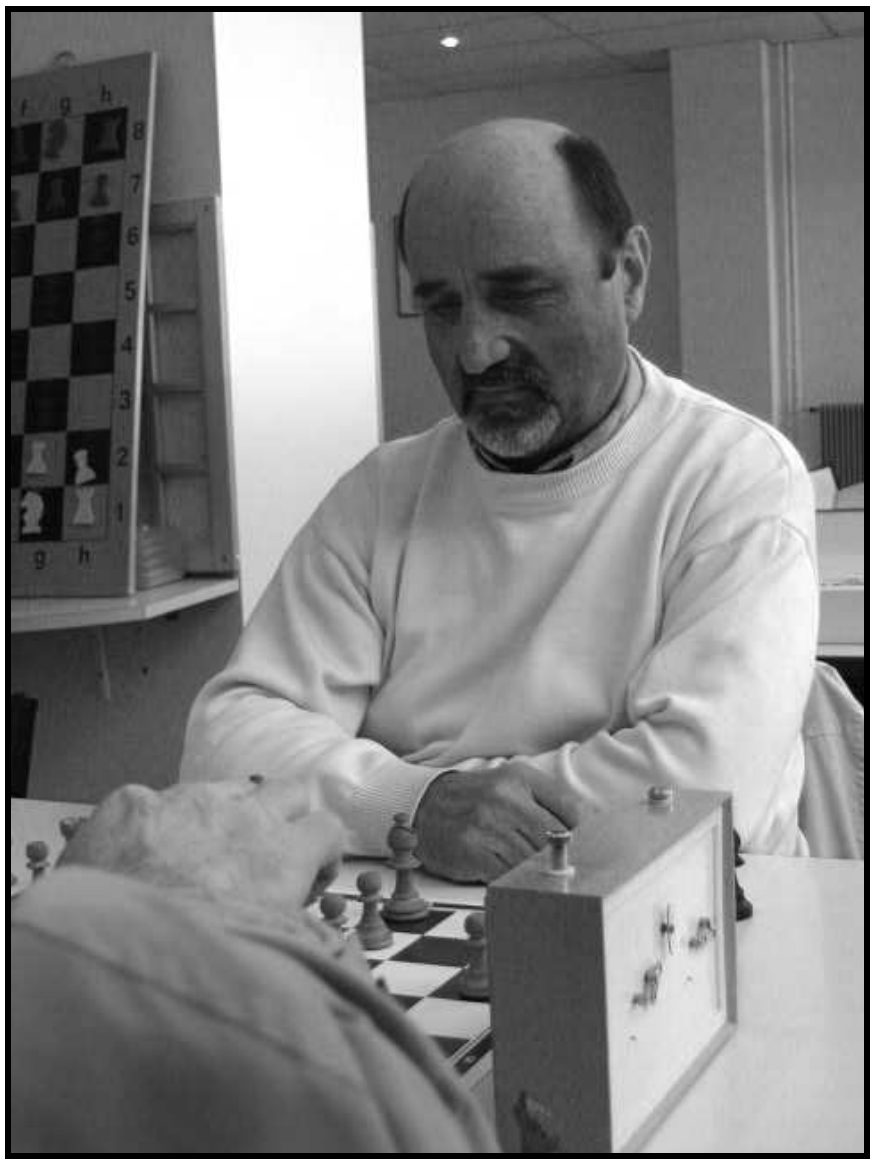
10...0-0 11.a4

Les Blancs veulent fermer l'aile Dame, habituellement le champ d'action des Noirs dans le Gambit Benko pour orienter le jeu au centre en préparant la poussée e5.

11...b4 12.♖b1
Avec l'idée b3 puis ♗b2
12...♘h5 13.g3
Limite l'action du Cavalier noir.
13...♕c7 14.♖e1 ♖b8?! 15.b3 h6?! 16.♘f1 ♘hf6
Les Noirs semblent jouer sans plan. Les Blancs vont en profiter pour prendre progressivement l'avantage de l'initiative.
17.♘1h2 ♘e5 18.♘xe5 dxe5 19.g4?!
Un coup actif mais affaiblissant. Meilleur était 19.♗f1 et si 19...♘xe4?! 20.♖xe4 ♗f5 21.♗g2 ♗xe4 22.♕xe4 f5 Avec une position préférable pour les Blancs.
19...♖b6
19...♘e8
20.♗e3 ♔h7 21.♖bd1 ♕d6 22.♗d3
Prépare f4
22...h5 23.f3 ♗d7 24.♕f2± ♖c8 25.♔g2 ♔g8 26.♖f1 ♗e8
26...♕c7 27.f4 hxg4 28.hxg4 ♘xg4 29.♘xg4 ♗xg4 30.fxe5 ♗xd1 31.♕xf7+ ♔h8 32.♖xd1+−;
26...♔h8 27.g5 ♘h7 28.f4 exf4 29.♗xf4 ♗e5 30.♗xe5+ ♕xe5 31.♘f3 ♕c3 32.♕d2 ♕xb3 33.♘e5 ♗e8 34.♘xf7+ ♗xf7 35.♖xf7 ♖b7 36.e5±
27.f4↑ ♘d7
27...exf4 28.♗xf4 e5 29.a5 ♖b7 30.♗g5 ♘h7 31.♗e3±
28.f5± ♘f8 29.♗e2
29.gxh5 gxh5 30.♗e2+−
29...♘h7 30.♖g1 hxg4 31.hxg4 g5 32.♖h1 f6 33.♘f3 ♘f8 34.♖h3 ♕c7 35.♖dh1
Avec la terrible menace imparable: 36.♔g3 37.♕h2 38.♖h8+ et mat rapide.
35...e6 36.fxe6 ♗g6 37.♘d2 a5 38.♗f3 ♖d6 39.♘f1 ♘xe6
La partie est finie
40.dxe6 ♖d3 41.♘g3 ♕c6 42.♘f5 ♗xf5 43.gxf5 g4 44.♗xg4
44.♖h7 gxf3+ 45.♔xf3+−
44...♕xe4+ 45.♗f3 ♕xe3 46.♕xe3 ♖xe3



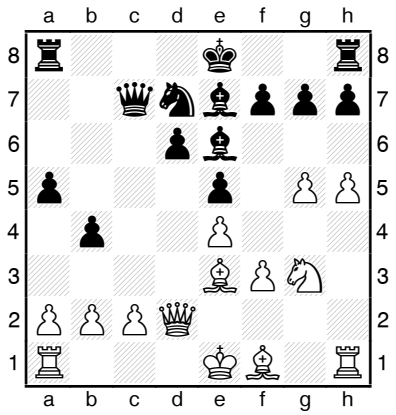
47.♗d5!
Un coup esthétique
♖xh3 48.e7+
1-0



Maxcellend Coulon,
de nombreuses fois champion de Franche Comté : pour certains, ce joueur est une légende vivante pour d'autres, juste un joueur dangereux.

Frédéric,C (2100) **[B90]**
Coulon,M (2030)
Open Interne (1), 08.02.2003

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6 6.f3 e6 7.♗e3 ♗e7 8.♕d2 ♘c6 9.g4 ♕c7
9...h6!?
10.h4
10.g5 ♘d7 11.0-0-0 ♘xd4 12.♕xd4±
10...b5 11.h5 ♘xd4 12.♗xd4 b4!∞ 13.♘e2 e5 14.♗e3 ♗e6 15.g5 ♘d7 16.♘g3 a5

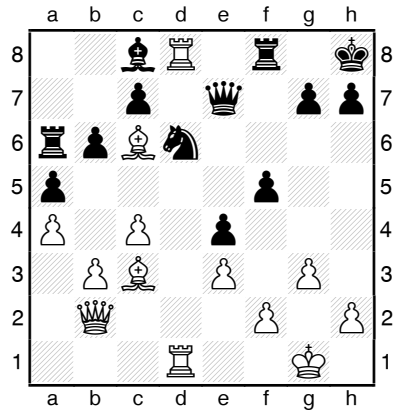


17.f4?!
Il fallait jouer 17.♘f5!± avec une bonne position.
17...♖c8 18.♖h2 ♕c6 19.a3? exf4 20.♗xf4 ♘e5∓ 21.♗xe5 dxe5 22.axb4 axb4 23.♖a6 ♕b7 24.♕e3 ♗c5-+ 25.♕d3 0-0 26.♕f3 ♕e7 27.♗d3 ♕xg5 28.h6 ♗g4 29.♖h5 ♕c1+
1-0

Pascal Pichelin malheureux (malchanceux ?)dans cet Open Interne.

Pellaton,B (2162) **[A85]**
Frédéric,C (2100)
Open Interne (6), 11.05.2003

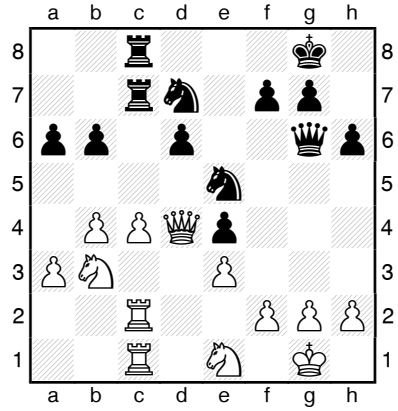
1.♘f3 e6 2.c4 f5 3.♘c3 ♘f6 4.d4 ♗b4 5.♕b3 ♗xc3+ 6.♕xc3 d6 7.g3 0-0 8.♗g2 ♘bd7 9.0-0 ♕e7 10.b3 e5 11.dxe5 dxe5 12.♗b2 ♖e8 13.a4 a5 14.♖ad1 ♘e4 15.♕c2 ♖a6 16.♖d5 ♘ef6 17.♖dd1 ♘e4= ?
18.♘d2 ♘xd2 19.♖xd2 ♘f6 20.♖fd1 ♔h8?! 21.♗c3 b6? 22.♗c6 ♖f8 23.♕b2 e4 24.e3± ♘e8 25.♖d8 ♘d6?



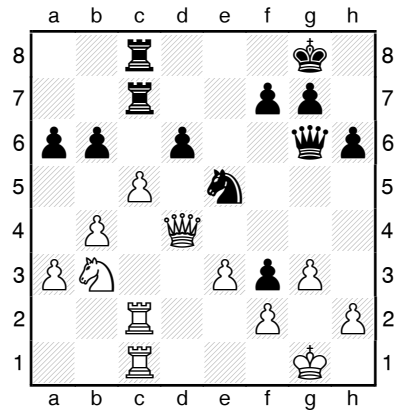
26.♗xg7+!!
Les Noirs sont mat dans toutes les variantes
26...♕xg7 .♖xf8#
26...♔g8 27.♗d5+ ♗e6 28.♗xe6+ ♘f7 29.♗h6 ♖xd8 30.♕g7#
1-0

Huang,H (1960) **[E14]**
Pellaton,B (2162)
Open Interne (6), 12.04.2003

1.♘f3 ♘f6 2.b3 c5 3.♗b2 e6 4.e3 ♗e7 5.d4 b6 6.♘bd2 ♗b7 7.c4 0-0 8.♗d3 d6 9.0-0 ♘bd7 10.♕c2 ♕c7 11.♖ac1 ♖ac8 12.dxc5 ♕xc5 13.a3 ♕h5 14.♗e2 ♕h6 15.b4 ♖c7 16.♘d4 a6 17.♗f3 ♗xf3 18.♘4xf3 ♕h5 19.♕a4 ♘b8 20.♗d4 ♘fd7 21.♖c2 ♖fc8 22.♖fc1 h6 23.♘e4 ♕g6 24.♘ed2 e5 25.♗b2 ♗f6 26.♕b3 e4 27.♘e1 ♗xb2 28.♕xb2 ♘c6 29.♘b3 ♘ce5 30.♕d4



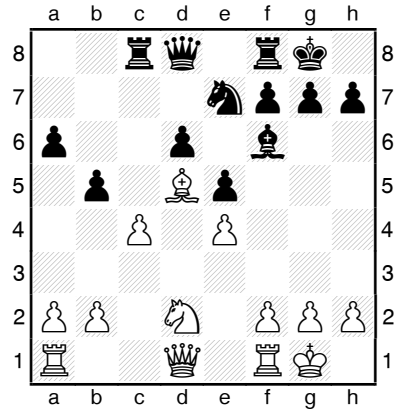
30...♘f3+!? 31.♘xf3 exf3 32.g3 ♘e5 33.c5??
33.♘d2



33...♕e6-+ 34.♕d1 ♕xb3 35.♕xd6 ♕e6 36.♕d1 bxc5 37.bxc5 ♕h3 38.♕f1 ♕xf1+ 39.♔xf1 ♘d3 40.♖b1 ♖xc5 41.♖xc5 ♖xc5 42.♖d1 ♖c3 43.♖a1 ♖c2 0-1

Pichelin,P (2010)
Pellaton,B (2162)
Open Interne, 15.02.2003

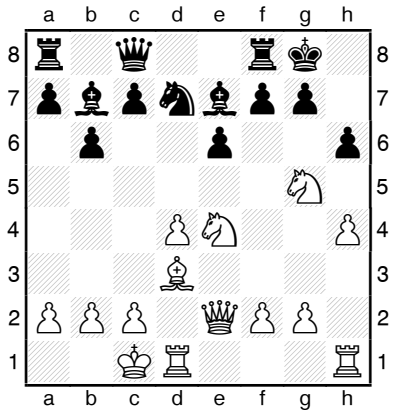
1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 e6 5.♘b5 d6 6.♗f4 e5 7.♗e3 ♗e6 8.♘d2 a6 9.♘c3 ♗e7 10.♗c4 ♘f6 11.♗g5 0-0 12.♗xf6 ♗xf6 13.0-0 ♖c8 14.♘d5 b5 15.♗b3 ♗xd5 16.♗xd5 ♘e7 17.c4



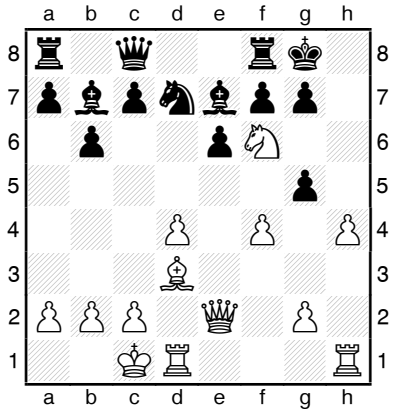
17...♘xd5 18.cxd5 ♗g5 19.a4 ♕b6 20.axb5 axb5 21.b3 ♗xd2
½-½

Coulon,M (2030) **[C11]**
Huang,H (1960)
Open Interne (2), 01.03.2003

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.♗g5 dxe4 5.♘xe4 ♗e7 6.♗xf6 ♗xf6 7.♘f3 b6 8.♕d2 ♗b7 9.♗d3 0-0 10.0-0-0 ♗e7 11.h4 ♘d7 12.♕e2 ♕c8 13.♘fg5 h6



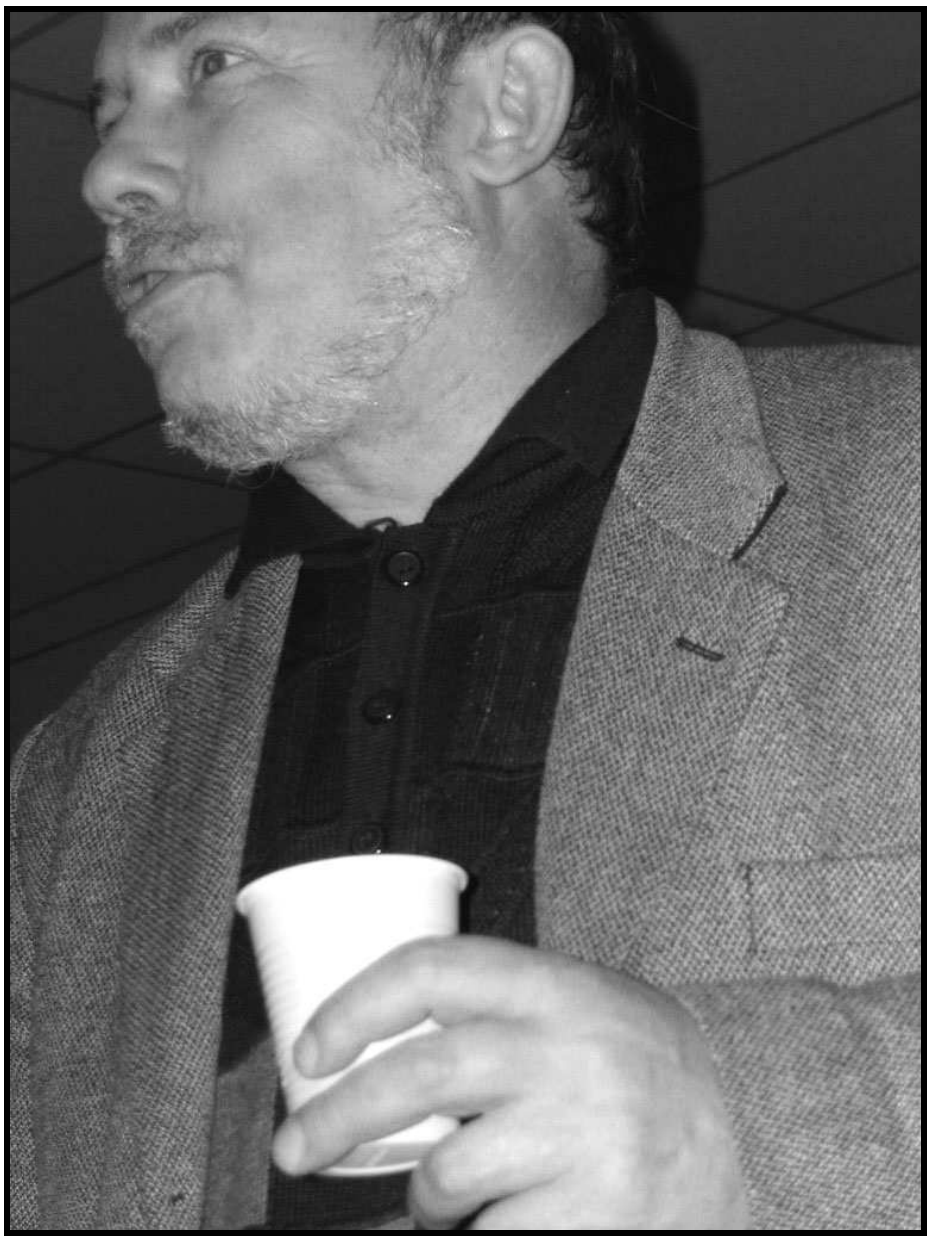
14.f4! hxg5 14...c5!? **15.♘f6+!?**



15...♘xf6 16.hxg5 g6 17.gxf6 ♗xf6 18.♕e3 ♔g7
18...♖d8! 19.♕h3 ♖xd4-+ et les Blancs doivent démontrer le bien fondé de leur attaque.
19.f5 ♖h8 20.fxg6 fxg6?
20...♕d8 21.♕g3 ♕d6-+
21.♕g3 g5??
21...♕e8∞
22.♖xh8 ♔xh8
22...♕xh8 23.♕xc7++−
23.♕h3+ ♔g8 24.♕h7+ ♔f8 25.♖f1 ♕d8 26.♗g6 ♕e7 27.♕h8#
1-0

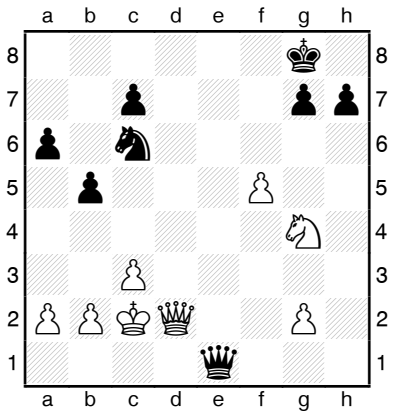
Sermier,A (2161)
Huang,H (2070)
Open Interne (6), 17.05.03

1.f4 e5!?
Le Gambit From inventé par le maître danois Severin From et popularisé par Bent Larsen
2.fxe5
2.e4!? retombe dans le Gambit du Roi
2...d6 3.♘f3
Ou 3.exd6 ♗xd6 4.♘f3 ♘f6 *(4...g5!?)* 5.d4 0-0 6.♗g5 ♖e8 7.♕d3 ♘c6 8.a3 h6 9.♗h4? g5 10.♗f2 ♘e4 11.h3 ♗f5 12.♕d1 ♗f4 13.g4 ♘xf2 14.♔xf2 ♗e3+ 15.♔g2 ♘xd4! 16.gxf5 ♘xf3 17.♕xd8 ♘h4+ 18.♔g3 ♖axd8 19.♘c3 ♘xf5+ 20.♔g2 ♖d2 21.♖c1 h5 22.♘d1 ♗b6 23.♔h2 ♖exe2+ 24.♗xe2 ♖xe2+ 25.♘f2 ♖xf2+



Bernard Pellaton

26.♔g1 ♖e2+ 27.♔f1 ♘g3# Nyman−Larsen 1966
3...dxe5 4.♘c3 ♘c6 5.e4 ♗g4 6.d3 ♗c5∓ 7.♗e2 ♗xf3 8.♗xf3 ♕d4 9.♕e2 ♘ge7 10.♗g4 0-0 11.♖f1 a6 12.♗d2 b5 13.♘d1?! ♕d6 14.♗e3 ♖ad8 15.♗xc5 ♕xc5 16.♕f2 ♕b4+ 17.♕d2 f5?!
17...♕d6 18.♘e3 *(18.♕f2 a5↑)* 18...a5 19.♘f5 ♘xf5 20.♗xf5 a4↑
18.c3 ♕d6 19.♗xf5 ♘xf5 20.♖xf5 ♖xf5 21.exf5 e4 22.♘f2 exd3 23.0-0-0 ♕xh2 24.♘g4?!
si 24.♕g5 h6 25.♕e3 ♕xg2 26.♘xd3 ♕d5∓
24...♕g3!∓ 25.♕g5 d2+ 26.♖xd2 ♕e1+ 27.♔c2 ♖xd2+ 28.♕xd2

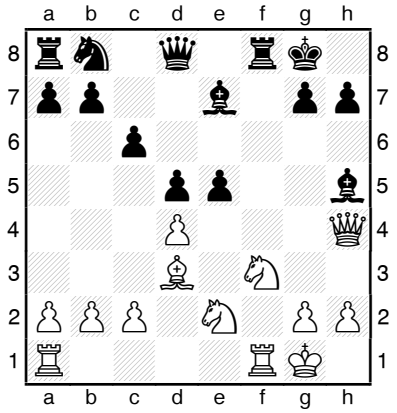


28...♕xd2+?
28...♕e4+ 29.♔c1□ ♕xg4 30.♕d5+ ♔f8 31.♕xc6 ♕xf5∓ et les Noirs peuvent jouer tranquillement cette finale de Dame avec un bon pion de plus. si 32.♕xc7 ♕f1+ 33.♔d2 ♕xg2+ 34.♔c1 ♕g5+∓
29.♔xd2 ♔f7 30.♔e3 h5 31.♘f2
½-½

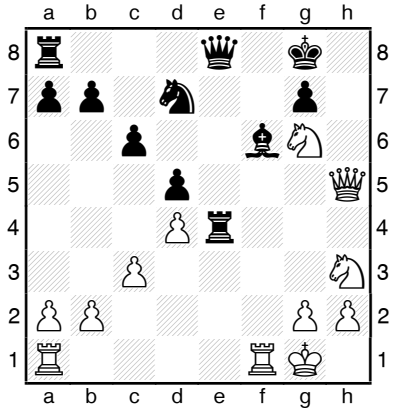
Groupe 2

Cid,N (1810) **[C29]**
Pichelin,P (2010)
Open Interne (6), 12.04.2003

1.e4 e5 2.♘c3 ♘f6 3.f4 d5 4.fxe5 ♘xe4 5.♘f3 ♗c5 6.d4 ♗b4 7.♗d2 ♗g4 8.♗e2 ♘xd2 9.♕xd2 0-0 10.0-0 c6 11.♕f4 ♗h5 12.♗d3 ♗e7 13.♘e2± f6 14.♕h4
14.♕f5 ♗g6 15.♕e6+ ♗f7 16.♕h3 g6 17.♘f4 ♔g7 18.♖ae1→
14...fxe5??



15.♗xh7+!+− ♔xh7 16.♕xh5+ ♔g8 17.♘xe5 ♗f6 18.♘g6 ♖e8 19.c3 ♘d7 20.♘ef4 ♖e4 21.♘h3 ♕e8



22.♘g5?
22.♕h8+! ♔f7 23.♘g5+ ♔xg6 24.♕h7+ ♔xg5 25.♖f5+ ♔g4 26.♕h3#
22...♖h4 23.♕xh4 ♕xg6 24.♕g4 ♘f8 25.h4 ♖e8 26.♖ae1 ♖xe1 27.♖xe1 ♕c2 28.♕e2 ♕g6 29.♕e8 ♗xg5 30.♕xg6 ♘xg6 31.hxg5 ♔f7 32.♔f2 ♘f4 33.♖e3 ♘e6 34.♖e5 ♘c7 35.♔f3 ♘b5 36.♔f4 ♘d6 37.♖e2 g6 38.g4 a5 39.a4 b5 40.axb5 ♘xb5 41.♔e5 a4 42.♖f2+ ♔e7 43.♖f6
1-0

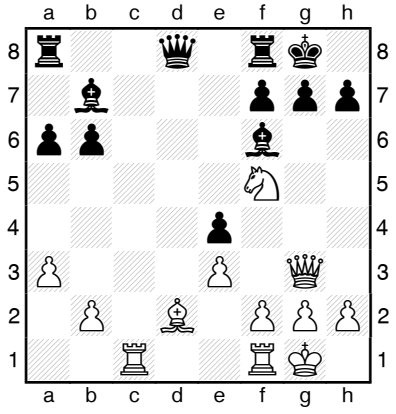
Robbe,C (1920) **[C02]**
Ralliot,V (1830)
Open Interne (2), 01.03.2003

1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♘c6 5.♘f3 ♕b6 6.♗e2 ♘ge7 7.♘a3 cxd4 8.cxd4 ♘f5 9.♘c2 ♗b4+ 10.♔f1 ♗e7 11.h4 h5 12.b3 ♗d7 13.♗b2 ♖c8 14.g3 ♘b4 15.♘xb4 ♗xb4 16.♖c1 ♔e7 17.a3 ♖xc1 18.♕xc1 ♖c8 19.♕g5+± f6 20.exf6+ gxf6 21.♕xh5 ♗c3 22.♗xc3 ♖xc3 23.♕h7+ ♔d6 24.♕h8 ♔e7 25.♕g8 ♖c2 26.♗d1 ♖a2 27.h5 ♘xd4 28.♕h7+ ♔d6 29.♕b1 ♗b5+ 30.♔g2 ♖xf2+ 31.♔xf2 ♘c2+ 32.♔g2 ♘e3+ 33.♔h3 ♗f1+ 34.♖xf1 ♘xf1 35.♗e2 ♘e3 36.h6
Et les Noirs abandonnèrent peu après
1-0

Diaz,C (1790) **[E20]**
Iehl,L (1690)
Open Interne (3), 08.03.2003

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♗b4 4.♗d2?!
Jouable mais passif.
4...c5 5.♘f3
5.dxc5 ♗xc5 6.e3 b6 7.♘f3 ♗b7 8.♗e2 0-0 9.0-0 ♗e7 10.♕c2 d6 11.♖fd1 ♘bd7 12.♗e1 a6 13.♖ac1 ♖c8=
5...cxd4 6.♘xd4 0-0 7.e3 b6 8.a3 ♗e7 9.♕f3!± d5 10.cxd5 exd5 11.♗d3→ ♗b7 12.♖c1
Ou 12.♘f5 ♘bd7 13.♕g3 g6 14.0-0±
12...a6
Meilleur 12...♘bd7, il faut développer les pièces.
13.0-0 ♘bd7 14.♕g3 ♘c5 15.♗b1 ♘ce4 16.♘xe4 ♘xe4 17.♗xe4 dxe4 18.♘f5 ♗f6

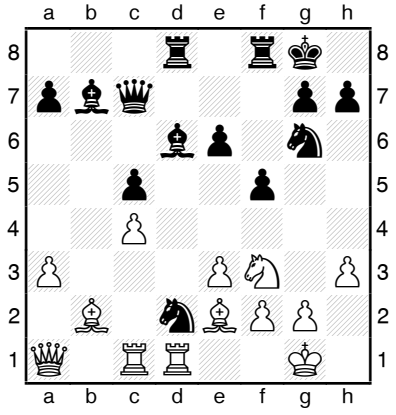
	Moyenne : 1802	Elo	1	2	3	4	5	6	7	Pts	SB	Perf
1	**Robbe C.**	1920		1	0	½	1	1	>	4,5	16	1931
2	Diaz C.	1790	0		1	½	1	>	>	4,5	15	1894
3	Scamps R.	1800	1	0		1	0	½	>	3,5	13	1806
4	Tabatabaï R.	1800	½	½	0		½	1	>	3,5	12	1806
5	Iehl L.	1690	0	0	1	½		½	>	3	9,3	1756
6	Raliot V.	1830	0		½	0	½		>	2	11	1610
7	Lazard D.	1780								0	27	



19.♗b4!!+− ♗xb2
19...♖e8 20.♘h6+!! ♔h8 21.♘xf7++−; 19...♕d5 20.♘h6+ ♔h8 21.♗xf8 ♖xf8 22.♖fd1+−
20.♗xf8 ♕xf8 21.♖c7 ♕b8 22.♘h6+ ♔h8 23.♘xf7+ ♔g8 24.♖d1 ♗f6 25.♖d8+ ♕xd8 26.♘xd8 ♖xd8 1-0

Scamps,R (1800) [D02]
Diaz,C (1790)
Open Interne (1), 08.02.2003

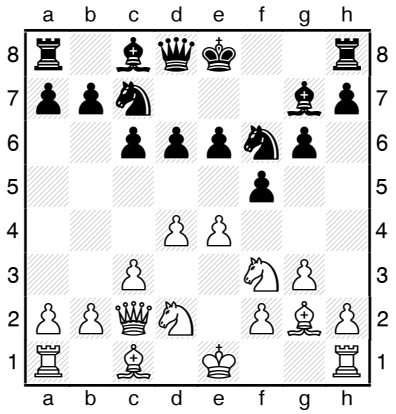
1.d4 d5 2.♘f3 c5 3.e3 e6 4.b3 ♘c6 5.♗e2 ♘f6 6.0-0 b6 7.♗b2 ♗b7 8.♘bd2 ♗d6 9.c4 ♕c7 10.♖c1 0-0 11.♕c2 ♘b4 12.♕b1 dxc4 13.bxc4 ♖ad8 14.a3 ♘c6 15.♘b3 ♘e7 16.h3 ♘e4 17.♖fd1 f5 18.dxc5 bxc5 19.♕a1 ♘g6 20.♘bd2 ♘xd2



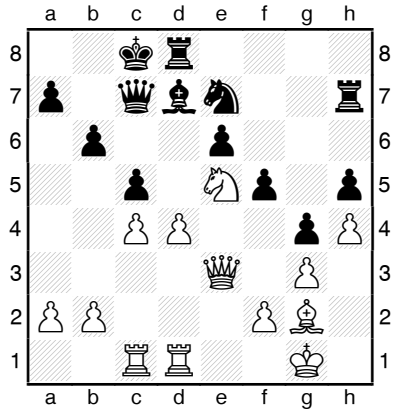
21.♖xd2??
21.♘xd2
21...♗xf3 22.♖xd6 ♗xe2 23.♖xd8 ♖xd8 24.♗c3 e5 25.♗e1 ♕c6 26.♕b2 ♗d3 27.f3 ♕d6 28.♕b7 ♕b8 29.♕c6 ♕c8 30.♕a4 ♕b7 31.♖d1 e4 32.f4 ♖b8 33.♖d2 ♕f7 34.♕a5 ♖b1 35.♔f2 ♕xc4 36.♕xa7 ♕c1 37.♕a8+ ♘f8 38.♕d5+ ♔h8
0-1

Scamps,R (1800) [A04]
Robbe,C (1920)
Open Interne (3), 08.03.2003

1.♘f3 g6 2.g3 ♗g7 3.♗g2 f5 4.d4 d6 5.♘bd2 c6 6.c3?!
6.e4!
6...♘f6 7.♕b3 e6 8.♕c2 ♘a6 9.e4! ♘c7



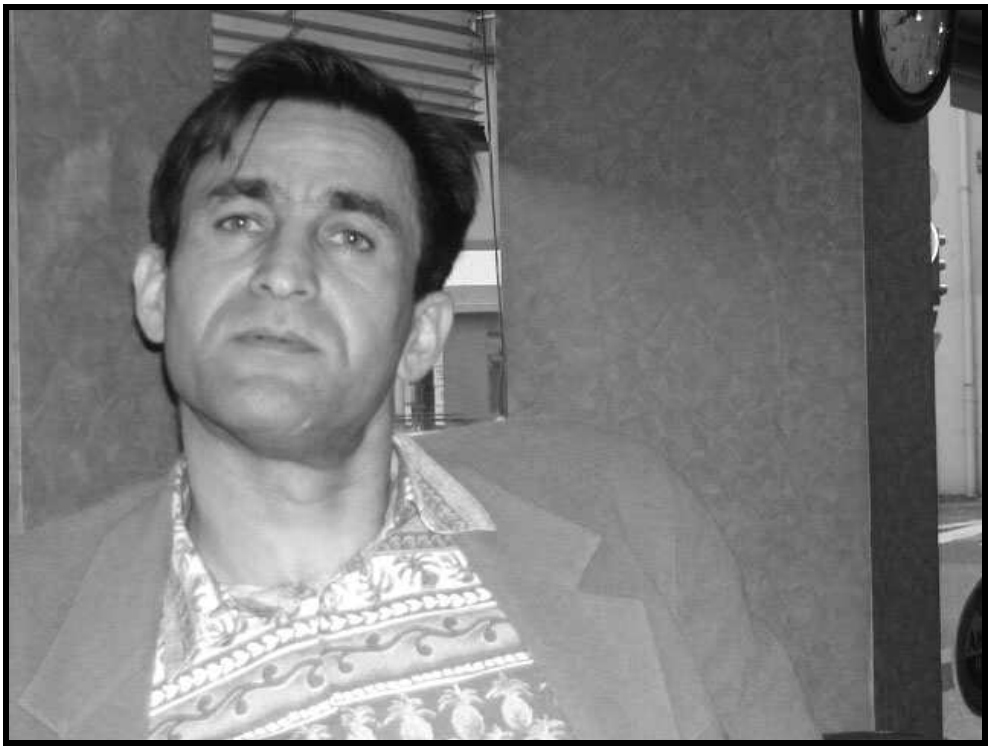
10.e5!±
10...dxe5 11.♘xe5 g5? 12.♘dc4+− ♘cd5 13.♕e2
13.♗xg5
13...h5 14.h4
14.♗xg5
14...g4 15.♘g6 ♖h7 16.♘f4
6.♗g5!
16...b6 17.♘e5 ♗d7 18.♗d2?!
18.♘xd7 ♕xd7 19.♘xe6+−
18...♘xf4 19.♗xf4 ♘d5 20.♗d2 ♕c7 21.c4 ♘e7 22.0-0 ♗h6
22...♗xe5 23.dxe5 ♘g6 24.♖fe1
23.♖ac1 ♗xd2 24.♕xd2 0-0-0 25.♕e3
25.c5!?
25...c5 26.♖fd1



26...cxd4? 27.♖xd4 ♘c6? 28.♘xc6 ♗xc6 29.♕xe6+ ♗d7 30.♕d5 ♗c6 31.♕xf5++− ♖hd7 32.♗xc6 ♕xc6 33.♖cd1 ♔c7 34.♖xd7+ ♖xd7 35.♖xd7+ ♕xd7 36.♕xd7+ ♔xd7 37.♔f1 ♔d6 38.♔e2 ♔c5 39.♔d3 b5 40.cxb5 ♔xb5 41.♔d4 ♔b4 42.♔e5 ♔c4 43.♔e4 a5 44.♔e3 ♔c5 45.♔f4 ♔d4 46.♔g5
1-0

Tabatabaï,A (1800) [C01]
Robbe,C (1920)
Open interne (1), 08.02.2003

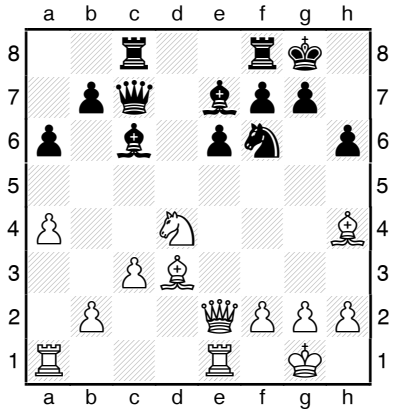
1.e4 e6 2.d4 d5 3.exd5 exd5 4.♗d3 ♗d6 5.♘f3 ♘e7 6.♗g5 f6 7.♗d2 ♗f5 8.♕e2 0-0 9.♘h4 ♗xd3 10.♕xd3 ♕d7 11.0-0 ♕g4 12.♘f3 ♘a6 13.c3 c6= ? 14.h3 ♕g6 15.♕e2 ♘c7∓ 16.♘a3 ♘f5 17.♕d1 a5 18.♘c2 ♖fe8 19.♘e3 ♘xe3 20.♗xe3 a4 21.a3 b5 22.♕d2 ♖e4 23.♕d3= ?
½-½



Ali Tabatabaï : Le maître de l'attaque

Tabatabaï,A (1800) [C07]
Raliot,V (1830)
Open Interne (2), 22.03.2003

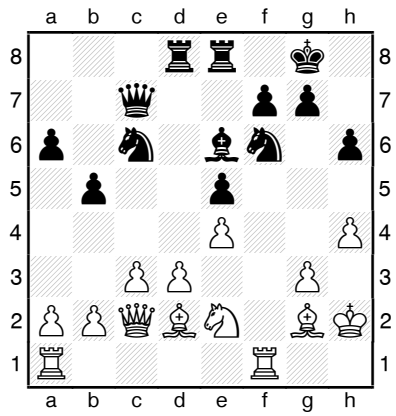
1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 c5 4.exd5 ♕xd5 5.♘gf3 ♘f6 6.♗c4 ♕d8 7.♘b3 cxd4 8.♘bxd4 ♗d7 9.♕e2 ♘c6 10.c3 a6 11.a4 ♕c7 12.♗g5 ♗e7 13.0-0 0-0 14.♖fe1 ♖ac8 15.♗d3 h6 16.♗h4 ♘xd4
16...♖fd8
17.♘xd4 ♗c6



18.♘xe6!?
18...♕d6
Il fallait tester les Blancs par : 18...fxe6 19.♕xe6+ ♖f7 20.♗g6 ♖cf8 21.♗g3 ♕d7 22.♗xf7+ ♖xf7∞
19.♘xf8+− ♕d5 20.f3 ♗c5+ 21.♔h1 ♘h5 22.♗e4 ♕d6 23.♗xc6 ♖xc6 24.♗e7 ♕d5 25.♗xc5 ♕xc5 26.♘d7 ♕f5 27.♕e8+
1-0

Iehl,L (1690) [B24]
Scamps,R (1800)
Open Interne (2), 02.03.2003

1.e4 c5 2.♘c3 ♘c6 3.g3 ♘f6 4.♗g2 e5?
Donne la case d5, sans aucune compensation.
5.d3 d6 6.h3 ♗e7 7.f4 a6 8.♘f3 ♗d7 9.♘e2 ♕c7 10.c3 0-0 11.0-0 b5 12.fxe5 dxe5 13.♔h2 h6 14.♗e3 ♖ad8 15.♘h4 ♗e6 16.♕c2 ♘h7 17.♘f5 ♗g5? 18.♗xc5± ♖fe8 19.h4 ♗e7 20.♘xe7+ ♘xe7 21.♗e3 ♘f6 22.♗d2 ♘c6

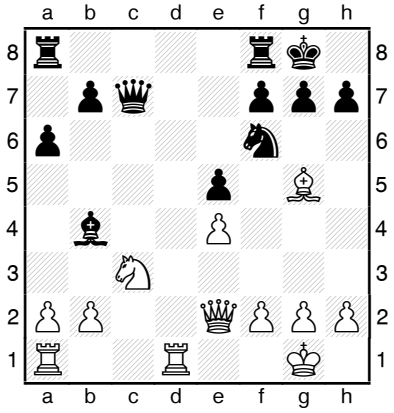


23.♖xf6
23...gxf6 24.♗xh6 ♕b6?
24...♘b4!?
25.♖f1± ♔h7
25...♖d6!? 26.♖xf6? ♗b3∓
26.♖xf6± ♖g8 27.b3?! ♕c7 28.♘g1!
Le bon plan
28...♘b4 29.♕e2+− ♘xd3 30.♕h5 ♖g4 31.♗g5+ ♔g8 32.♖h6 1-0

Groupe 3

El Kettaï,M (1670) [B21]
Courtot,B (1490)
Open Interne (3), 08.03.2003

1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 e5 4.cxd4 exd4 5.♕xd4 ♘c6 6.♕d1 d6 7.♗c4 ♘f6 8.♘c3 ♗e7 9.♘f3 0-0 10.0-0 ♗g4 11.♗e3 a6 12.♗e2 ♘e5 13.♘xe5 ♗xe2 14.♕xe2 dxe5 15.♖fd1 ♕c7 16.♗g5 ♗b4?



17.♗xf6!+−
17...♗xc3
17...gxf6 18.♕g4+ ♔h8 19.♕f5 ♗xc3 20.♕xf6+ ♔g8 21.♖d3+−
18.♖ac1!?
18.♕g4!! g6□ 19.♕h4 ♕c6 20.♖ac1+−
18...gxf6
18...♕b6!? 19.♗xg7 ♖fd8 20.♖xc3 ♖xd1+ 21.♕xd1 ♖d8 22.♕f3 ♕d4 23.g3 ♕d1+ 24.♔g2 ♕xf3+ 25.♔xf3 ♔xg7±
19.♖xc3 ♕e7 20.♕h5
1-0

El Kettaï,M (1670) [C08]
Pales Espinosa,D (1520)
Open Interne (1), 08.02.2003

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2
La variante Tarrasch de la défense Française.
3...c5 4.exd5 exd5
ou 4...♕xd5
5.♘gf3 ♘f6
5...a6 6.♗e2 c4 7.0-0 ♗d6 8.b3 b5 9.c3 ♘f6 10.a4 ♗b7 11.♘e5 0-0 12.f4 ♕c7 13.bxc4 dxc4= Onishchuk−P. Nikolic, Wijk aan Zee 1997
6.♗e2
6.♗b5+ ♗d7 7.♗xd7+ ♘bxd7 8.0-0 ♗e7 9.dxc5 ♘xc5 10.♖e1 0-0 11.♘f1 ♘e8 12.♗e3 a5 13.♗d4 ♘e6= Rozentalis−Gurevitch, Belfort 1997
6...♘c6 7.c3

7.0-0 ♗e7 8.dxc5 ♗xc5 9.♘b3 ♗b6 10.♗g5 0-0 11.c3 ♖e8 12.♗h4 h6 13.♖e1 g5 14.♗g3 ♘e4∞ Onishchuk−Kramnik, Tilburg 1997

7...♗d7 8.0-0

8.dxc5 ♗xc5 9.♘b3±

8...cxd4 9.♘xd4 ♘xd4 10.cxd4 ♗d6

Les Noirs ont égalisé.

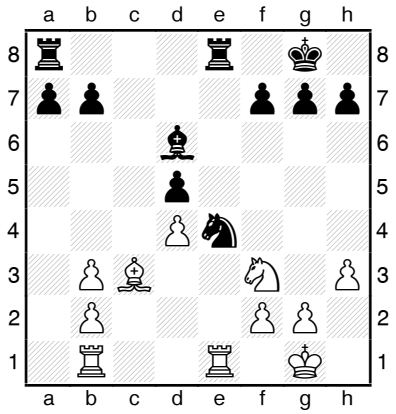
11.♘f3 ♕c7 12.h3 0-0 13.♗d3 ♖fe8 14.♗d2 ♕b6 15.♗c3 ♗b5

15...♘e4!?

16.♗xb5 ♕xb5 17.♖e1 ♘e4

17...♖xe1+ 18.♕xe1 ♘e4∓

18.♖b1 ♕c4 19.♕b3?! ♕xb3 20.axb3



Un fort Cavalier en e4 et les pions blancs doublés b procurent un bon avantage aux Noirs.

20...♖ac8 21.♖a1 a6 22.♖a5 ♘f6?

22...♖cd8! avec la menace si 23.♖xd5? ♗h2+ 24.♔xh2 ♖xd5 25.♘d2 f5∓

23.♘e5 ♗c7 24.♖aa1 h6 25.f3 ♘h5 26.♘d7 ♘f4

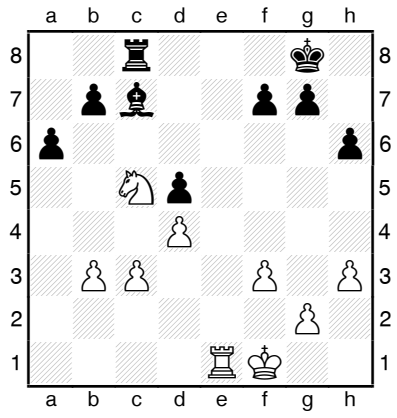
26...♗g3!?

27.♘c5 ♘e2+ 28.♔f1 ♘xc3?

Dédouble les pions, l'avantage change de mains.

29.bxc3± ♖xe1+ 30.♖xe1

Denis Pales Espinosa : un jeune espoir ?



30...♗d6?

Donne un pion et la partie. 30...♗g3!? 31.♖e3 ♗f4 32.♖e2∞

31.♘xb7 ♗g3 32.♖e3 ♗f4 33.♖d3 ♖e8 34.c4 dxc4

34...♖b8 35.♘a5 ♖c8 36.♖d1+−

35.bxc4+− ♗g3!?

Une arnaque ?

36.♖d1

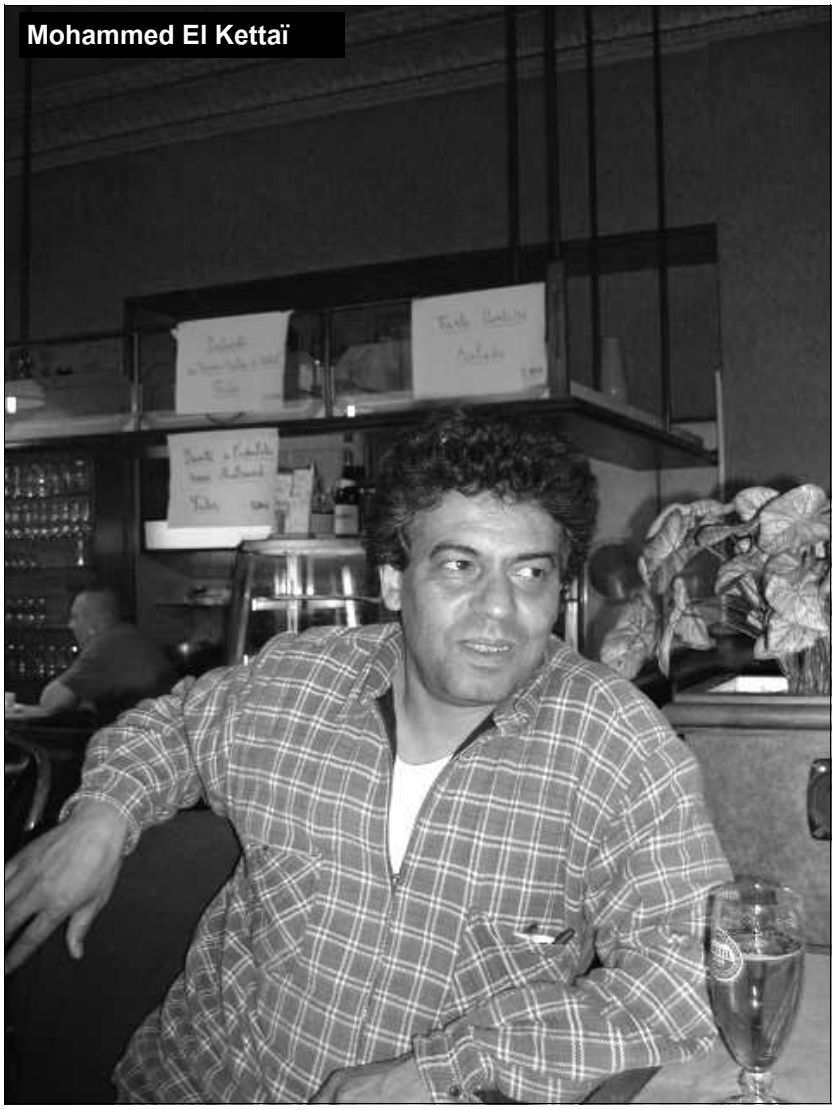
36.d5?? ♖e1#

36...♖b8 37.♖b1 a5 38.c5 ♔f8 39.c6 ♔e8 40.♖a1 ♗c7 41.d5 ♔e7 42.♖d1 ♗d6 43.♖e1+ ♗e5 44.♖xe5+

1-0

Résultats du groupe 3

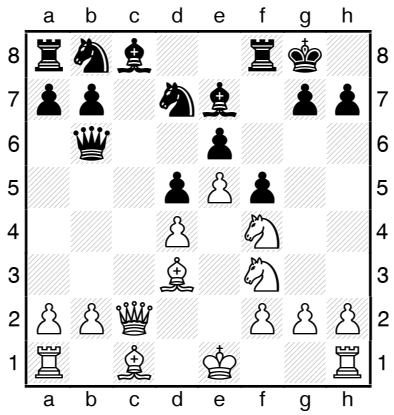
	Moyenne : 1549	Elo	1	2	3	4	5	6	7	Pts	SB	Perf
1	**El Kettaï M.**	1670		1	1	>	½	1	½	5	19,25	1764
2	Pales−Espinosa D.	1520	0		½	1	1	1	1	4,5	13,75	1730
3	Diaz P.	1660	0	½		1	1	>	1	4,5	13,75	1687
4	Harmancey E.	1450		0	0		1	0	1	2	11,5	1452
5	Jannin A.	1480	½	0	0	0		1	½	2	6,75	1421
6	Courtot B.	1499	0	0		1	0		½	1,5	9,75	1389
7	Sermier J.	1570	½	0	0	0	½	½		1,5	5,75	1335



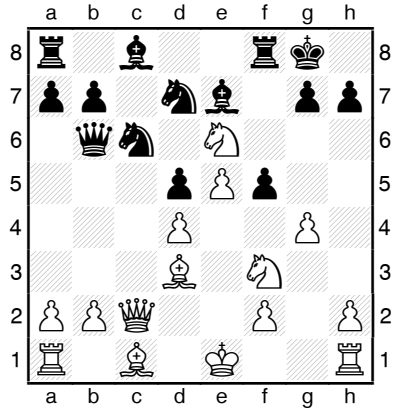
Le repos du guerrier

Courtot,B (1499) **[C11]**
Pales Espinosa,D (1520)
Open Interne, 12.04.2003

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.♘ce2 c5 6.c3 cxd4 7.cxd4 f6 8.♘f4 ♕b6 9.♘f3 ♗e7 10.♗d3 0-0 11.♕c2 f5



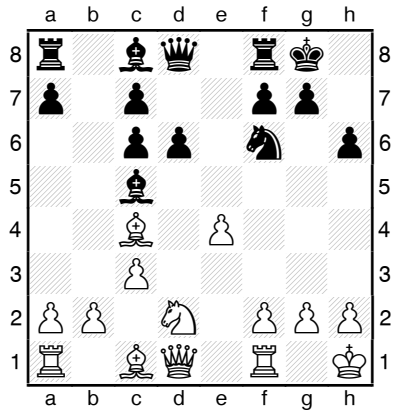
12.g4!?
12...♘c6 13.♘xe6?
13.gxf5



13...♘b4!-+
14.♕b1 ♘xd3+ 15.♕xd3 ♕xe6
Les Noirs gagnent une pièce !
16.h3 ♕g6 17.g5 ♘b6 18.h4 ♕h5 19.b3 f4
0-1

Courtot,B (1499) **[C44]**
Jannin,A (1480)
OpenInterne (4), 22.03.2003

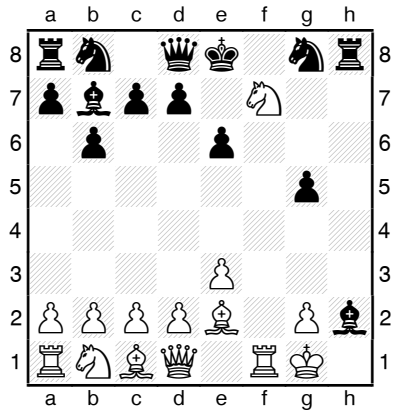
1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♗c4 h6 5.♘xd4 ♗c5 6.c3 ♘f6 7.0-0 0-0 8.♘xc6 bxc6 9.♘d2 d6 10.♔h1??



10...♘g4-+
11.♕e2 ♕h4 12.♘f3 ♘xf2+ 13.♖xf2
13.♔g1 ♘xe4+ 14.♘d4 ♘f6-+
13...♕xf2 14.♕xf2 ♗xf2 15.b3 ♖e8 16.♗d3 ♗g4 17.♘d2 d5! 18.♗b2 ♗e3 19.♘f1 ♗f2
19...dxe4 20.♘xe3 exd3 21.♘xg4 d2-+
20.exd5 cxd5 21.♗b5 ♖e6 22.♗d7 ♖g6 23.♗xg4 ♖xg4 24.♘d2 ♖e8 25.♘f3 ♖e2 26.♗a3 d4 27.♘xd4 ♗xd4 28.cxd4 ♖xd4 29.♗c5 ♖dd2 30.♗xa7 ♖xg2 31.♗b8 ♖xh2+ 32.♔g1 ♖xa2 33.♗xc7 ♖xa1+ 34.♔xh2 ♖b1
Une belle réalisation technique de la part d'André Jannin.
0-1

Jannin,A (1510) **[A02]**
Harmancey,E (1450)
Open Interne (1), 08.02.2003

1.f4 e6 2.♘f3 b6 3.e3 ♗b7 4.♗e2 h6 5.0-0 g5? 6.fxg5 hxg5 7.♘e5 ♗d6?? 8.♘xf7 ♗xh2+

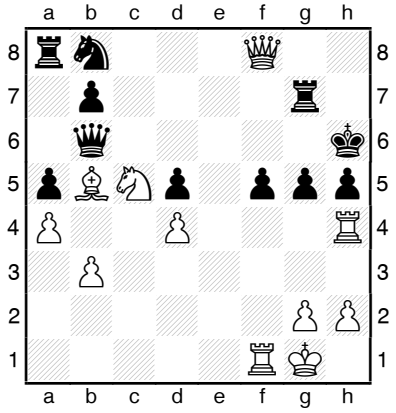


9.♔f2??
9.♔h1□ ♗g3+ 10.♗h5+−
9...♕f6+-+ 10.♗f3 ♕xf7 11.♔e2 ♘c6 12.♗xc6 ♕h5+ 13.♗f3 ♗xf3+ 14.♖xf3
14.gxf3
14...♗g3 15.♕f1 ♕g4 16.d3 ♖h2 17.♘c3 0-0-0 18.♕g1 ♖f8 19.♘e4 ♕xf3+! 20.♔d2 ♖xg2+ 21.♕xg2 ♕xg2+ 22.♔c3 ♗e5+ 23.♔c4 g4
0-1

Groupe 4

Dietrich,L (1190) **[A45]**
Fréderic,C (1360)
Open Interne

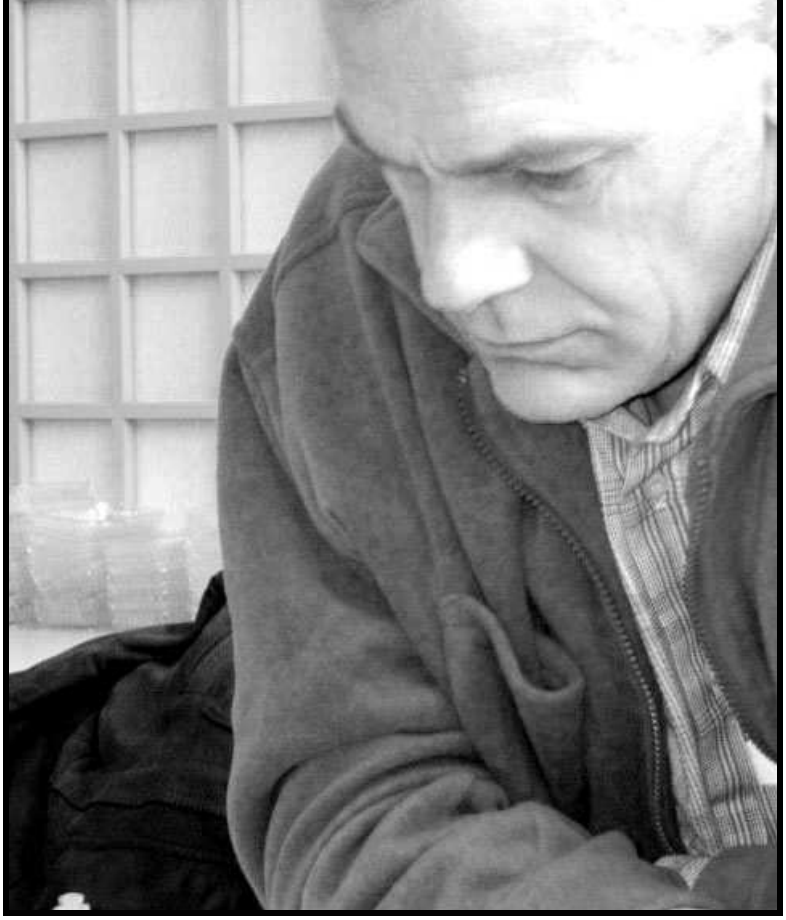
1.d4 ♘f6 2.♗f4?! c5 3.e3 g6 4.♗e5 ♗g7 5.♗d3 d6 6.♗xf6 ♗xf6 7.c3 0-0 8.♘f3 e5 9.0-0 ♗g4 10.♘bd2 cxd4 11.cxd4 exd4 12.♕a4 dxe3 13.fxe3 ♗d7 14.♕b4 ♕b6 15.♕f4 d5 16.♖ac1 ♖e8 17.♘d4 17...♔g7
17...♖xe3 18.♕xe3 *(18.♕xf6 ♕xf6 19.♖xf6 ♖xd3)* 18...♗xd4-+
18.♘2b3 ♖f8 19.♘c5 ♗xd4 20.exd4 f6 21.b3 a5 22.a3 ♖f7 23.♕e3 f5 24.♖f4 ♗c8 25.♖h4 ♔h8 26.♕e8+ ♔g7 27.♕xc8 ♖e7 28.a4 h5 29.♗b5 ♔h6 30.♖f1 g5 31.♕f8+ ♖g7



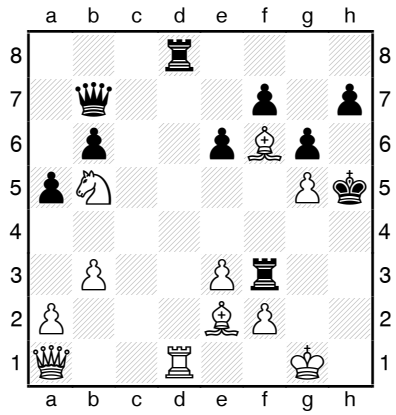
32.♖h3
32.♖xh5+! ♔xh5 33.♕xg7 f4 34.♖xf4 gxf4 35.♗e2+ ♔h4 36.♕g4#
32...f4 33.♖e1 ♘d7
1-0

Amiri,Y (1210) **[A04]**
Rhattas,J (1380)
Open Interne (6), 12.04.2003

1.♘f3 c5 2.b3 e6 3.♗b2 ♘f6 4.e3 g6 5.d4 b6 6.♘bd2 cxd4 7.♘xd4 ♗e7 8.c4 ♘a6 9.♗d3 0-0 10.♕e2 ♗b7 11.0-0 ♘c5 12.♖ac1 a5 13.h3 d5 14.♘2f3 ♕c8 15.♘b5 ♖d8 16.♕c2 ♘a6 17.♖fd1 ♘b4 18.♕b1 ♘c6 19.cxd5 ♖xd5 20.♕a1 ♔g7 21.♘e5! ♗d8 22.♖c2?
22.♗e2! ♖xd1+ 23.♗xd1 ♗e7 24.♘xc6 ♗xc6 25.♘d4+−
22...♕b8? 23.♘xc6 ♗xc6 24.♖xc6 ♕b7 25.♖d6 ♖g5 26.g3 ♖h5 27.♖xd8 ♖xd8 28.♗xf6+ ♔h6 29.g4?!
29.♗g7+ ♔g5 30.♕f6#
29...♖xh3 30.g5+ ♔h5 31.♗e2+ ♖f3



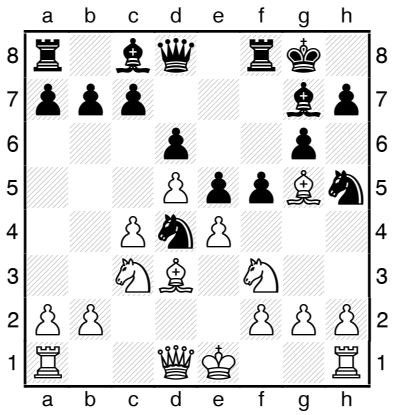
Laurent lehl intraitable face à Roland Scamps



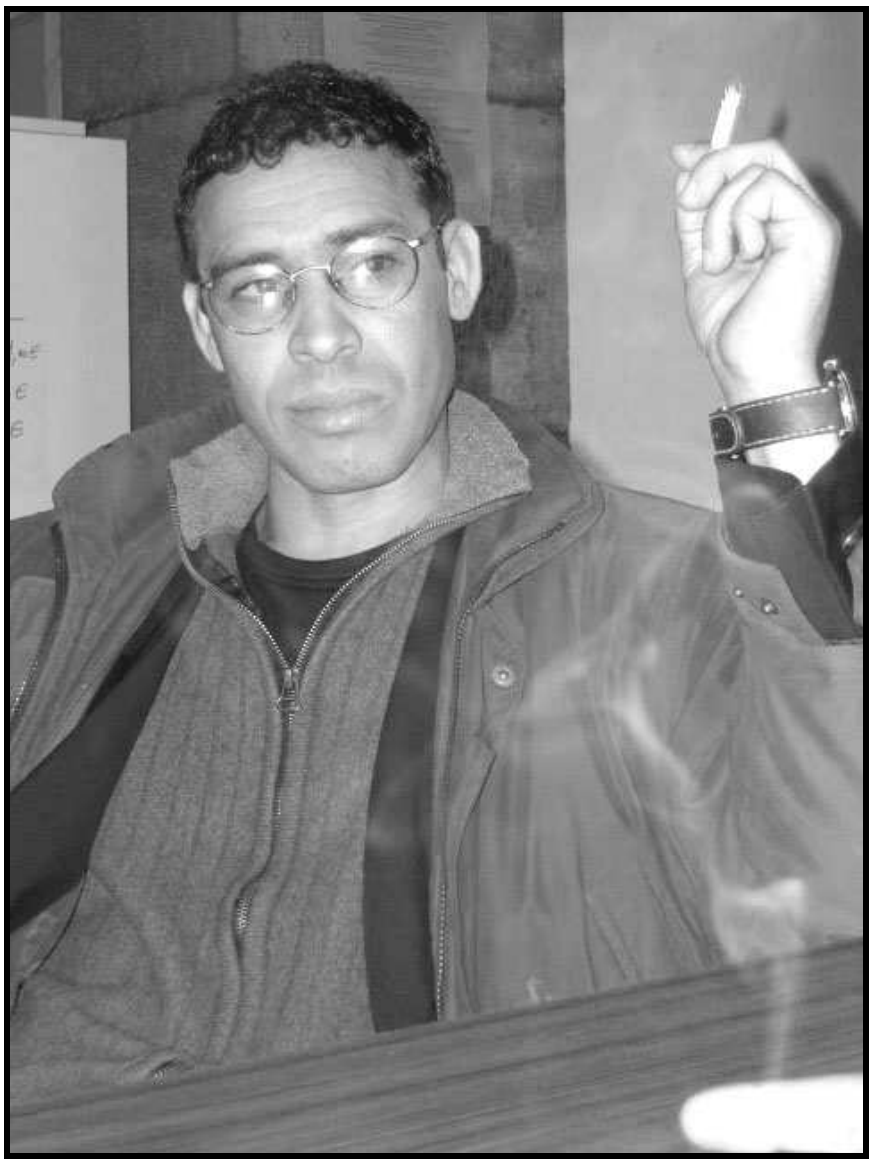
32.♗xf3+
32.♔g2!!
32...♕xf3 33.♖xd8 ♔g4 34.♖d4+ ♔h3 35.♕f1+
1-0

Rhattas,J (1380) **[E61]**
Frédéric,C (1360)
Tournoi Interne, 08.03.2003

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.♕c2 0-0 5.e4 d6 6.♗d3 ♘c6 7.♘f3 ♘h5 8.♗e3 e5 9.d5 ♘d4 10.♕d1 f5 11.♗g5

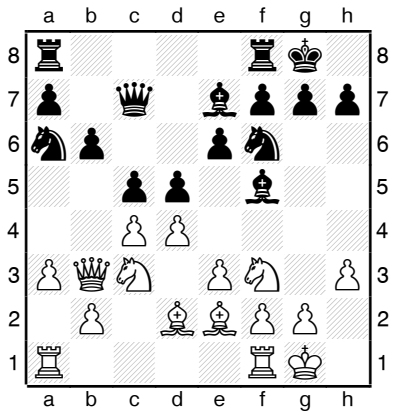


11...♘xf3+
12.♕xf3 ♕xg5 13.h4 ♕f4 14.♕xf4 ♘xf4 15.♗f1 fxe4 16.g3 ♘d3+ 17.♗xd3 exd3 18.0-0 ♗f5 19.♘b5 e4 20.♘xc7 ♖ac8 21.♘b5 ♗xb2 22.♖ab1 ♗e5 23.♘xa7 ♖xc4 24.♖xb7 d2 25.♘c6 ♗f6 26.♔g2 ♖c1 27.♖b1 ♖xb1 28.♖xb1 e3 29.♔f3 ♗xb1
0-1



Rhattas,J (1380) **[D12]** **Jilali Rhattas**
Raliot,D (1280)
Open Interne (1), 08.02.2003

1.d4 c6 2.♘f3 d5 3.c4 ♘f6 4.♘c3 ♗f5 5.e3 e6 6.♕b3 ♕c7 7.♗e2 ♗e7 8.♗d2 0-0 9.h3 ♘a6 10.a3 c5 11.0-0 b6

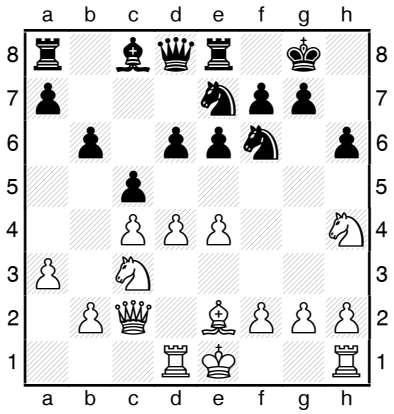


12.cxd5!?

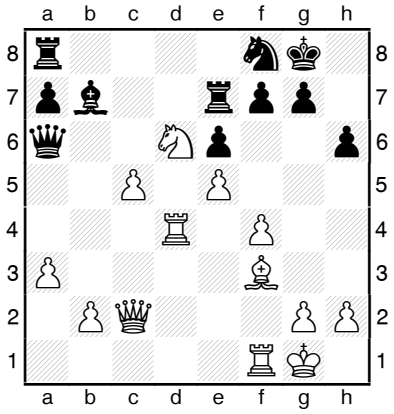
♘e4 13.♗xa6 cxd4 14.exd4 ♘xd2 15.♘xd2 ♕f4 16.♘f3 ♗d6 17.♘e2 ♕h6 18.♗d3 g5 19.♗xf5 exf5 20.♘g3 ♔h8 21.♘xf5 ♕f6 22.♘xd6 ♕xd6 23.♘xg5 ♖g8 24.♘xf7+
1-0

Dietrich,L (1190) **[E00]**
Rhattas,J (1380)
Open Interne (4), 22.03.2003

1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♗e7 4.♘f3 0-0 5.♗g5 b6 6.e4!?± h6 7.♗h4 d6 8.♕c2 ♘c6 9.a3 ♖e8 10.♗e2 ♘h5 11.♗xe7 ♘xe7 12.♘h4?!
⌓12.0-0
12...♘f6 13.♖d1 c5



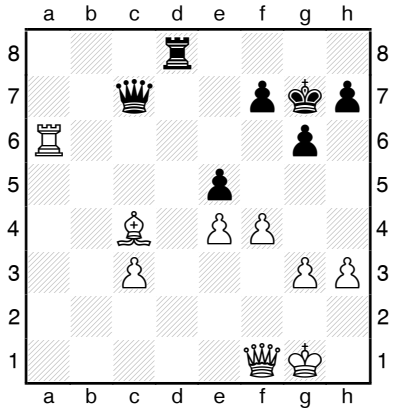
14.e5!
14...♘h7 15.0-0
Egalement possible est : 15.dxc5 d5 16.cxb6 ♕xb6 17.cxd5 exd5 18.♘xd5 ♘xd5 19.♖xd5
15...♗b7 16.f4
16.dxc5 bxc5 17.♖xd6+−
16...♘c6 17.♘f3 ♘f8 18.dxc5! bxc5 19.♘b5+− ♘d4 20.♘fxd4 cxd4 21.♘xd6
Avec un tel Cavalier en 6ème, les Blancs ne peuvent pas perdre !
21...♖e7 22.♖xd4 ♕b6 23.c5 ♕c6 24.♗f3
24.b4?? ♕xg2#
24...♕a6



25.♖a4!
La Dame noire n'a plus de cases !
25...♕xf1+ 26.♔xf1 ♗xf3 27.gxf3 ♘g6 28.♕e4 ♖b8 29.b4
Ou 29.♖b4
29...♘h4 30.♔f2 ♘f5 31.♘xf5 exf5 32.♕xf5 ♖d8 33.♖a6 ♖d2+ 34.♔g3 ♖ed7 35.♕g4?!
Bien meilleur est : 35.♖d6
35...g6 36.e6!
Le coup décisif, les Blancs démentélent les pions noirs du roque.
36...h5 37.exf7+ ♖xf7 38.♖xg6+ ♔f8 39.♕c8+ ♔e7 40.♕e6+
40.♖e6#
40...♔f8 41.♕c8+ ♔e7
42.♖e6#
Une partie sérieuse de Laurent Dietrich.
1-0

Perrin,J (1220) **[B07]**
Frédéric,C (1360)
Open Interne (7), 03.05.2003

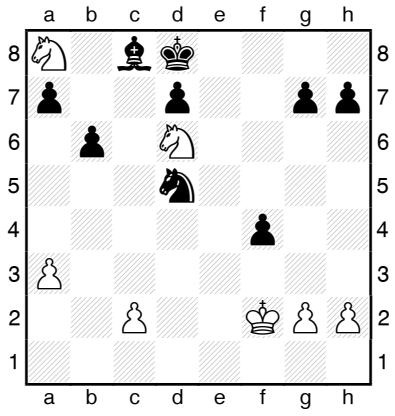
1.e4 d6 2.d4 ♘f6 3.♘c3 g6 4.g3 ♗g7 5.♗g2 0-0 6.♗f4 ♘c6 7.d5 ♘e5 8.♗xe5 dxe5 9.♘f3 ♗g4 10.♕d3 ♘d7 11.0-0 e6 12.♕b5 exd5 13.♕xd5 c6 14.♕d6 ♖e8
14...♕b6!? avec l'idée ...♖ad8
15.♖fd1 ♗f8 16.♕d3 a6 17.h3 ♗xf3 18.♗xf3 b5?? 19.♕xd7+− ♕b6 20.♕d3 ♖ad8 21.♕f1 ♗c5 22.a3 ♔g7 23.a4 b4 24.a5 ♕a7 25.♘a4 ♗d6 26.♘b6 ♗c7 27.♗e2 ♗xb6 28.axb6 ♕xb6 29.♖xa6 ♕c7 30.c3 bxc3 31.bxc3 c5 32.f4 c4 33.♖xd8 ♖xd8 34.♗xc4



Et dire que dans 5 coups les Blancs sont mat !
Chercher le mat aidé.
34...♕c5+ 35.♔h2 ♖d2+ 36.♔h1 ♕e3 37.♗d5 ♕xg3 38.fxe5 ♕h2#
0-1

Laurent Dietrich remporte le premier tournoi d'échecs de sa carrière

Frédéric,C (1360) **[C45]**
Fartaoui,M (1380)
Open Interne (1), 03.02.2003



22...♘c7!!

Plutôt que de gagner une pièce par :
22...♗a6 23.g3 ♘e3 24.gxf4 ♘c4 25.♘e8 *(25.♘xc4 ♗xc4 26.♔e3 ♗d5-+)* 25...♗b7 26.♘ac7 ♗c6-+ et après 27...d6
un Cavalier tombe, Michaël entre dans une finale supérieure.
23.♘xc7 ♔xc7 24.♘b5+ ♔b8 25.♔f3 g5 26.c3 ♗b7+ 27.♔f2 g4 28.♘d4 ♔c7 29.♘b5+
24.♘e8+ ♔c6 25.♘xg7 ♔d5 26.♘h5 ♔e4 27.♘f6+ ♔f5 28.♘xh7 ♔g6 29.♘f8+ ♔g7
24...♔b8 25.♔f3 g5 26.c3 ♗b7+ 27.♔f2 g4 28.♘d4 ♔c7 29.♘b5+ ♔c6 30.♘xa7+ ♔c5
La marche triomphale du monarque
31.a4 ♗a6 32.h3 h5 33.h4 ♔c4 34.♘b5 ♗xb5 35.axb5 ♔xc3 36.g3

	Moyenne : 1268	Elo	1	2	3	4	5	6	7	8	Pts	SB	Perf
1	**Dietrich L.**	1190		>	1	0	½	1	>	1	5,5	16,25	1423
2	Amiri Y.	1210			1	0	1	1		>	4	16,5	1503
3	Frédéric C.	1360	0	0		>	1	1	0	>	4	10,5	1216
4	Perrin J.	1220	1	1				½	0	>	3,5	18,75	1381
5	Raliot D.	1280	½	0	0	>		0	>	>	3,5	9,25	1000
6	Rhattas J.	1380	0	0	0	½	1		>	>	3,5	8,25	1103
7	Fartaoui M.	1380			1	1				>	3	20	
8	Amiri S.	1130	0								0	21,5	

JEUNES

Championnats de France des Jeunes

Hier matin, les poussins se rendant à l'Espace Grand Bornand pour la 7e ronde ont croisé un immense troupeau de vaches allant s'abriter de la pluie, et annonçant son passage à grand renfort de cloches géantes. Après cette surprise toute savoyarde ils ont regagné leur salle de jeu pour la dernière ligne droite en direction des podiums. Les joueurs des grandes catégories mettent à profit cette dernière matinée de libre pour se préparer, avant les inévitables moments de vérité où, parfois, les titres pourront se jouer sur un pion. Les ordinateurs tournent à plein régime, et cet aspect de la compétition est une des caractéristiques de ces Championnats de France Jeunes, et un indéniable facteur de progression. Aujourd'hui, toutes les catégories entameront l'ultime ronde à 8h30, et les ex aequo en concurrence pour les qualifications des prochains Championnats du Monde auront rendez-vous à 14h30 pour les matches de départage.

Une méga remise des prix clôturera ces championnats 2003 à 18h, en présence de plus de 2.000 personnes, des élus, de la presse... Des moments inoubliables pour ces jeunes champions, sous les crépitements des flashes...

Thierry Foissez

Sur le site internet de l'Echiquier Niçois

Au delà de toutes attentes, cette semaine fut fantastique, du beau temps, une équipe d'organisateurs souriants et pro, des retransmissions et commentaires en salle de cinéma, trois conférences, une animée par Michel Noir sur les sciences cognitives (240 personnes), deux sur la FFE et le secteur jeune (350 personnes), une séance échecs pour les parents animée sous le soleil par Damir Levacic (100 parents), une réunion avec les entraîneurs de la FFE (24 participants), des images numériques de nos champions mode FFE par Jérome Gasior, une remise des prix active et pleine de joie ! Des vacances au fait, ou simplement un certain climat de bien être partagé.
Un site internet où les retransmissions de parties, les appariements, les grilles américaines étaient régulièrement mis à jour. Une chronique journalière tenue de main de maître par Olivier Letreguilly.
Voyons ce qu'il écrivit sur l'avant-dernier jour de compétition dans la catégorie Minimes.
« Toujours beaucoup de suspense chez les Minimes ! Au 1er échiquier, Jean Netzer et Asher Glicenstein ont fait nulle en 17 coups. Table 2, Marc Fischer obtint une partie gagnante contre Romain Ribeiro, mais il gaffa au 55e coup et la partie se retourna. Table 3, Guillaume Camus de Solliers a continué sa remontée en s'imposant contre Alexandre Platel. Au classement, on a toujours un trio de leaders ex æquo, où Romain a remplacé Marc en compagnie de Jean et Asher. Ils ont un demi point d'avance sur Marc, Guillaume, Huang Hao et Enguerran Depoorter. Dimanche, Asher jouera contre Romain, Hao contre Jean, Marc contre Guillaume, et Enguerran sera opposé à Alexandre. »
La fin de l'histoire est connue, Hao s'impose et finira second du tournoi après les blitz de départage.

Alexeï me répétait encore il y a peu qu'Hao était, sans doute, un élève très doué, mais que ses résultats échiquéens n'étaient pas à la hauteur de son talent. A l'inverse d'un Clément pointant déjà à 2100 Elo, Hao semblait résigné du haut de ses 1960 points.
Allez savoir pourquoi, le bon endroit, le bon moment, Hao (le 40e Elo du tournoi) donne à la « Tour Prends Garde ! » son premier titre chez les jeunes (vice champion de France Minimes). Il réalise une performance Elo à 2252 et se qualifie pour les championnats d'Europe et du Monde).
Ce titre apporte un peu de réconfort au club dans cette période morose de fin de saison et récompense le travail d'Alexeï comme entraîneur.
(Après le titre d'Andréanne Guillot en 2001 en Poussines,)

Palmarès

Cadettes
...33 **NadiaCid** (1810) 3,5

Minimes
1er : Asher Glicenstein (2298) 7
2eme: Hao Huang (perf fide 2162) 7
3eme: Guillaume Camus de Solliers (2230) 7

Benjamins
...22 **Clément Frédéric** (2100) 5,5

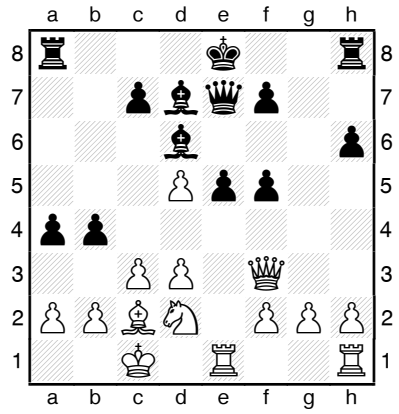
Poussins
...52 **Yacine Amiri** (1210) 4

Open B
...Antoine Frédéric

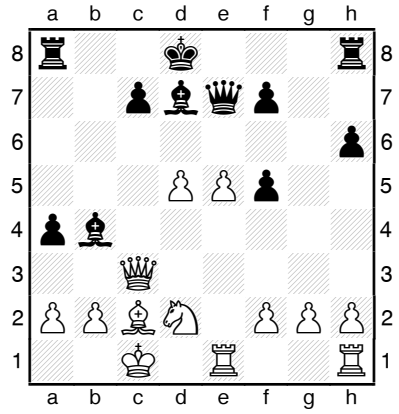
Hao analyse quelques parties

Huang,H (1960) **[C44]**
Burkel,K (2099)
Championnat de France Minimes (4)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.c3
La Ponziani
3...d5 4.♕a4 ♗d7 5.exd5 ♘d4 6.♕d1 ♘xf3+ 7.♕xf3 ♘f6 8.♗c4 ♗d6 9.d3 ♕e7?!
Meilleur est 9...♗g4
10.♗g5 h6 11.♗xf6 gxf6 12.♘d2 f5 13.0-0-0 b5?
Un coup prématuré
14.♗b3 a5 15.♖de1
15.♖he1 était sûrement mieux.
15...a4 16.♗c2 b4



17.d4!
La réaction au centre.
17...bxc3 18.♕xc3 ♔d8
18...♗b4 19.♕xc7 ♗xd2+ 20.♔xd2 ♕g5+ 21.♔d1 est également sans espoir pour les Noirs.
19.dxe5 ♗b4



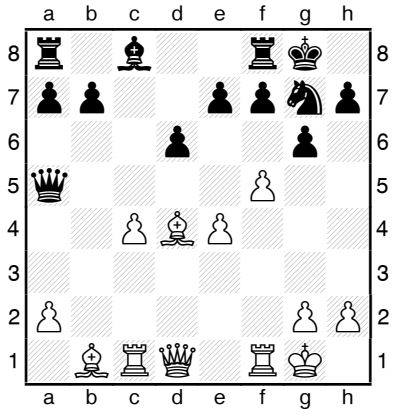
20.d6!
Les Noirs perdent une pièce.
20...cxd6 21.♕xb4 ♕e6 22.exd6 1-0

Huang,H (1960) **[B39]**
Pile,R (2125)
Championnat de France Minimes (7)

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 g6 5.c4 ♗g7 6.♗e3 ♘f6 7.♘c3 ♘g4 8.♕xg4 ♘xd4 9.♕d1 ♘e6 10.♗d3?!N
10.♖c1 est le coup normal.
10...0-0 11.0-0 ♗xc3!
Une bonne décision.
12.bxc3 ♕a5 13.f4!?
Sacrifie un pion pour de l'attaque.
13...♕xc3?
Il ne fallait pas se précipiter sur le pion. Après ce coup, les Blancs ont beaucoup d'attaque sur le Roi.
14.f5 ♘g7
14...♘d4 est impossible à cause de 15.♖c1 ♕b2 16.♖f2 perdant le Cavalier.
15.♖c1 ♕e5 16.♗b1 d6
16...♘xf5 était un coup à regarder mais après : 17.♖xf5!! l'attaque est irrésistible.
17.♗d4 ♕a5

Diagramme

18.f6! exf6 19.♗xf6 ♕c5+ 20.♗d4?
20.♔h1 meilleur, le ♗f6 est bien placé.

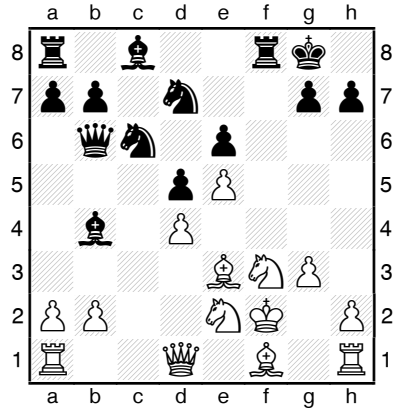


20...♕h5 21.♕d2 b6 22.♗f6 ♗e6 23.♕d4! ♕h6 24.♗e7 ♖fc8 25.♗xd6 ♘e8 26.♗f4
Il ne faut pas donner le Fou de cases noires.
26...♕g7 27.e5!? ♖d8 28.♕e3 ♖ac8 29.♗h6 ♕h8
La Dame est très mal placée.
30.c5!
Ouvrir
30...bxc5 31.♖xc5 ♖xc5 32.♕xc5 ♖c8??
La position noire est désespérée.
33.♕f8# 1-0

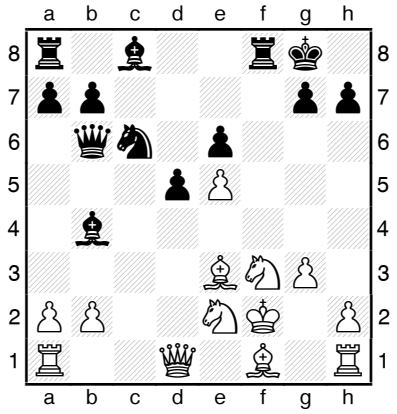
La Presse au Club.
Chacun pourra constater le profes−sionnalisme d'Alexeï, son habitude de poser devant les photographes. Hao reste plus concentré.
Maxcellend Coulon et Laurent Die−trich peu sensibles à cet événement historique, restent de marbre.

Cotonnec,M (2170) **[C05]**
Huang,H (1960)
Championnat de France Minimes (8)

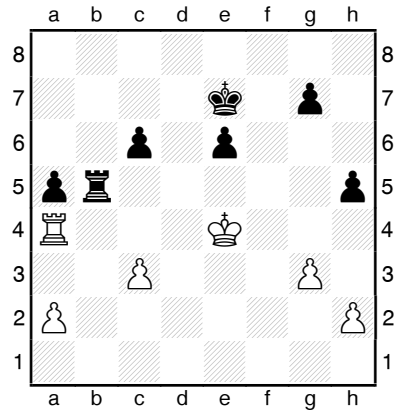
1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.f4 c5 6.c3 cxd4 7.cxd4 ♘c6 8.♘df3 ♕b6 9.♘e2 ♗b4+ 10.♔f2?!
10.♗d2 était meilleur
10...f6 11.♗e3 0-0 12.g3? fxe5 13.fxe5??
Permet la combinaison qui va suivre.



13...♘dxe5!!
14.dxe5



14...♖xf3+!!
15.♔xf3 ♘xe5+ 16.♔g2
16.♔f4 g5+! 17.♔xe5 ♕xe3+ 18.♔f6 ♗d7 suivi de ...♖f8 mat
16...♕xe3-+
La partie des Blancs est mal engagée : les pièces blanches sont passives et la position du Roi est précaire.
17.♘c3 d4?
17...♗d7 activant les dernières pièces était le bon coup.
18.♕e2 ♗xc3??
Il fallait absolument garder les Dames. 18...♕g5
19.♕xe3 dxe3 20.bxc3
La position noire reste gagnante mais c'est moins clair.
20...♗d7 21.♔h3□ ♗c6 22.♗g2 ♘d3 23.♗xc6 bxc6 24.♖he1!
Après ce coup la finale est nulle.
24...♘xe1 25.♖xe1 ♖b8 26.♖xe3 ♔f7 27.♖e4 ♖b5!
L'activité des Tours avant tout.
27...♖b2? 28.♖a4!
28.♖a4 a5 29.♔g4
Les Blancs proposent nulle.
29...♔e7 30.♔f4 h5 31.♔e4



31...g5!

Prendre l'espace à l'aile roi, puis créer des faiblesses.
32.♔d4 ♔d6 33.♔d3 ♖f5 34.♔e3 ♖d5??
34...g4! fixant la faiblesse en h2 était meilleur.
35.h3 ♖c5 36.♔d3 ♔e5 37.♖e4+ ♔d6 38.♖a4 ♖e5 39.♔d4 ♖f5
39...c5+!? était à essayer 40.♔d3 ♔c6! 41.♖xa5 c4+!+−
40.♔e3 ♖b5
Les Noirs ont attendu le contrôle de temps pour tenter quelque chose.
41.♔d3 ♖e5 42.♔d2 ♔c7 43.♔c2 ♔b6 44.h4?!
Un peu trop risqué.
44...♖e2+? 45.♔d3 ♖e5
45...♖g2? 46.g4!
46...gxh4? 47.gxh5 h3 48.♖h4! et les Noirs doivent batailler pour la nulle !
46...hxg4?! 47.hxg5 et le pion des Blancs est trop dangereux.
46.♖c4 c5!
Les Blancs vont être en zugzwang !
47.♔c2 ♔b5 48.♔b3 g4
Fixant la faiblesse en g3.
49.♖f4 ♖e3 50.a4+ ♔c6 51.♔c4 ♖xg3 52.♖f6 ♖e3 53.♖h6 g3!
54.♖g6 ♖e4+ 55.♔d3 ♖g4!
56.♖xe6+ ♔d5 57.♖e1 ♖xh4 58.♖g1 ♖g4 59.c4+ ♔e5 60.♖e1+ ♔f5
61.♖g1 g2
0-1

Huang,H (1960) **[B41]**
Netzer,J (2223)
Championnat de France Minimes(9)

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 a6 5.c4
La variante Maroczy.
5...♘f6 6.♘c3 ♕c7 7.♗d3 ♘c6 8.♘xc6 dxc6 9.♗e3 ♘d7
9...e5 est meilleur suivi de ...♘d7 obligeant les Blancs à jouer f3
10.0-0 e5 11.a3
Préparant b4 pour s'emparer de tout l'espace à l'aile Dame.
11...♗c5?

Hao Huang entre dans l'échiquier

Premier titre de vice-champion de France d'échecs pour le jeune Bisontin.

Un Bisontin vice-champion de France d'échecs. La semaine dernière au Grand-Bornand, Hao Huang a remporté une seconde place, catégorie minime. Il se retrouve qualifié pour les prochains championnats d'Europe et championnats du monde.

Hao Huang a 15 ans et demi. « *Je joue aux échecs depuis l'âge de 5 ans* », explique-t-il. « *Mais, pendant cinq années, je me suis entraîné seul dans mon coin, avec un ordinateur.* »

A 10 ans, Hao Huang s'inscrit à « *La Tour, prends garde* », le club bisontin. Dès lors, le loisirs devient passion, grâce aux encouragements du président du club, Daniel Bladorne, et grâce à l'enseignement d'Alexeï Chernuschevich, maître international.

« *Ce qui me plaît dans les échecs, c'est le côté réflexion et le côté compétition, le fait de vouloir gagner* », explique Hao Huang. « *Quand je me suis inscrit au club, je me suis mis à jouer sérieusement. Dès l'année suivante, je participais aux championnats du Doubs, puis de Franche-Comté. Il y a deux ans, j'ai participé pour la première fois aux championnats de France. J'avais alors fini vingtième.* »

Hao Huang suit l'enseignement du maître international Alexeï Chernuschevich. Photo Ludovic LAUDE

Parties rapides

Aujourd'hui, Hao est vice-champion. Et il se souvient avec émotion de la compétition du Grand-Bornand. « *Nous étions quatre champions de Franche-Comté du club à participer. J'étais au départ classé 39e sur 78 participants. J'ai mal commencé en perdant la première partie contre un joueur moins bien classé. Finalement, j'ai gagné sept parties sur neuf, ce qui m'a placé parmi les quatre premiers ex-aequo.* »

Quatre champions à départager. Commencent alors les parties rapides. « *J'ai perdu à la troisième* », explique Hao. « *La pression était devenue trop forte.* »

Qu'à cela ne tienne, le jeune Bisontin est tout heureux de partir en Espagne en octobre prochain pour les championnats d'Europe. « *J'espère être dans les dix premiers.* » En novembre, direction la Grèce pour les championnats du monde. Un rêve qui devient réalité pour le lycéen en classe de Seconde à Pasteur.

E. D.

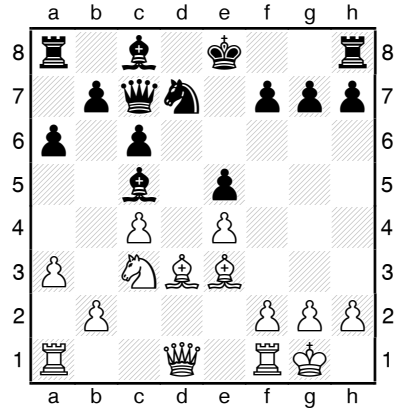
Deux cent cinquante licenciés

« *La Tour, prends garde* » est le premier club d'échecs de Franche-Comté avec deux cent cinquante licenciés sur les neuf cents que compte la région. Présidées par Daniel Blardone, les activités sont nombreuses. « *Nous assurons la formation par le biais de notre école d'échecs. Par ailleurs, depuis quatre ou cinq ans, nous assurons des interventions en milieu scolaire.* » C'est Alexeï Chernuschevich, maître international d'origine biélorusse, qui initie annuellement quelque cinq cents gamins. « *Alexeï est emploi-jeune dans l'association. Nous espérons pouvoir pérenniser son poste.* »

« *La Tour, prends garde* », c'est aussi cinq équipes engagées en compétitions. L'équipe qui évolue en Nationale 1 sera la semaine prochaine à Clermond-Ferrand pour une nouvelle phase des championnats de France. « *Notre objectif, le maintien.* »

Les autres équipes évoluent quant à elles en Nationale 3, Nationale 4 (deux équipes) et régionale 1.

● « *La Tour, prends garde* ». *Siège : lycée Saint-Paul, 8, boulevard Diderot à Besançon. Contact : tél. 06.19.13.25.36.*



12.♕g4!

12...0-0 13.♗h6 g6 14.♗xf8

Les Blancs ont une qualité de plus.

14...♘xf8 15.♕d1 ♘e6 16.♔h1

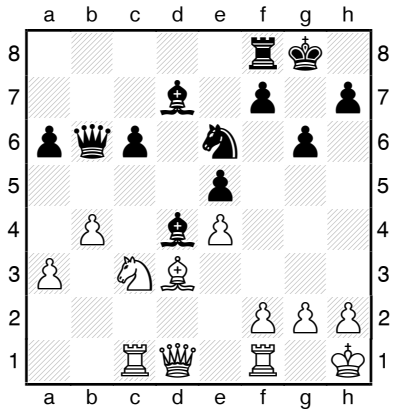
Déclouant le pion f et préparant une éventuelle attaque à l'aile roi.

16...♗d7 17.b4 ♗d4 18.♖c1 ♖f8

19.c5!

Préparant l'arrivée du Cavalier en d6 et ouvre la diagonale a2−g8 pour le Fou blanc.

19...b5 20.cxb6 ♕xb6



21.♕a4!

Un coup que mon adversaire a oublié ce coup

21...♗xf2 22.♕xa6 ♕xa6 23.♗xa6 ♗e3 24.♖cd1 ♗d4 25.♘e2 ♖a8 26.♗c4 ♖xa3 27.♗xe6 ♗xe6 28.♘xd4 exd4 29.♖xd4 ♖c3

Les Noirs proposent nulle !

30.♔g1 ♔g7 31.♖f3 ♖c1+ 32.♔f2 c5? 33.bxc5 ♖xc5 34.h3 h5 35.♖a4 ♖c2+ 36.♔g3 ♖c5 37.♖fa3 ♖b5 38.♖a5 ♖b4 39.♔f4 ♖b2 40.g4 ♖f2+ 41.♖f3 ♖h2 42.gxh5 ♖xh3 43.♖xh3 ♗xh3 44.hxg6 ♔xg6 45.♔e5 ♔g7

Les Noirs reproposent nulle !

45...f5 est impossible à cause de 46.♖a3 ♗g4 47.♖g3+−

46.♖a3 ♗e6 47.♖g3+ ♔f8 48.♔f6 ♔e8 49.♖d3

Le Roi noir est piégé.

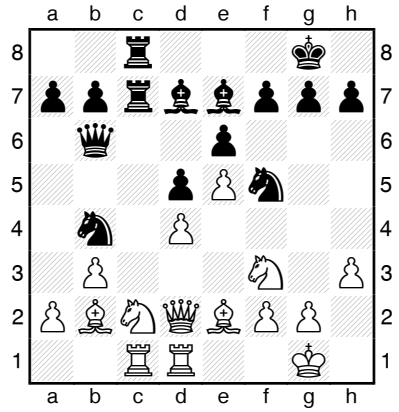
49...♗c4 50.♖d4 ♗a2 51.e5 ♗e6 52.♖b4 ♗d5 53.♖b8+ ♔d7 54.♖f8

Le sacrifice de la Tour en f7 suivi de la promotion est inévitable.

1-0

Gallant,A (1370) **[C02]**
Amiri,Y (1210)
Championnats de France Poussins

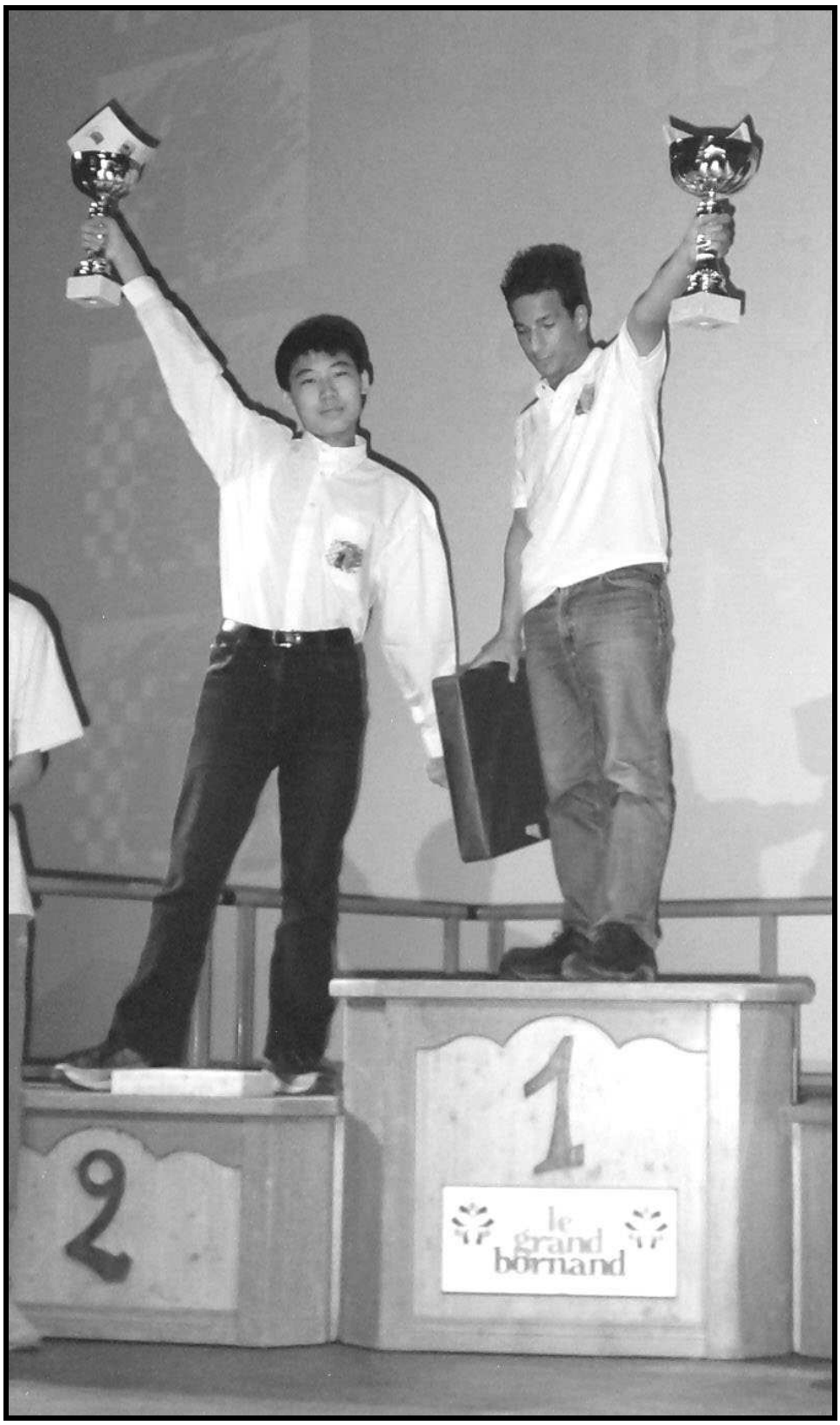
1.e4 e6 2.d4 d5 3.e5 c5 4.c3 ♘c6 5.♘f3 ♕b6
5...♘ge7 6.♗d3 cxd4 7.cxd4 ♘f5 8.♗xf5 exf5 9.♘c3 ♗e6 10.♘e2 ♕b6 11.♘f4 h6=
6.♗e2
6.a3!? ♗d7 *(6...c4 7.♘bd2 ♘a5 8.♗e2 ♗d7 9.0-0 ♘e7 10.♖b1 h6 11.♖e1±)* 7.b4 cxd4 8.cxd4 ♖c8∞; 6.♗d3 cxd4 7.cxd4 ♗d7 8.0-0 ♘xd4 9.♘xd4 ♕xd4 10.♘c3 a6! *(10...♕xe5 11.♖e1 ♕b8 12.♘xd5 ♗d6∞)* 11.♕e2 ♘e7 12.♔h1 *(12.♖d1 ♘c6∓)* 12...♘c6 13.f4 ♘b4 14.♖d1 ♗c5 15.♗xa6 ♕f2 16.♕xf2 ♗xf2∓
6...cxd4 7.cxd4 ♘h6 8.b3
8.♘c3 ♘f5 9.♘a4 ♗b4+ 10.♗d2 ♕a5 11.♗c3 b5=
8...♘f5 9.♗b2 ♗d7
9...♗b4+ 10.♔f1 ♗d7 11.g4 ♘h6 12.h3 f6=
10.0-0 ♗e7 11.♕d2 0-0 12.♖d1 ♖ac8 13.♘a3 ♖fd8 14.♘c2 ♖c7
15.♖ac1
15.♗d3!?
15...♖dc8 16.h3 ♘b4



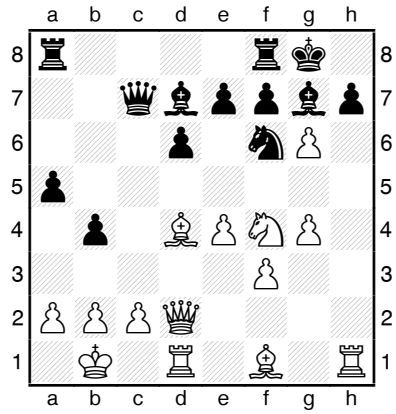
17.♘fe1? ♘xa2∓ 18.♖a1 ♘b4 19.♘e3 ♘xe3 20.fxe3?
20.♕xe3 ♗b5∓
20...♘c2-+
Un Cavalier diabolique !
21.♖ac1 ♗b4 22.♕d3 ♘xe1 23.♕b1 ♖xc1 24.♖xc1 ♖xc1 25.♕xc1 ♕c6 26.♕xc6 ♗xc6 0-1

Frédéric,C (2100) **[B76]**
Wojtkowski,F (1730)
Championnat de France Benjamins

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♗e3 ♗g7 7.f3 0-0 8.♕d2 ♘c6 9.0-0-0 ♘xd4 10.♗xd4 ♗e6 11.g4 a6
Ce coup est trop lent. Il fallait continuer par 11...♕a5 12.♔b1 ♖fc8 13.a3
12.♔b1 b5 13.h4 ♕c7 14.h5 b4
15.♘e2
Le meilleur coup était ici : 15.♘d5 sans craindre 15...♘xd5 16.exd5 (16.♗xg7?! ♘c3+! 17.bxc3 ♕a5∞ (NDR)) 16...♗xd5 17.♗xg7 ♗xf3 18.♗xf8 ♗xh1 19.♗h6 et les Blancs ont une pièce pour 2 pions.
15...a5?
Mon adversaire devait jouer 15...♕a5 pour attaquer a2.
16.♘f4 ♗d7??
Il fallait continuer par 16...♖fc8.
17.hxg6



1er : Asher Glicenstein, 2eme: Hao Huang



17...fxg6

Si 17...hxg6 18.♘d5 ♕d8 (18...♘xd5 19.♗xg7 ♔xg7 20.♕h6++−) 19.♗b6 ♕e8 20.♘xf6+ ♗xf6 (20...exf6 21.♕h2 suivi de ♕h7 mat) 21.♕h6 avec un mat rapide.

18.g5 ♘e8 19.♕h2 ♔f7

Mon adversaire pensait qu'après 20.♕xh7 il y avait 20...♖h8 pour gagner la dame, mais il y a21.♕xg6+

De toute façon, la partie est perdue pour les Noirs.

20.♕xh7 d5 21.♕xg6+ ♔g8 22.♘xd5 ♕d8 23.♗b6+−

Il y avait mat par 23.♕h7+ ♔f7 24.g6+ ♔e6 25.♗h3+ ♖f5 26.♗c5 ♘d6 27.♕xg7 ♗b5 28.♗xf5+ ♘xf5 29.♘f4#

et si 23...♕b8 24.♘xe7#

1-0

(Clément Frédéric)

Cid,N (1810) **[B10]**
Ficet,A (1700)
Championnat de France Cadettes

1.e4 c6 2.♘c3 d5 3.♘f3 dxe4

3...♗g4 4.h3 ♗h5 (4...♗xf3 5.♕xf3 ♘f6 6.d3 e6 7.♗d2 ♘bd7 8.g4 ♗c5!? 9.g5 ♘g8 10.h4 ♘e7∞ 11.g6) 5.exd5 cxd5 6.♗b5+ ♘c6 7.g4 ♗g6 8.♘e5 ♖c8 9.d4 e6 10.♕e2 ♗d6∞

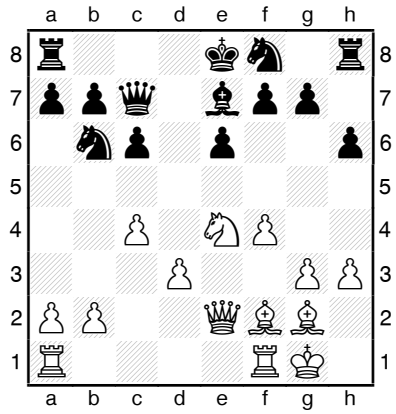
4.♘xe4 ♗g4

4...♗f5 5.♘g3 ♗g4 6.♗c4 e6 7.0-0 ♘f6 8.h3± (Balashov−Khalifman, Lvov 1993); 4...♘f6 5.♘xf6+ gxf6 (5...exf6) 6.g3 (6.d4) 6...♗g4 7.♗g2 ♕d7 8.h3 ♗f5 9.♘h4 ♗e6 10.d3 ♘a6= (Van der Wiel−Miles, Bruxelles 1986)

5.h3 ♗h5 6.♘g3 ♗xf3 7.♕xf3 ♘f6 8.d3 e6 9.♘e4 ♘bd7 10.♗e3 ♘e5 11.♕e2

11.♘xf6+!? ♕xf6 12.♕xf6 gxf6 13.g3± paire de Fous, structure et îlots de pions

11...h6 12.f4 ♘g6 13.g3 ♘d5 14.♗f2 ♕c7 15.♗g2 ♗e7 16.0-0 ♘f8 17.c4 ♘b6



18.♗d4

18.b4 ! ♗xb4 19.c5 ♘d5 20.♘d6+ ♔e7 21.♗xd5 cxd5 22.♖ab1+−

18...♖g8 19.♗f2 ♘fd7 20.d4 c5 21.♖ac1

21.f5!

21...♖b8 22.d5 exd5 23.cxd5 ♔f8 24.♖fd1

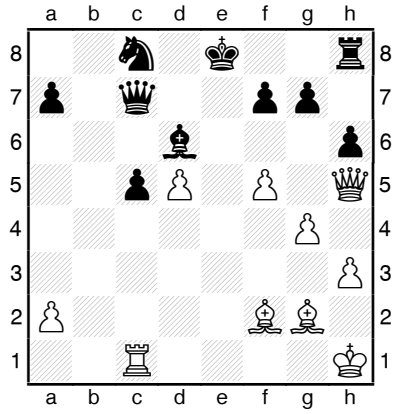
[⌓24.♕h5] **24...♗d6 25.♔h1 ♖e8 26.♕h5 ♘c8 27.b4 b6 28.bxc5 ♘xc5 29.f5?!**

29.♘xc5 bxc5 30.♗xc5 ♗xc5 31.d6 ♘xd6 32.♖xc5 ♕e7 33.♖cd5+−

29...♖h8 30.g4 ♕e7??

30...♕d8 31.♘xc5±

31.♘xc5 bxc5 32.♖e1 ♕c7 33.♖xe8++− ♔xe8



34.g5!

34...♗f4 35.♖xc5 ♕b7 36.♕e2+

36.f6! ♘d6 37.fxg7 ♕b1+ 38.♗g1 ♖g8 39.gxh6+−

36...♔d8 37.f6 gxf6 38.gxf6 ♖e8 39.♕c2 ♘d6 40.♖c3 ♕a6 41.♖c6 ♕e2 42.♕a4 ♕xf2 43.♕a5+ ♕b6 44.♖xb6 axb6 45.♕xb6+ ♔d7 46.♕c6+ ♔d8 47.♗f3 ♖e1+ 48.♔g2 ♖c1 49.♕b6+ ♔e8 50.♕b2 ♘c4 51.♕b5+ ♔d8 52.♗g4 ♘e5 53.♕b8+ ♖c8 54.♕xc8#

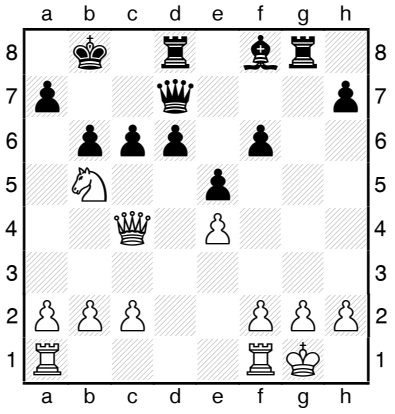
1-0

Frédéric,A (1160) **[C47]**
Sunthor,P (1490)
Championnat de France Open B
Le Grand−Bornand (2.2),

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 ♘f6 4.d4 exd4 5.♘xd4 ♘xd4 6.♕xd4 d6 7.♗c4 ♗e6 8.♗xe6 fxe6 9.0-0 e5 10.♕d1 ♕d7 11.♗g5 0-0-0 12.♗xf6? gxf6 13.♕e2 ♖g8 14.♕e3 b6 15.♕d3 ♔b8 16.♘b5

16.♘d5 avec l'idée ♘e3−♘f5, puis monter un assaut de pions sur l'aile Dame.

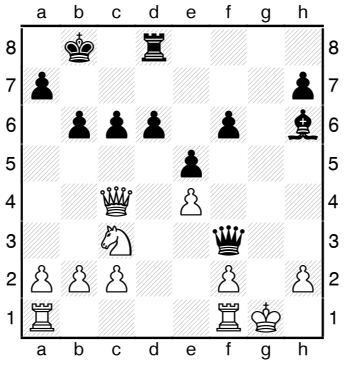
16...c6 17.♕c4??



17...♗h6

18.♘c3 ♕h3??

18...♖xg2+!! 19.♔xg2 (19.♔h1 ♕h3 mat au coup suivant.) 19...♕g4+ 20.♔h1 ♕f3+ 21.♔g1



Analyse

21...d5!! 22.♖fd1 ♖g8+ 23.♔f1 dxc4-+

Sur 18...♕h3?? les Blancs abandonnent Pourtant 19.g3 pouvait encore tenir la position par exemple 19... ♖g5 20.♕e2 ♖h5 21.f4∓

0-1

INTERVIEW

Incapablanca avait, dans les années 80, rencontré les deux grands champions que sont : G. Kaspartof (après la sortie en librairie de son célèbre «Et le Fou devint Roi») et A. Karpu. pour la revue Bordelaise Zwangzug. Chacun comprendra, à la lecture de ces témoignages toute la difficulté que peuvent avoir aujourd'hui les dirigeants de la FIDE pour obtenir des pourparlers sérieux, en vue de réunifier le titre de champion du Monde d'Echecs.

ZWANGZUG est heureux de pouvoir offrir à ses lecteurs une interview exclusive de Kaspartof, réalisée par Incapablanca lui−même à Séville, à l'issue du match mémorable qui a vu le champion du monde conserver son titre. Ne ménageant pas ses efforts, la revue a obtenu, par l'intermédiaire de Jean Marie Palu *, l'avis d'Anatole Karpu actuellement en vacances en Sibérie, sur le livre de Garri* : « Et le Fou devint roi ». Nous livrons sans aucun autre commentaire ce matériel à la sagacité de nos lecteurs.

La Rédaction

Incapablanca : Dear Garri : Thank you very much to accept to talk with me about you book : « Et le fou devint roi » (in french)

Garri Kaspartof : Cher Incapablanca, vous pouvez parler français. J'ai eu l'occasion d'apprendre votre langue (sans effort aux dires de mes admirateurs) entre la première et la seconde partie du match. Ayant pu disposer d'une heure de loisir, j'ai hésité, pour l'occuper, entre l'apprentissage de votre belle langue et la mémorisation de l'annuaire de Moscou. J'ai finalement opté pour la première solution, en prévision de cette interview.

I : Merci et bravo ! (rires de G.K.). Parlons de votre ouvrage. J'ai apprécié la violente critique du nouveau dirigeant de votre pays, M. Gorbatchev.

G.K. : En effet. Ces choses−là sont maintenant possibles en URSS, depuis que Karpu n'est plus au comité central du PC.

I : Cette parenthèse politique étant refermée, abordons si vous le voulez l'aspect plus proprement échiquéen de votre livre. Je ...(interruption de G.K.)

G.K. : ... permettez−moi une remarque préliminaire. Je dois dire modestement que j'ai enfin pris conscience d'être un authentique génie, comparable par exemple à Einstein, bien que mon ascension ait été aussi rapide que la sienne. Je voudrais que vous en teniez compte dans le choix de vos questions.

I : (se prosterne et lui baise les pieds) : Certains disent que vous avez eu recours à un nègre pour l'écriture de votre ouvrage.

G.K. : Je dirais plutôt que j'ai utilisé quelques secondants. Ils m'ont soumis les variantes mais je tiens à affirmer ici que j'assume seul les choix définitifs des chapitres proposés. Je n'ai pas hésité à corriger entièrement la ponctuation de deux ou trois chapitres déjà écrits, et ce de ma propre main !

I : Pouvez−vous me parler de Campomanès * ?

G.K. : Je serai bref : en exclusivité pour ZWANGZUG, je pense vous annoncer que j'ai d'ores et déjà signé son décret de révocation, la démocratie ayant enfin repris ses droits à la FIDE.

I : J'ai l'impression que votre livre, publié en Europe juste au début du match, vous a servi d'arme psychologique contre Karpu.

G.K. : C'est entièrement faux. Le score sans appel avec lequel j'ai conservé mon titre montre bien que tout s'est réglé devant l'échiquier.

I : Mais... vous ne conservez votre titre que de justesse, sur le score de 12 partout !

G.K. : J'ai en effet décidé, avant le match, de gagner par ce score, non seulement pour humilier Karpu, mais surtout pour avoir le temps de visiter Séville, ce qui n'était possible que si le match se déroulait pendant toute la durée prévue. Par ailleurs, gagner 6−0 (ce que j'ai envisagé, pour être honnête) m'aurait fait comparer à Fisher, alors que (je le dis modestement) je suis infiniment supérieur à ce joueur. Le seul point noir de ce choix est que Campomanes, contrairement à ce que j'avais souhaité, n'a pas fait d'infarctus à l'issue de l'avant dernière partie.

I : Parlez−nous de votre préparation pour le match ?

G.K. : Il n'y en a eu aucune. On ne se prépare que contre des joueurs qui en valent la peine. Le fait que Karpu (comme je le raconte dans mon livre) qui a disposé de toutes les variantes apportées par mon secondant dissident, n'ai pu malgré tout me battre lors du championnat précédent, met bien en valeur les capacités d'imagination inouïes dont je peux faire preuve (vous voyez que pour la modestie, je ne crains personne). Rires ... Soyons sérieux : j'ai en effet beaucoup lu de poésie, joué aux cartes avec ma mère, et beaucoup dormi avant le match, ce qui constitue la préparation adéquate.

I. : Certains GMI présents à Séville ont pourtant relevé de nombreuses erreurs dans quelques−unes de vos parties.

G.K. : La plupart des Grands Maîtres présents à Séville ne comprennent pas grand chose aux échecs tels que je les pratique. De manière générale, leurs analyses sont faibles. Comment pouvait−il en être autrement ? Ne suis−je pas le meilleur joueur de tous les temps ?

I. : ...que se passe−t−il, vous avez l'air songeur ?...

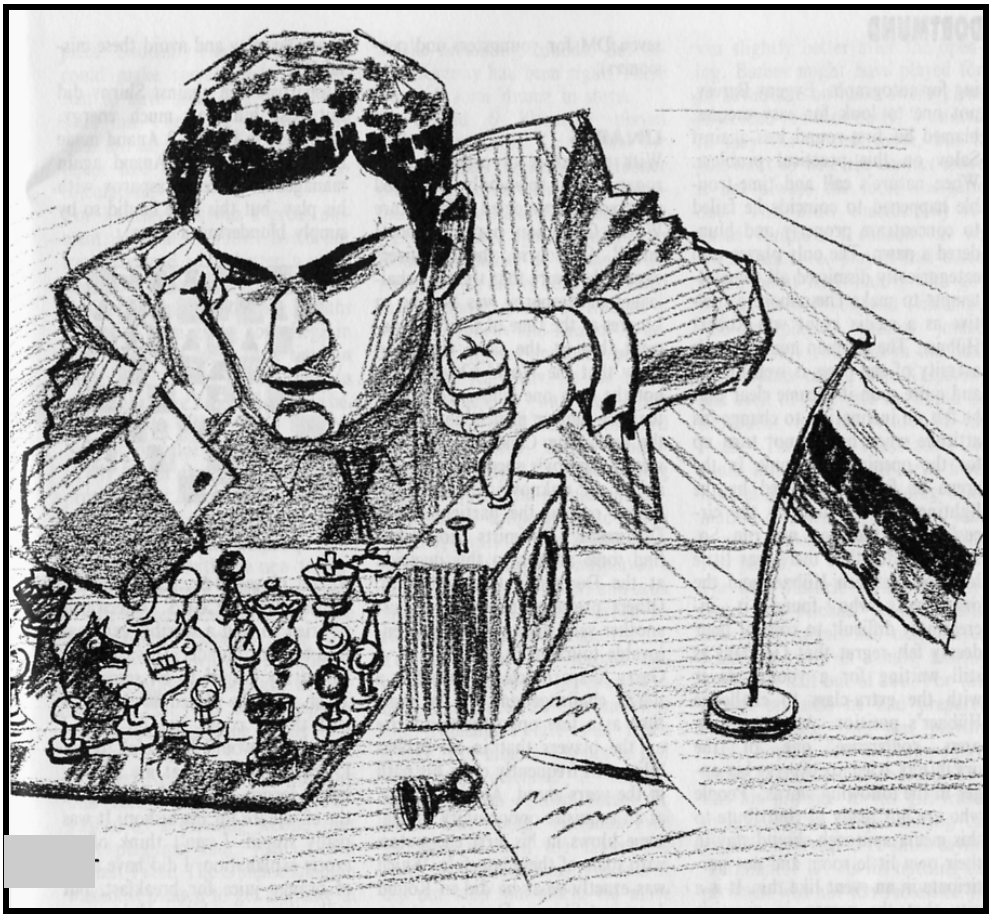
G.K. : Excusez−moi. Je dois vous avouer que pendant cet entretien, je n'en continue pas moins à jouer 14 parties à l'aveugle, par correspondance. Je viens de voir un mat en 12 coups, ce qui explique mon air pensif. Vous savez, bien que champion du monde, je n'en suis pas moins homme !

I. : Que pensez−vous de votre don pour les échecs ?

G.K. : Je ne pense pas être doué pour les échecs, mais pour toutes les activités de reflexion en général. Les échecs ne sont rien d'autre qu'un passe temps.

I. : Avez−vous connu des échecs dans votre vie ?
G.K. : Bien sûr, comme tout le monde. Par exemple, je n'ai pas réussi à séduire la nouvelle femme de Karpu entre le 17e et 18e coup de la 4ème partie. Mais je ne peux pas non plus toujours tout réussir.
I. : Quels sont vos projets ?
G.K. : J'ai décidé à partir d'aujourd'hui de ne plus jouer contre des adversaires dont le Elo est inférieur à 2735, pour ménager mon précieux temps. Une partie de mon cerveau joue avec les Blancs, une autre avec les Noirs. Croyez−moi, une partie Kaspartof contre Kaspartof est des plus intéressantes. Et le vainqueur est toujours le même.
I. : Merci maître (I. se retire à reculons, la tête penchée en signe de déférence).

Incapablanca



Comme première chose, je veux dire merci aux personnes du Comité de la rédaction de Zwangzug pour qu'ils me donnent l'occasion de rétablir des vérités qui sont menties dans l'ouvrage, vendu en Occident, sous le titre « Et le fou devint Roi » , de mon rival Kaspartof. En deuxième, il est nécessaire que les lecteurs m'excusent de mon français approximativé que j'avais appris à l'Université. Mais moi, quand il faut réagir chaudement, je ne paie pas des journalistes et des traducteurs pour dire ce que je pense. En troisième et dernier, quand j'écris ces mots, le score du match est perdant donc pour conserver mon temps et mon énergie, je serai bref.
Pendant trois fois cent pages, Garri raconte au nom de la cause des échecs dit−il, au profit de sa gloire personnelle je dis, les trois étapes de sa conquête pour le titre mondial.

Il prétend que ses premiers ennemis ont été les membres de la fédération soviétique dont j'étais le haricot et qui voulaient que je reste champion. Ils n'ont cessé de lui mettre des knouts dans les roues. La cause en serait que je représentais l'idéologie officielle de Brejnev contre la politique de Perestroïka défendue aujourd'hui par M. Gorbatchev. Chacun de mes succès aurait été une défaite pour le clan des rénovateurs. Cet argument n'a pas la valeur d'un kopeck car sa dialectique est pleine de fausseté. La vérité est inverse : c'est parce que j'étais le meilleur joueur du monde, sans contestable, que j'étais un bon représentant de mon pays, n'importe les dirigeants politiques en place. Dans ces conditions, une fédération favorise son champion plus que les autres, c'est normal. Aujourd'hui Kaspartof est champion et c'est la même chose pour lui.

Le deuxième obstacle qu'il eu à sauter par−dessus est Campomanes, » le rusé philippin ». Garri le traîne vraiement injustement dans la neige sale. Car si, selon mon avis, Campomanes n'est pas le compétent maximum pour le poste de président de la FFE, il a des convictions et ne résine pas sur les moyens pour parvenir à ses buts, ce qui est une qualité. En fêtes, Kaspartof lui critique d'être à la fois malin et convaincu. Campomanes a ses idées sur la façon de développer les échecs dans le monde, elles dix verges de celles de Kaspartof qui veut voir d'abord l'intérêt des grands maîtres professionnels.

Pour ce qui concerne l'interruption du match, elle a été une erreur et je n'aurais jamais du céder à la bière de Campo qui dans cette affaire m'a paru sincère, même si je n'en mettrais pas ma tête au goulag.

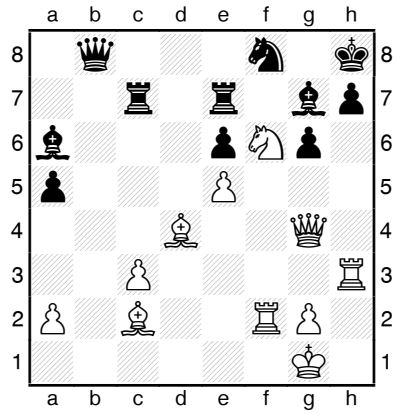
En finale, j'étais le dernier mur de Berlin entre Garri et le titre de champion du monde. J'ai été cogné par la façon dont Garri évoque dans la passion ses victoires, toutes géniales, et diminue systématiquement les miennes. Dans son esprit jeune et un peu tueux, il a hérité des qualités des grands joueurs du passé, alors que je ne suis qu'un bon artisan sans idées, au style méthodique et frigidaire . C'est une caricature et c'est Garri qu' a tort. S'il avait été si turc et moi si mauvais, il n'aurait pas eu tant de mal à gagner, niet ? Je suis regrettant que Kaspartof analyse les situations et les positions aussi partialement, confirmant la citation de Botvinnik : «Son premier ennemi, c'est lui−même ».

Pour conclusion, il faut dire que ce livre, intéressant pour tous les joueurs d'échecs (à condition de garder ce qui est ci−dessus en tête) fera très plaisir à M. Gorbatchev et à ... Kaspartof.

Anatole Karpu

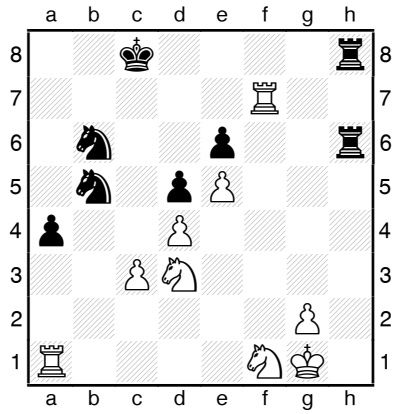
(*Campomanes fut président de la FIDE de 1982 à 1995.)

N°1 **
Marzolo,C (2480)
Coulon,M (2030)



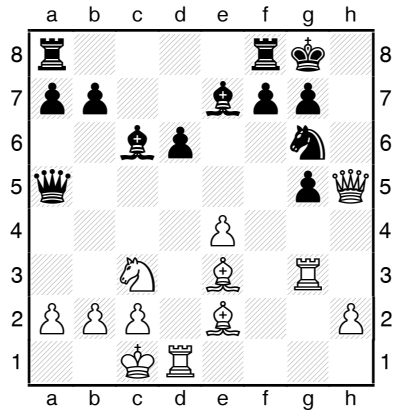
Un Marzolo des grands jours !

N°2 **
Adams,M (2734)
Nguyen,C (2366)



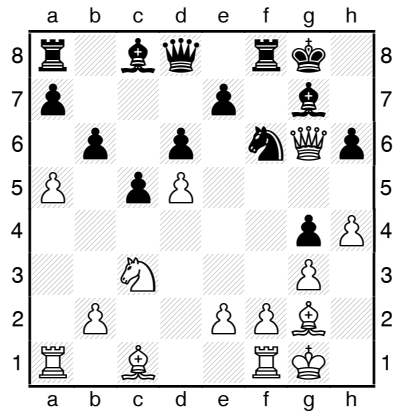
Adams n'a pas la réputation d'être un rigolo et il le prouve ici.

N°3 **
Geenen,M (2345)
Conan,C (2030)



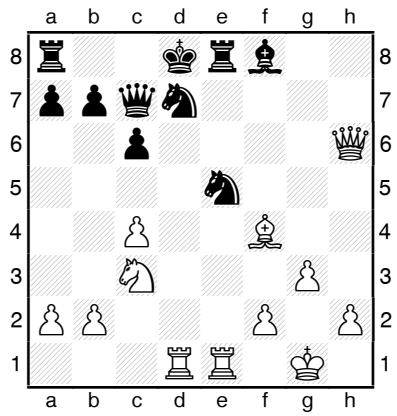
Les Noirs pensaient s'en sortir, mais les Blancs ont vu plus loin ...

N°4 **
Leriche,E (2316)
Nguyen,C (2366)



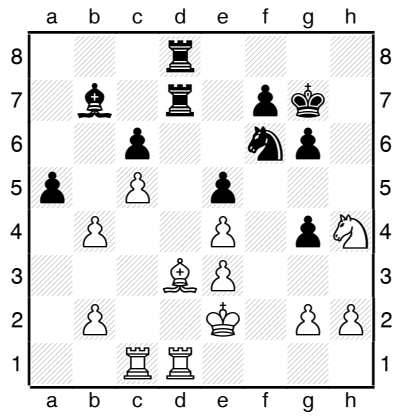
Les Blancs jouent...

N°5 **
Cornette,M (2329)
Payen,A (2359)



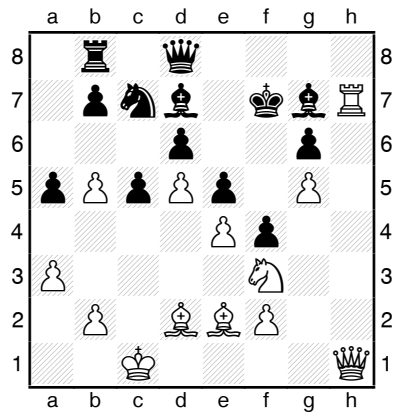
Cornette réalise sa 4e norme et devient Maître International !

N°6 **
Gerard,N (2249)
Fressinet,L (2593)



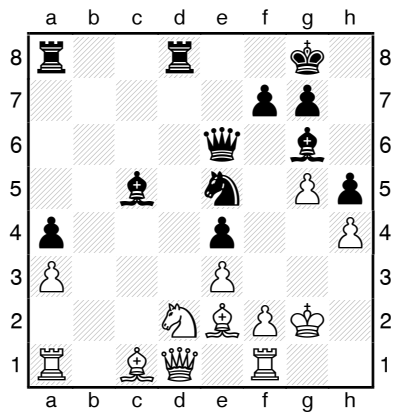
Trop facile pour un Fressinet, et pour vous?

N°7 **
Bacrot,E (2671)
Istratescu,A (2593)



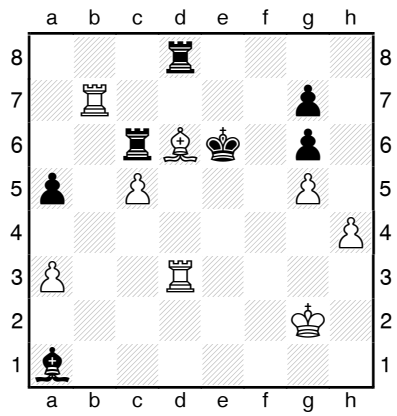
Bacrot dans ses œuvres !

N°8 ***
Nezar,M (2320)
Garrido,D (2270)



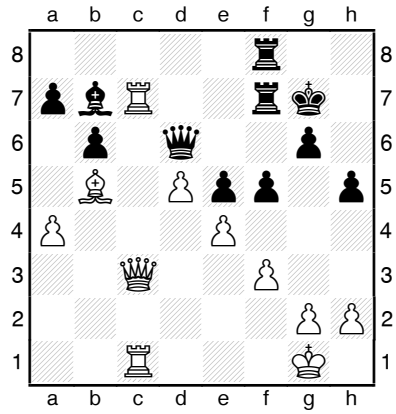
Garrido, un nouveau Garry ?

N°9 ***
Bareev,E (2737)
Efimov,I (2477)



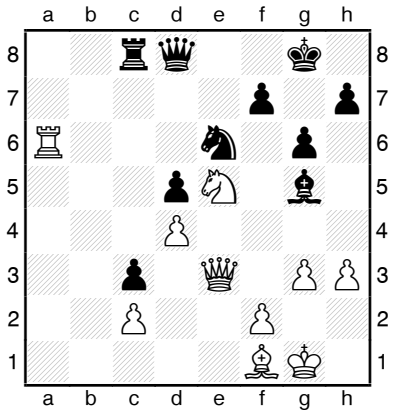
Les Noirs matent en 3 coups

N°10 ***
Tkachiev,V (2643)
Rausis,I (2533)



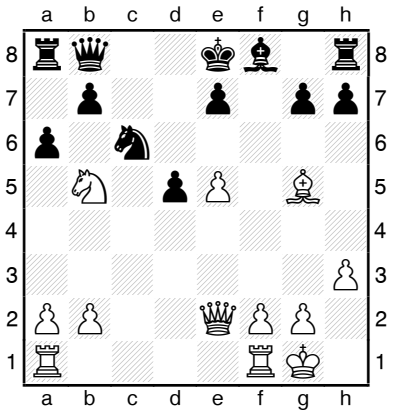
Tkachiev donne une leçon à Rausis

N°11 ***
Svidler,P (2713)
Shchekachev,A (2592)



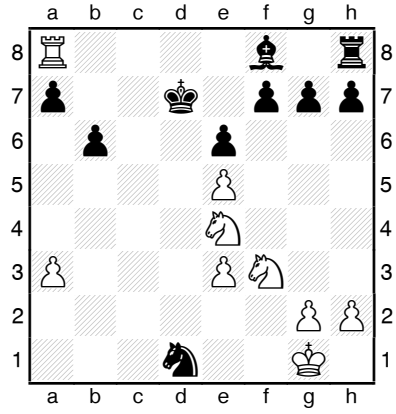
Svider a tout calculé...

N°12 ***
Beudaert,X (2293)
Mazet,J (2221)



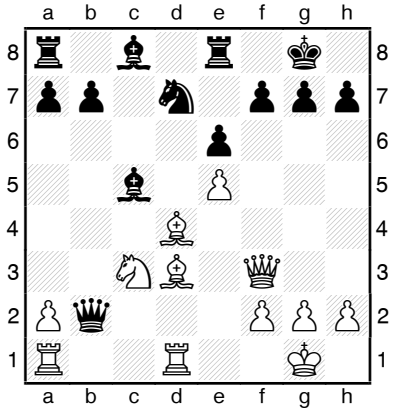
Beudaert? Encore un bordelais !

N°13 ***
Crut,A (2352)
Landa,K (2643)



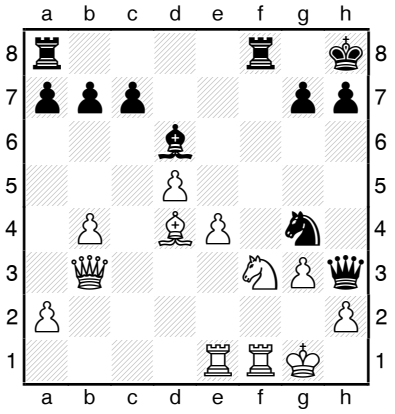
Le chef d'œuvre d'Aurélien !

N°14 ***
Skripchenko,A (2501)
Theon,P (2209)



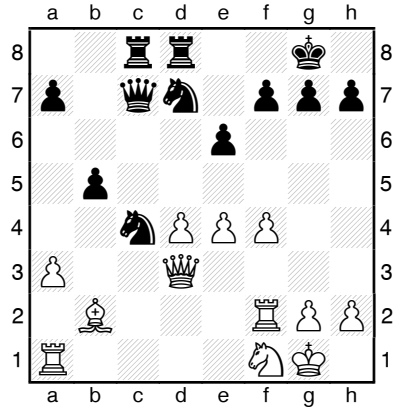
Almira, Reine ou Prix de beauté ?

N°15 ****
Miralles,G (2451)
Bologan,V (2630)



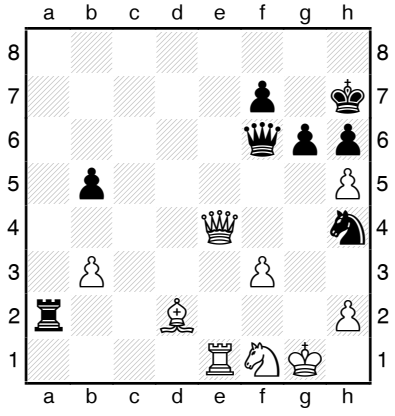
Bologan montre son talent,
Miralles regarde le Fou noir.

N°16 ****
Flear,G (2503)
Georgiev,K (2654)



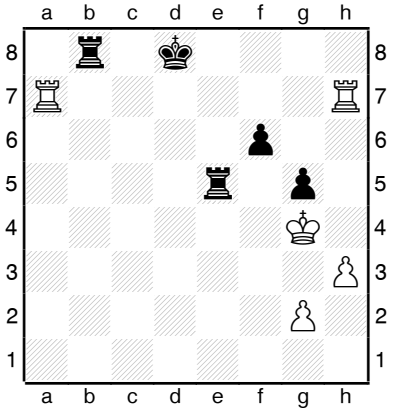
Les Noirs jouent

N°17 ****
Sokolov,A (2563)
Grischuk,A (2701)



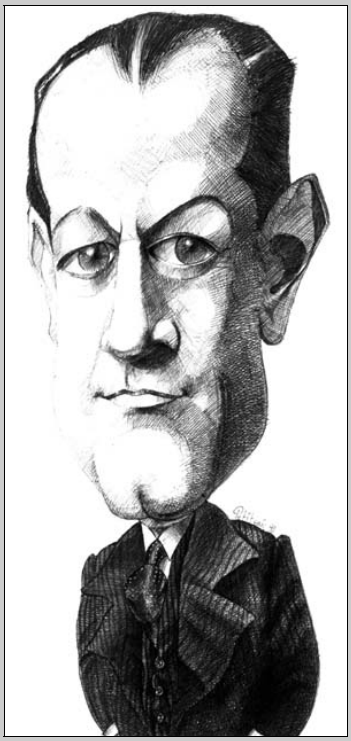
Grischuk, le nouveau Fischer ?

N°18 ****
Grischuk,A (2701)
Tkachiev,V (2643)



Grischuk, next worldchampion ?

LES FINALES

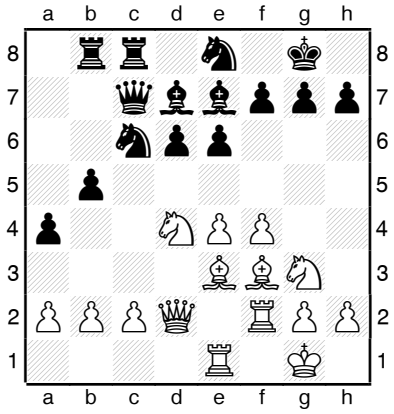


Dessin de Eric Petit (Notzai.com)

Pendant son règne de champion du monde (6 ans), Capablanca ne perdit que 4 parties sur une centaine. Un si faible pourcentage de défaites est unique dans l'histoire des échecs. Cette quasi−invincibilité allait avoir une curieuse influence sur la façon dont Capablanca envisageait les échecs et il eut bientôt l'impression que l'on ne pourrait jamais le battre s'il ne commettait pas d'erreurs grossière, d'étourderie. Ce qui signifiait, d'après lui q'une partie bien jouée de part et d'autre, devait se terminer par le match nul. Or, puisque le niveau des joueurs augmentait sans cesse, la qualité des parties était toujours meilleure et le nombre de matchs nuls augmentait. Capablanca prévoyait la fin proche du jeu d'échecs à cause de l'impossibilité, pour les deux joueurs de se départager. En conséquence, Capablanca proposa de modifier les règles du jeu pour le rendre plus complexe. Sa première idée fut d'intervertir les fous et les cavaliers dans leur position initiale. Il proposa même d'agrandir l'échiquier à la taille du damier (10x10) et de rajouter 2 nouvelles pièces dans chaque camp, l'une combinant la marche de la Tour et du Cavalier, et l'autre celle du Fou et du Cavalier. Il est étonnant qu'aujourd'hui Bobby Fisher ait la même volonté de changer les règles du jeu.

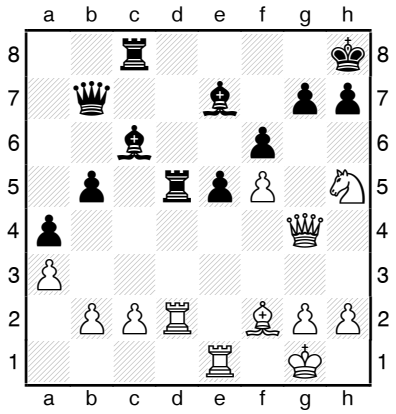
Lasker,E
Capablanca,J [B83]
Moscow, 1936

1.e4 c5
Capablanca utilise rarement la défense sicilienne, mais Lasker l'ayant battu l'année précédente, Capablanca avait une revanche à prendre.
2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 d6 6.♗e2
Aujourd'hui les Blancs adoptent volontiers la ligne populaire 6.♗g5 (le système Rauzer) qui réduit le contre jeu noir au centre et prépare le grand roque avec le plan f4 et e5.
6...♗d7 7.♗e3
Lasker avait atomisé Pirc en 20 coups l'année précédente avec la variante suivante : 7.0-0 a6 8.♗e3 ♕c7 9.f4 ♘a5 10.f5
7...e6
[Il n'y a pas d'urgence a jouer : 7...a6 car 8.♘db5 ♕b8 9.♗f4 est paré facilement par 9...♘e5
8.♕d2
Maintenant les Blancs menacent le pion d par 9.♘db5 ♕b8 10.0-0-0
8...a6 9.f4 ♕c7
Avec l'idée de réaliser le plan sicilien ♘a5−♘c4.
10.♘b3
Ce plan est contrecarré aussitôt par les Blancs.
10...b5 11.♗f3 ♖b8 12.♘e2 ♗e7 13.0-0 0-0 14.♘g3
Lasker prépare une attaque sur l'aile roi. Capablanca suggère 14.g4.
14...a5!
Capablanca contre attaque à l'aile Dame. Un plan classique dans la variante de la Scheveningen.
15.♘d4 a4 16.♖ae1 ♖fc8 17.♖f2 ♘e8



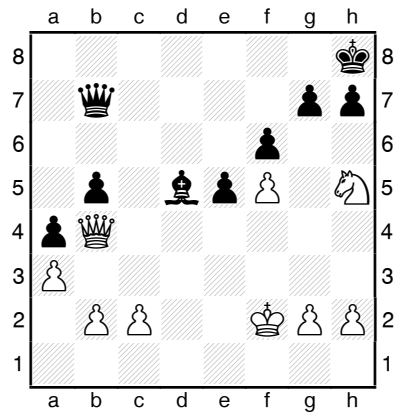
18.♘xc6

Les Blancs doivent échanger ce Cavalier s'ils veulent jouer 18.f4−f5 sans permettre aux Noirs de répondre par 18...♘e5. Mais cet échange permet l'avance du pion d, un coup essentiel pour les Noirs.
18...♗xc6 19.f5
Un coup risqué, les Noirs vont prendre le contrôle du centre.
19...e5!
Mais quant est−il du pion d arriéré pourrait se demander le débutant, et cette avance du pion e ne contre dit elle pas tous les grands principes positionnels ? La réponse arrivera dans quelques coups.
20.♘h5 ♕b7
Ce coup ainsi que le 22 ème et le 23 ème prépare directement l'avance du pion d. Ainsi les Noirs affaibliront la base du pion f.
21.♗g5 f6 22.♗e3 ♘c7
Prendre le pion e est une erreur car 22... ♗xe4 23.♗xe4 ♕xe4 24.♗a7 perd du matériel.
23.♕d1 ♖d8 24.♖d2 ♔h8 25.a3 ♖bc8
Maintenant les Noirs menacent le pion e
26.♗f2 d5!
Avec ce coup fondamental dans toutes les variantes de la sicilienne, Capablanca s'empare de l'initiative !
27.exd5 ♘xd5 28.♗xd5 ♖xd5 29.♕g4
Menace mat et prépare un piège astucieux. Si les Noirs parent le mat en voulant gagner une pièce par 29...g6, ils se font mater par 30.fxg6 ♖xd2 31.g7+ ♔g8 32.♕e6#



29...♗c5!
30.♖ed1 ♗xf2+ 31.♔xf2 ♖cd8 32.♖xd5 ♖xd5 33.♖xd5 ♗xd5
L'avantage des Noirs se résume au pion passé sur la colonne e, au Fou noir supérieur au Cavalier blanc, et au Roi blanc exposé.

34.♕b4



Protége indirectement le pion g par la menace de mat en 1. Le Roi blanc est exposé, le Cavalier à la bande, cependant la Dame parait menaçante. Pour compenser cela, Capablanca possède ce que Bronstein appelle: la plus formidable arme aux échecs :
" Le droit de faire le prochain coup !

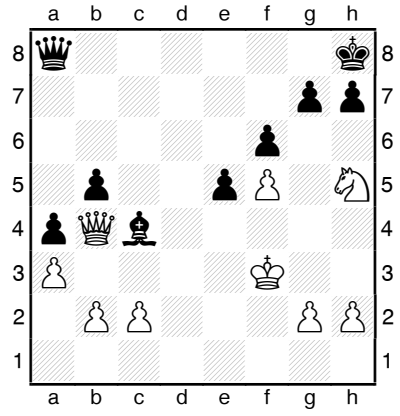
34...♕a7+! 35.♔e2

Le Roi blanc succombe après :
35.♔g3 ♕e3+ 36.♔g4 ♕g5+ 37.♔h3 ♕xg2+
ou 35.♔e1 ♕g1+ 36.♔e2 ♕xg2+ 37.♔e1 ♕g1+ 38.♔e2 ♕xh2+ le Cavalier est perdu, (les Blancs ne matant plus en f8)

35...♗c4+ 36.♔f3

Forcé car 36.♔e1 ♕e3+ 37.♔d1 ♗e2+ gagne.

36...♕a8+!



La meilleure case pour faire échec.

37.♔f2

L'alternative 37.♔g3 autorise 37...♕e8 38.♔h4 (38.♔g4 ♗e2+ gagne le Cavalier.*)* 38...g5+ 39.fxg6 hxg6 40.♘g3 (40.♘xf6 ♕d8 41.♔g5 ♔g7 et le Cavalier est perdu*)* 40...♕d8 menaçant 41.♕c3 (41.♔g4 ♕d4+ 42.♔f3 ♕f4#) 41...f5+ 42.♔h3 ♕e7 menace aussi bien :
43...f5−f4, suivi de **...**♗c4−e6 mat et de 43...♕e7−h7+ gagnant le Cavalier

37...♕d8!

La pointe. La Dame est idéalement placée pour parer les intrusions de la Dame Blanche.
Ce coup menace de capturer le Cavalier par :
38...♕d4+ 39.♔g3 *(39.♔e1 ♕e3+* force le mat.*)* 39...♕e3+ 40.♔g4 ♕g5+ et le Cavalier est perdu sur échec !

38.♕c3

38.b3 ♕d4+ 39.♔f3 ♗d5+ 40.♔e2 ♕xb4 41.axb4 a3 perd
Capablanca suggère 38.♔e1 comme étant la meilleure défense 38...h6 39.b3 axb3 40.cxb3 ♗f7 41.♕g4 ♕f8 42.b4 ♗d5 même si le pion passé e pause toujours des problèmes aux Blancs.
Le dernier coup de Lasker qui permet à la Dame de défendre contre les menaces noires sur le Roi blanc, donne à Capablanca l'opportunité de placer un zugzwang.

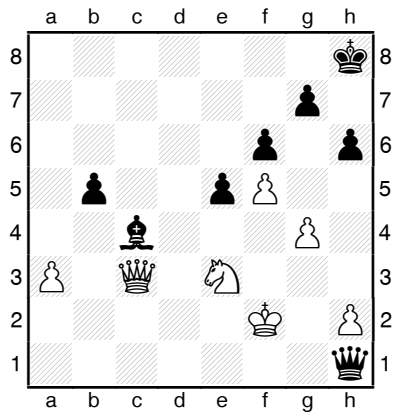
38...♕d1! 39.♘g3 h6

Un petit coup tranquille et les Blancs n'ont plus de bons plans :
si la Dame blanche bouge, les Noirs prennent le pion c2 sur échec,
si le Cavalier bouge, il est pris,
si le Roi bouge (la seule case est e3) 40.♔e3 ♕g1+ 41.♔f3 ♗d5+ 42.♔g4 (42.♘e4 ♕f1+ 43.♔e3 ♕f4+ gagne le Cavalier.) 42...♕xg2 avec la menace 43...h5+! 44.♔xh5 ♕h3+ 45.♔g6 ♕h7#

40.b3 axb3 41.cxb3 ♗xb3 42.♘f1 ♕b1 43.g4

Protéger le pion f par 43.♘e3 permet 43...♕a2+ et 44...♕xa3, les Noirs obtiennet un deuxième pion passé.
Le coup du texte protège indirectement le pion a 43...♕a2+ 44.♘d2 et le ♗ est attaqué deux fois.

43...♗c4 44.♘e3 ♕h1



45.♘xc4

Les Blancs mettent tous leurs derniers espoirs sur le pion passé.
45.♔g3 perd après 45...♗e2⊙ et les Blancs sont en Zugzwang.
46.♘g2 46...♗xg4 gagne un pion
46.♘c2 ♕g1+ 47.♔h4 ♕xg4#
46.♕c5 ♕g1+ 47.♔h3 ♗f1+ 48.♔h4 ♕xh2#
46.♕d2 ♕f3+ 47.♔h4 ♕f2+ 48.♔h5 ♗xg4+ gagne la Dame.
46.♕c8+ Les Blancs veulent forcer un perpétuel 46...♔h7 47.♕e8 ♕f3+ décide de la partie 48.♔h4 ♕f2+ 49.♔h3 (49.♔h5 ♕xh2#) 49...♕xe3+ 50.♔h4 ♕f2+

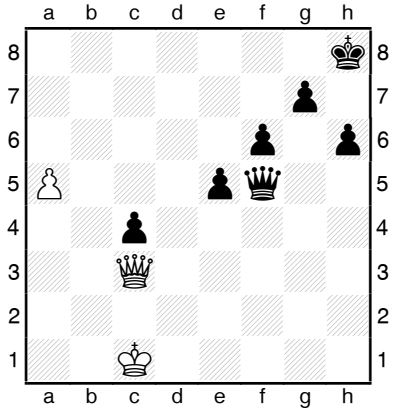
45...♕xh2+ 46.♔e1

si 46.♔e3 Capablanca n'échange pas les Dames car 46...♕g3+ 47.♔d2 ♕xc3+ 48.♔xc3 bxc4 49.a4 et les Blancs gagnent !

46...♕g1+ 47.♔d2 ♕f2+ 48.♔c1 ♕f1+ 49.♔d2 bxc4 50.a4 ♕f4+ 51.♔c2

51.♔e1 ♕e4+ 52.♔d2 ♕xg4 53.a5 ♕g2+ 54.♔e3 ♕g3+ 55.♔d2 ♕f2+ 56.♔c1 ♕a2 gagne. Les Noirs bloquant l'avancée du pion.

51...♕xg4 52.a5 ♕xf5+ 53.♔c1



Dans cette situation critique, Capablanca prit une demi heure de réflexion avant de se décider sur le meilleur moyen de gagner.
Une possibilité était de laisser les Blancs faire Dame par :
53...e4 54.a6 ♕c5 55.♕b2 c3 56.♕b8+ ♔h7 57.a7 ♕e3+ 58.♔b1 ♕d3+ 59.♔a2 c2 60.a8♕ ♕c4+ gagne.
Cependant Capablanca écarta cette ligne et choisit de jouer le gain d'une manière plus simple.

53...♕f2! 54.♕a3

54.♕c2 suggéré par Lasker après la partie perd sur 54...♕c5
Tandis que 54.♕xc4 ♕e1+ 55.♔c2 ♕xa5 56.♕c8+ ♔h7 57.♕f5+ ♔g8 58.♕e6+ ♔f8 59.♕d6+ ♔e8 60.♕e6+ ♔d8 61.♕g8+ ♔e7 62.♕xg7+ ♔e6 63.♕g8+ ♔d6 64.♕f8+ ♔d5 65.♕xf6 ♕a4+ gagne

54...♔h7

Lasker abandonne car 55.a6 c3!
56.♕xc3 ♕f1+ 57.♔c2 ♕xa6 et le dernier pion et les derniers espoirs blancs s'envolent.

0-1

LES PRIX DE BEAUTE

Pendant une vingtaine d'années environ à partir du tournoi de New York en 1876 (où eut lieu la première initiative officielle pour récompenser la plus belle partie du tournoi par un prix de beauté : la victoire de Bird sur Mason), on ne décerna des Prix de Beauté que dans des occasions assez rares. De grands tournois n'en comporteront pas ; ou bien il en sera attribué dans des conditions mal étudiées ; ce fut par exemple le cas au tournoi de Londres 1883, où il n'y eu de prix que pour la plus belle partie du deuxième tour, jouée dans le premier tour, la partie Zukertort—Blackburne, l'une des plus belles parties du monde, fut ainsi automatiquement éliminée.

On peut considérer la coutume des Prix de Beauté, comme bien enracinée à partir du tournoi d'Hastings 1895, et il ne s'est guère passé depuis cette date de tournois grands et moyens où l'on n'ait offert un ou plusieurs Prix de Beauté…

… Les donateurs de ces prix sont nombreux ...Le plus souvent ce sont des mécènes ; quelquefois aussi ces prix sont prévus en même temps que le tournoi et leurs montants sont prélevés sur son budget ... Il arrive aussi que des journaux ou des gouvernements consentent à apporter un encouragement, encore trop rare, aux échecs ; d'autre fois des parents de champions décédés, ou leurs amis, offrent ces prix en leur mémoire.

Les plus anciens de ces mécènes sont Howard Taylor (Grantham 1878, Londres 1883 …) et F−H Lewis (Hambourg 1885, Nottingham 1886, Francfort 1887, Londres 1888 …). Le nom qui revient le plus souvent dans notre liste de donateurs est celui du baron Albert de Rothschild (de la branche des Rothschild de Vienne). A. de Rothschild (1844−1911) se délassait volontiers dans le jeu d'échecs de ses occupations financières. Il fut pendant longtemps, président et membre assidu du Cercle d'échecs de Vienne et ne refusait jamais, lorsqu'on venait le solliciter, d'offrir des Prix de Beauté…

Après le nom d'A. de Rotschild, nous retrouvons assez fréquemment celui d'un prince russe, André de Mingrelie (?−1910)…

La valeur des prix dépend, comme il est facile de l'imaginer, de la générosité des donateurs et de l'importance des compétitions. Ils consistent quelques fois en objets d'art ou en livres. Le plus souvent ce sont des espèces et leur montant reste toujours nettement inférieur au premier et au second prix distribués pour le classement des joueurs. Ces prix varient le plus souvent entre 200 et 800 francs de notre époque (*1970 N.D.R.)* Le plus haut prix qui à notre connaissance, n'ait jamais été décerné, est celui offert par le maréchal Pilsudski, pour le tournoi championnat de Pologne joué à Lodz en 1927 ; il se montait à 2000 zlotys, soit presque 14 000 francs de 1939 ; il fut gagné par Makarczyk pour sa partie contre Kohn.

Le prix est intégralement remis au joueur gagnant. Nous ne connaissons qu'une seule exception à cette coutume. Au tournoi hollandais d'Amsterdam, août 1916, le Prix de beauté de 75 florins fut partagé de la manière suivante : 45 florins au gagnant, Marchand, et 30 florins au perdant, Van Trotsenburg...

François Le Lionnais *Les prix de beauté aux échecs (Payot)*

Au pays des merveilles.

Nimzowitch,A [A34]
Rubinstein,A
Dresde (5), 1926

1.c4 c5 2.♘f3 ♘f6 3.♘c3 d5
Rubinstein aime prendre rapidement une décision au centre. Les amateurs de débats prolongés peuvent jouer 3...♘c6 suivi de part et d'autre du fianchetto roi et de l'avance d'un seul pas des Pions♕.

4.cxd5 ♘xd5 5.e4
Ce coup fut joué pour la première fois par Nimzowitch dans ce même tournoi. Nous l'appelons pour cette raison, "Système Dresde− Nimzowitch " afin de le distinguer des autres débuts de ce même joueur. Cette conception fut accueillie par une stupéfaction générale. Les classiques condamnaient ce coup, non parce qu'il laisse (depuis l'avance : 1.c4) le Pion Dame blanc arriéré et faible. Les hypermodernes ne l'approuvaient pas plus parce qu'il fait avancer le Pion Roi au début de la partie. Finalement Nimzowitch resta seul convaincu (de son opinion) qui lui valut des succès éclatants, dont le premier prix avec 8,5 sur 9 (devant Alekhine 7, Rubinstein 6,5 etc ...) à ce tournoi de Dresde 1926.

5...♘b4
5...♘xc3 6.bxc3 g6 renforce évidemment le centre blanc. Mais c'est néanmoins plus fort car ce Cavalier va devenir une cible et entraîner des pertes de temps.

6.♗c4!
D'après les classiques ce Fou sera inactif puisque sa diagonale se brisera sur le coup ...e6 que les Noirs ne manqueront pas de jouer. Mais c'est précisément ce que cherche Nimzowitch pour qui le coup précédent : 5.e4 n'a de signification qu'en liaison avec ce coup : 6.♗c4 . Le ♗c4 *attire* le Pion Roi noir en e6 et il l'y maintiendra, à moins que les Noirs ne se résignent à voir la diagonale du ♗c4 prolongée en f7.Tant que le Pion Roi noir sera en e6 il manquera en e5 et les Blancs pourront soit avancer leur Pion en e5, soit avancer le Pion f4 impunément. D'autre part ce coup tend un piège.

6...e6
Combien de maîtres, moins prudents que Rubinstein, auraient joué ici :
6...♘d3+? Les Blancs auraient cependant obtenu l'avantage par 7.♔e2! attaquant le ♘d3 et sur 7...♘xc1+ 8.♖xc1 ou 7...♘f4+ 8.♔f1 (menaçant 9.d4*)* et, malgré l'aspect scabreux de cette variante et du déroquage, l'avantage serait aux Blancs en raison de leur avance de développement.

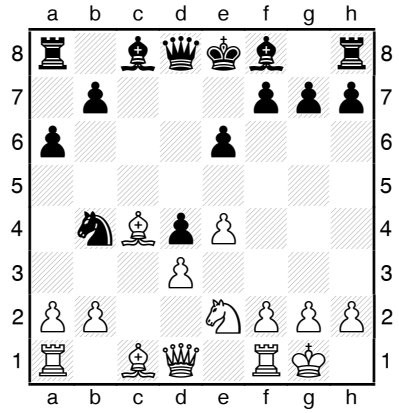
7.0-0 ♘8c6?
Ce coup n'est pas sain et surprend, de la part d'un champion aussi solide et prudent que Rubinstein.
7...♘4c6 ou 7...♗e7 ou 7...a6 valaient mieux. Sur 7...a6 Nimzowitch déclare qu'il aurait continué par 8.a3 ♘4c6 9.d3 suivi de 10.♗e3.

8.d3
"Quelles que soient les ressources de votre système − diront à Nimzowitch les partisans des conceptions classiques − il est frappé d'un vice mortel du fait de ce Pd3 arriéré vulnérable".La réponse ne se fera pas attendre. Car ce coup 8.d3, ouvrant à la ♕d1, le contrôle de d3 menace les Noirs de désarticuler l'aile Dame par : 9.a3 ♘a6 10.♗xa6 bxa6 et les force par la suite à une parade qui protégera le pion dame blanc !

8...♘d4
Ce coup est forcé et, par suite ...
9.♘xd4

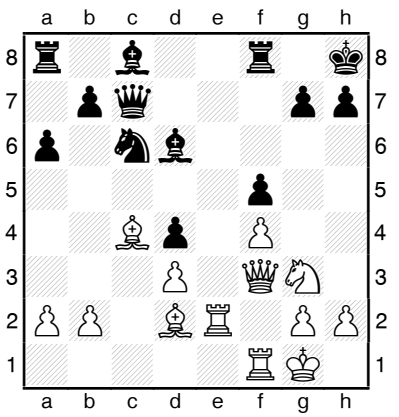
9...cxd4
Le pion d3 sera à l'abri des attaques verticales des Noirs grâce au pion d4 de ceux−ci qui lui sert de bouclier.
10.♘e2
Faisons le point et, avec Nimzowitch demandons−nous quel est le rôle du ♗c4. Il retient le pion roi noir en e6 et, par suite, menace d'une avance du pion f blanc f4−f5−f6 qui pourra se faire avec une grande nocivité. D'autre part ce serait une erreur de considérer ce coup comme une simple fuite devant le pion d4. Même si ce ♘ n'était pas en prise en c3, il passerait en e2 puis en g3 pour y faire le travail que nous analyserons plus loin. Ce n'est pas tout. Ce passage de c3 en g3 ne coûte aucun temps, car il se fait au moyen de menaces qui obligent les Noirs à dépenser des temps uniquement pour parer ces menaces. Par exemple, du fait que leur ♘ est en e2, les Blancs menacent de gagner un pion par : 11.♗b5+ ♗d7 12.♘xd4! etc...
10...a6

Un hors−d'œuvre
Avant les plats de résistance.



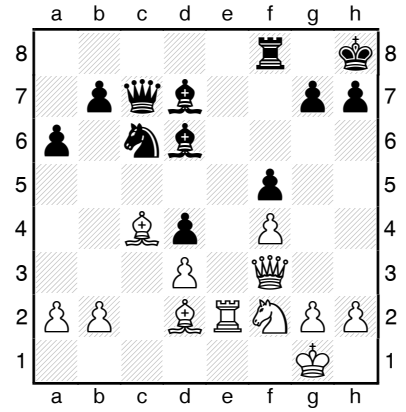
Ce coup est donc nécessaire. Et maintenant quel est, pour les Blancs, le coup le plus subtil dans cette position ?
11.♘g3!!
Les réflexions de Nimzowitch l'avaient amené à conclure qu'il était préférable pour lui que Rubinstein développe son Fou noir en d6 plutôt qu'en e7. En effet, en d6 il pourra être chassé par l'avance du pion en e5, ou en tout cas rendu inactif par f4; tandis qu'en e7 il collaborerait à la défense intérieure de son camp. Cette idée stratégique est déjà fort intéressante en soi. Le lecteur sera encore plus surpris d'apprendre que 11.♘g3 force 11....♗d6 et empêche 11...♗e7. D'un coup d'aspect si banal que tout le monde aurait joué, Nimzowitch fait un coup plein de mystérieux sous−entendus.
11...♗d6
Mais il faut reconnaître que Rubinstein se montre à la hauteur de la situation. Il comprit en effet que : 11...♗e7? malgré son apparence naturelle est perdant car : 12.♕g4 0-0 *(ou 12...♗f6)* 13.♗h6 ♗f6 14.♗xg7! ♗xg7 15.♘h5 et les Noirs ne peuvent éviter le mat qu'en donnant leur Dame en f6.Tandis que sur 12.♕g4 0-0 13.♗h6 et les Noirs pourraient jouer 13...♕f6, leur ♕d8 n'étant pas interceptée par le Fou Roi.
12.f4
Nous avons vu comment ce coup prend de la valeur grâce à l'arrêt du pion e6 par le ♗c4.
12...0-0 13.♕f3
Nimzowitch a déclaré avoir réfléchi très longtemps avant de décider à jouer ce coup qui oriente toute sa politique future. Il avait le choix entre trois coups :
13.e5 d'apparence plus énergique, ne donnait rien car les Noirs auraient évité : 13...♗e7? 14.f5 exf5 15.♘xf5 ♗e6 16.♕g4 g6 17.♗h6 ♖e8 18.♗xe6 fxe6 19.♘xe7+ gagnant et auraient répondu : 13...♗c7! après quoi sur 14.♕g4 ♔h8!! 15.♘h5 ♖g8 16.♖f3 f5 17.exf6 gxf6 18. ♕h4 ♖g6! 19.♖h3 ♕e7 suivi de ♗d7 et de ♖ag8 les Noirs auraient au moins l'égalité.
13.f5! Menaçant 14.f6 que Kmoch considère comme le meilleur.
13.Df3! qui est le plus fertile en conséquences lointaines. L'idée de Nimzowitch est de retarder pour quelques coups l'avance du pion en e5 et de son pion f en f5; d'achever au préalable son développement (en amenant le Fou en d2 et la Tour dame en e1; et d'attendre que Rubinstein ait décidé de l'attribution des responsabilités à toutes ses pièces, pour pousser soit e5, soit f5, avec plus d'efficacité que s'il le faisait par la suite.
13...♔h8!
Rubinstein sait rester à la hauteur de la situation ! Il inaugure par ce coup un admirable plan défensif : il s'agit d'arrêter, par ...f5, l'élan du pion roi et du pion fou roi blancs. Mais pour pouvoir jouer ...f5, il faut d'abord retirer le Roi noir de l'extrémité de la diagonale du ♗c4. Ainsi ce coup prouve t il deux choses : le talent de Rubinstein et celui de Nimzowitch, car c'est aussi un hommage au travail exécuté par le ♗c4.
14.♗d2 f5 15.♖ae1 ♘c6 16.♖e2
Nimzowitch s'abstient de prendre une décision au centre. Il se contente d'améliorer sa cohésion interne et de rester prêt à toute éventualité. Suivant les cas, il pourra avancer e5, échanger e4xf5 (et doubler ses ♖ sur la colonne e), laisser échanger ...f5xe4 (et doubler ses T sur la colonne f).
16...♕c7?
Jusqu'ici la partie était pratiquement égale, c'est à dire que les petites imperfections des Noirs dans le début n'auraient pas suffi à imposer la victoire. Ce coup est une faute mais il faut bien comprendre que jadis, aucun maître n'aurait considéré ce coup comme une faute car aucun autre maître n'aurait été capable d'en tirer parti. Il fallait jouer 16...♗d7 et si 17.exf5 *(*et non *17.♘h1?* imitant la partie car *17...e5!)* 17...exf5 18.♖fe1 ♕f6! 19.♗e6 avec un léger avantage. La manière dont Nimzowitch va démontrer que 16...♕c7 est une erreur, est un des plus beaux monuments échiquéens qu'il nous ait été donné d'admirer.
17.exf5
Avant de procéder à l'extraordinaire manoeuvre qui va suivre, il est nécessaire d'ouvrir la colonne e dont maintenant les Blancs vont être les maîtres.
17...exf5

Le plus terrible coup d'attaque du monde !



Et maintenant nous invitons le lecteur à se pencher sur cette position et à rechercher attentivement quel est le coup le plus offensif qui soit possible.
18.♘h1!!
Et voilà ce coup, l'un des plus excentriques que l'on ait jamais joué. Ce ♘ part à l'assaut du ♔ noir qu'il finira par atteindre à travers f2,h3 et g5. N'est ce pas là du surréalisme ?
18...♗d7 19.♘f2
En route vers g5. Bien entendu le plan de Nimzowitch n'est pas "géométriquement" extravagant. Il ne parait ridicule qu'en raison du nombre de coups nécessaires pour amener le ♘g3, par h1 vers g5. Un plan dont l'exécution nécessite d'innombrables opérations ne peut avoir de valeur, l'adversaire ayant tout son temps pour se préparer à le neutraliser, par exemple, dans le cas de la partie, en s'emparant de la colonne e.
19...♖ae8 20.♖fe1 ♖xe2 21.♖xe2
Ici Kmoch préfère 20...♘e7 qui ne semble guère meilleur. Le coup du texte procède − avec raison, semble−t−il, au déblaiement de la colonne e.

La route interdite.



Et maintenant pourquoi les Noirs n'obtiendraient−ils pas gain de cause sur la colonne e en jouant :

21...♘d8

Hélas Rubinstein s'aperçoit (et il faut, en tous cas, porter cette clairvoyance à son crédit) que 21...Te8 ? est impossible car 21...♖e8? 22.♕d5! ♘e7 23.♕f7! avec une attaque pénétrante.

22.♘h3

On remarquera que, les Blancs, n'ayant pas besoin de dépenser de temps pour la défense de leur suprématie sur la colonne e, laquelle réussit toute seule son "auto−défense", leur ♘ s'approche à grands pas de son poste décisif. Mais maintenant la "route interdite" n'est−elle pas devenue la "route permise"?

22...♗c6

Eh bien non, toujours pas ! car si 22...♖e8? voici la petite combinaison qui suivrait : 23.♕h5! ♖xe2 24.♘g5!! h6 25.♕g6!! hxg5 26.♕h5# Et remarquez bien que ce serait mat grâce à l'activité du ♗c4 prolongée jusqu'en g8, cette activité que l'on avait voulu nier au nom des principes classiques.

23.♕h5 g6

Les Noirs sont bien forcés de jouer ce coup pour chasser la Dame blanche. Mais voilà leur roque troué comme une écumoire.

24.♕h4 ♔g7!

Ce ♔ vient au bon moment défendre les cases f6 et h6, tout en dégageant la 8ème rangée pour permettre éventuellement la défense par ...♖h8 du Pion h7. Malgré tout, la forteresse des Noirs reste donc imprenable. Qu'auriez−vous trouvé pour y pénétrer et la démanteler ? Pour aller de h4 en h4 !

25.♕f2!!

C'est dans ces difficiles circonstances qu'un Nimzowitch sait se montrer inimitable. La manoeuvre du texte écarte la ♕ blanche de la case h4, où elle est cependant indispensable, pour l'y ramener, après qu'elle aura exécuté une petite mission. En effet l'analyse de la position a révélé à Nimzowitch que les ressources défensives des Noirs reposent notamment sur le contrôle des cases e5,e7 et f8 par leur ♗d6. La manoeuvre qui suit, délicieusement diabolique, a pour but d'écarter le ♗d6 grâce à deux menaces successives. Voici la première : attaque du Pion d4.

25...♗c5

Et non 25...♕b6 car 26.b4! suivi de 27.♗c3 !

26.b4

Et voici la deuxième : attaque du ...♗c5

26...♗b6

Et maintenant, par cette manoeuvre aussi simple que subtile, voilà le ♗ Roi noir enfin refoulé dans un domaine où il ne participera pas à la défense de l'aile Roi.

27.♕h4!

Aussi, son petit travail de décoordination terminé, la ♕ revient−elle à son poste principal , h4. Cette sorte de manoeuvre, qui dans les problèmes d'échecs est nommée "thème Swichback" (c'est à dire : "thème aller et retour") est très rare dans les parties. Elle est d'autant plus curieuse que Nimzowitch expédie sa ♕ en h4 avec l'intention de la ramener en e1 où elle pourrait aller de suite en un coup. Mais 27.♕e1 ne serait pas assez fort car après : 27.♕e1 ♗e4 28.♔h1 ♕c6! 29.♗b3 ♗d5 etc...

27...♖e8

Et non 27...♖f6? 28.♘g5 h6 29.♘h7! etc...

28.♖e5

En accrochant leur ♖ au pion f4 les Blancs donnent une subite plus−value à ce Pion ainsi qu'au ♗d2 dont il bloquait la diagonale vers h6.

28...♘f7

28...h6 29.g4! fxg4 *(ou 29...g5? 30.fxg5* menaçant du mat sur h6*.)* 30.f5!! ♕xe5 31.f6+ ♕xf6 32.♕xh6#

29.♗xf7!

Au moment où ce ♗ va quitter la scène de l'échiquier, reconnaissons que c'est la thèse de Nimzowitch qui triomphe et que ce ♗ a rendu plus de services qu'on n'aurait pu le croire depuis le sixième coup de la partie.

29...♕xf7

Et non 29...♖xe5 30.fxe5 ♕xf7 31.♘g5 ♕g8 32.♘e4! ♗d8 33.♘f6 ♔f7 34.♗e3! ♕h8 *(34...dxe3?? 35.♕c4+* gagne*)* 35.♗xd4 ♗xf6 36.exf6 etc...

30.♘g5

Il s'est écoulé huit coups depuis que ce ♘ est allé en h3 prêt à bondir en g5. Mais les commentaires des coups précédents ont montré, dans plusieurs variantes comment la possibilité de ...♘g5 a pesé sur le choix des coups de Rubinstein.

30...♕g8 31.♖xe8

L'échange est fait au bon moment. On pourrait croire, après la disparition des quatre tours que l'action sur la colonne e appartient au passé. On verra qu'il n'en est rien.

31...♗xe8 32.♕e1!

En effet la ♕ est aussi une ♖ et elle nous démontre que les Blancs sont toujours souverains sur la colonne e. Avec si peu de pièces, "il flotte du mat dans l'air ", comme le dit lui−même Nimzowitch.

32...♗c6

si 32...♔f8 33.♕e5 ♗d8! il pourrait sembler que les Noirs ont trouvé une bonne défense. Ce n'est qu'une fausse apparence car après 34.♘e6+ ♔e7 35.♕c5+! ♔d7 36.♘f8+ Les Blancs gagnent.

33.♕e7+ ♔h8

Et non 33...♔h6 car 34.♘e6! Dans cette position, il est clair que les Blancs ont l'initiative des opérations et le commandement du terrain. Cependant la solution du combat est beaucoup plus difficile à trouver qu'on pourrait le croire. Qui donnera le coup de grâce ? Il faut fermer le noeud coulant.

34.b5!!

C'est le pion b, auquel personne n'aurait sans doute pensé, qui selon l'expression de Nimzowitch "ferme le noeud coulant". En quoi ce modeste coup de P du coté Dame a−t−il pu transformer l'attaque blanche du coté Roi ? En rendant le coup 35.Ce6 efficace, alors qu'il ne l'eût pas été autrement, par l'appui ultérieur du ♗d2. La menace est, en effet :

34...♕g7

Les Noirs sont obligés de laisser leur F en prise pour parer la menace précitée. Ils auraient aussi bien fait d'abandonner. [34...a5 35.♘e6 h5 36.♕f6+ ♔h7 37.♘g5+ ♔h6 38.♗b4! (voilà l'explication) forçant le mat après ♗f8.]

35.♕xg7+ ♔xg7 36.bxc6

Avec une figure de plus pour un pion de moins la finale est facile à gagner. Les connaisseurs n'apprendront rien avec les coups qui suivent, mais les étudiants y gagneront une petite leçon de technique. **36...bxc6 37.♘f3**

En route vers le coté Dame pour capturer le pion a6.

37...c5 38.♘e5 ♗c7 39.♘c4 ♔f7 40.g3

Défend le Pion f4 ce qui libère le ♗d2 de cette obligation et le rend disponible pour les agressions du coté Dame.

40...♗d8 41.♗a5

Propose un échange.

41...♗e7

Ce que bien entendu, les Noirs refusent.

42.♗c7 ♔e6 43.♘b6

Il n'a pas fallu beaucoup de temps aux Blancs pour s'introduire dans le camp noir, du coté Dame.

43...h6 44.h4 g5 45.h5 g4 46.♗e5

Les Noirs abandonnent

1-0

(François Le Lionnais)

CORRESPONDANCE

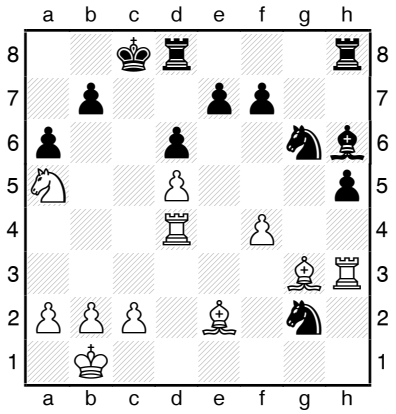
Une nouvelle qui a pu passer inaperçue dans le charivari ambiant de cette fin de saison (Nationale 1, titre de vice champion de France Minimes d'Hao au Grand Bornan) est la réalisation de ma première norme de Maître International par correspondance réalisée lors de la 5ème Coupe Nord-Atlantique. Cette prestigieuse compétition, organisée par la British Federation for Correspondence Chess (B.F.C.C.), était dédiée à John F. Cleeve. 110 joueurs répartis sur 10 échiquiers par équipe appartiennent aux 11 fédérations originelles :
l'Angleterre, le Canada, l'Ecosse, l'Espagne, la France, l'Irlande, l'Islande, la Norvège, le Pays de Galles, le Portugal et les U.S.A.
Je fus qualifié au 5ème échiquier (moyenne Elo de mes adversaires :2349) ce qui me permettait de faire une norme de MI à 6,5 points et de SIM (Maître International Senior l'équivalent des 2500 Elo à la pendule) à 7 points.

J'en vois déjà certains esquisser un sourire moqueur et j'entends déjà quelques réflexions comme : «Heureusement qu'Untel à inventé l'électricité et Bill Gates la lampe à pétrole ! »
Quoiqu'il en soit, et ma modestie naturelle sera mise à rude épreuve, la « Tour Prends Garde ! » comptera peut être un troisième M.I. (après le titre attendu de Guillaume) dans ses rangs.
Bien sûr il ne sera pas question pour moi de réclamer des cachets exorbitants pour mes futures prestations au sein du club, ni d'exiger de mes contemporains le total respect voire la déférence qu'imposerait un tel statut, mais la préséance et le bon goût seraient que dorénavant chacun reconnaisse l'évidence.

Dans le précédent numéro, je vous avais présenté une partie gagnée, cette fois ci, vous trouverez une partie perdue contre le représentant américain, preuve de toute la difficulté de cet exercice et que l'imagination reste encore un moyen suffisant pour espérer gagner des parties d'échecs.

Bokar,J (2433) **[B90]**
Pellisseri,M (2386)
5th North Atlantic,

Mon adversaire était un des plus forts Elo de ce groupe. Ma seule ambition était de faire nul.
1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 ♘f6 5.♘c3 a6
Pour l'instant, je ne joue que ce coup, je suis trop vieux pour essayer le Dragon et pas assez fou pour jouer les variantes aiguës de la Kalashnikov .
Fisher était un adepte de la Najdorf, Kasparov également ne joue que cette ouverture, il n'y a pas de raisons objectives pour faire l'impasse sur une ouverture qui gagne avec les Noirs.
6.♗e3 ♘g4 !?
Un coup à la mode
7.♗g5 h6 8.♗h4 g5 9.♗g3 ♗g7 10.♗e2 h5 11.h4 ♘c6 12.♘b3
Dangereux est 12.♘xc6?! bxc6 13.hxg5 ♖b8 14.♕c1 ♕a5 15.0-0 h4 16.♗f4 ♗d4 avec avantage noir.
12...gxh4 13.♖xh4 ♗e6 14.♕d2!? ♕b6 15.♘d5 ♗xd5 16.exd5 ♘ce5
16...♘d4!? 17.♘xd4 ♗xd4 18.♗xg4 hxg4 19.c3 ♗f6 20.♖xh8+ ♗xh8 21.0-0-0∓
17.0-0-0 ♘g6
17...♗h6 ou 17...♖c8
18.♖h3 ♗h6!
18...h4? 19.♗xh4! ♖xh4 20.♖xh4 ♘xh4 21.♗xg4 ♘xg2 22.♕g5! ♔f8 23.♗f3 gagne une pièce.
19.f4 ♕e3 20.♔b1!?
Mon adversaire change de la suite recommandée par la théorie
20.♗xg4! ♕xd2+ 21.♘xd2 hxg4=
20...♕xd2 21.♖xd2 0-0-0 22.♖d4 ♘e3 23.♘a5!?
Une idée que je n'ai pas comprise !
23...♘xg2
23...♗g7 semble meilleur



24.♘xb7!!

J'ai d'abord cru à une erreur de transcription, pensant que mon adversaire avait noté 21...Tc8 au lieu de 21...0-0-0
Pendant un court moment, je me suis surpris à triompher sans gloire, j'ai même failli répondre automatiquement 24...♔xb7 et puis je me suis penché sur la position et je me suis rendu compte que j'étais tombé dans un piège grossier que nous n'avions pas vu (quand je dit nous, je parle de ce couillon de conglomérat de puces siliconées incapable d'entrevoir un quelconque sacrifice).
24...♖dg8
Malheureusement ma partie est dorénavant foutue car si :
24...♔xb7 25.♗xa6+!! ♔xa6 *(25...♔c7 26.♖c4+ ♔b8 27.♗f2* mat en 7*)* 26.♗f2 ♘e3 27.♖xe3 et c'est mat en 7.
25.♗xa6+− ♘6xf4 26.♖e4!+−
je m'attendais à un miracle comme
26.♘xd6+ ♔d7 27.♘xf7 ♘xh3 28.♗b5+ ♔c8∞
26...e5
Pour la petite histoire Jacques Chirac commençait à titiller l'Ego (Elo ?) de Georges Busch. Je suivais avec attention la guéguerre médiatique entre les USA et la France, car si les relations diplomatiques venaient à être rompues entre les deux pays, le courrier postal n'arriverait plus et la partie serait peut-être annulée.
26...e5 ressemble à un Scud irakien, rien de bien méchant et sans charge de destruction massive!
Si 26...♔b8 27.♖xe7+−
27.♘xd6+
Les Américains débarquent !
27...♔d7 28.♘f5 f6
si 28...♘xh3 29.♗b5+ ♔c8 (29...♔c7 30.♗xe5+ ♔b6 31.♗f1 ♘hf4 *(31...♘e3 32.♘xe3 ♗xe3 33.♖xe3+−)* 32.♖b4+ ♔a7 33.♗d4+ ♔a8 34.♗b5+−) 30.♖c4+ ♔b7 31.♗c6+ ♔a7 32.♗xe5+−
29.♗b5+ ♔c7
29...♔d8 30.d6 ♗f8 *(30...♘xh3 31.♖a4 ♔c8 32.♗c6 ♖xg3 33.♖a8#)* 31.♗f2+−; 29...♔c8 30.♗xf4 ♘xf4 31.♘e7+ ♔c7 32.♘xg8 ♖xg8 33.♖h1 ♔d6 34.♖a4+−
30.♗xf4 ♘xf4
30...♗xf4 31.♖c3+ ♔b8 32.♖b4+−
31.d6+
1-0
J'abandonnais le jour de l'entrée en guerre des Etats-Unis, Bref une partie où comme les inspecteurs de l'O.N.U. , je n'ai rien vu.
24.♘xb7!! Une frappe chirurgicale ?

(Michel Pellisseri)

LES RESULTATS

Nationale III Interclubs Adultes

Place	Equipe	Pts	d.	p.	c.
1	Mulhouse Philidor V	27	22	42	20
2	Oyonnax	19	3	27	24
3	Mâcon	19	−4	31	35
4	Montrevel−en Bresse	18	10	35	25
5	Montbéliard	17	−2	30	32
6	Dôle	17	−5	28	33
7	Bourg en Bresse	17	−7	24	31
8	Belfort−Echecs	16	0	32	32
9	**Besançon TPG! II**	16	−4	31	35
10	Chalon−sur−saône	14	−13	29	42

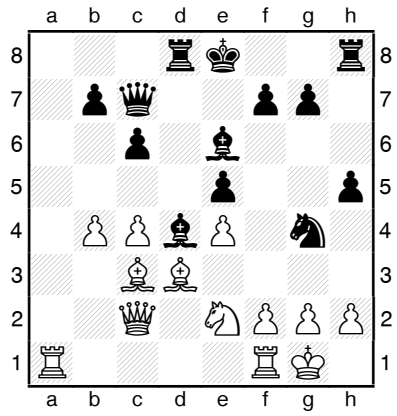
Nationale IV Interclubs Adultes

Place	Equipe	Pts	d.	p.	c.
1	Besançon ABC II	21	32	37	5
2	Roi Blanc Montbéliard II	18	16	32	16
3	Lons le Saunier I	17	15	30	15
4	**Besançon TPG! III**	15	1	20	19
5	Echiquier Vesulien I	13	0	20	20
6	Champagnole I	11	−19	13	32
7	**Besançon TPG IV**	9	−24	11	35
8	Dole II	8	−21	15	36

Comme vous avez pu le constater, beaucoup de parties de la Nationale 1, du tournoi interne, et des championnats de France des jeunes, ont été publiées dans ce numéro. J'essaye de publier un bulletin le plus complet possible, **mais** j'ai **besoin** des feuilles de parties et des commentaires des autres nationales adultes et jeunes, voire d'un petit mot des capitaines. Comme je n'ai pas le temps ni l'envie de courir derrière les informations, il serait dommage que ce bulletin cesse faute de combattants !
Avec un peu de bonnes volontés...
Michel Pellisseri

Frédéric,C (2100) **[B41]**
Masserey,Y (2317)
Nat III TPG! II− Bourg en Bresse, 05.04.2003

1.e4 c5 2.♘f3 e6 3.d4 cxd4 4.♘xd4 a6 5.c4 ♕c7 6.♘c3 ♘c6 7.♘xc6 dxc6 8.♗d3 ♘f6 9.0-0 e5 10.b3 ♗c5 11.♘e2 ♗e6 12.♗b2 ♖d8 13.♕c2 h5 14.a3 a5 15.♗c3 ♘g4 16.b4 axb4 17.axb4 ♗d4



18.h3! ♗xc3
18...♘xf2 ne mène nulle part.
19.♕xc3 ♘f6 20.f4 h4 21.c5
Et les Blancs qui sont peut être un peu mieux proposent nulle.
½-½

La prise en passant

Elle semble déjà regarder vers un avenir radieux.
Lui semble touché par sa grâce !
Stéphanie et Franck se marient le samedi 14 juin 2003
Nous leur présentons tous nos vœux de bonheur.

Nationale II Jeunes

Pl.	Equipe	Pts	d.	p.	c.
1	Mulhouse II	20	47	72	25
2	Strasbourg	19	44	71	27
3	Bennwhir	16	2	54	52
4	Belfort	14	20	61	41
5	**Besançon TPG!**	14	3	50	47
6	Selestat	11	−30	36	66
7	Ergersheim	9	−36	35	71
8	Sundgau	9	−50	26	76

Coupe de France

9 mars	**Besançon TPG! −** Lons Le Saunier	4 − 0
30 mars	Dole − **Besançon TPG !**	0 − 2
4 mai	**Clichy −** Besançon TPG!	3 − 0

Pour en finir avec le jeu d'échecs

Vardebedian,

Ne désirant pas prolonger une situation déjà confuse (je sais que votre récente maladie a laissé votre constitution généralement puissante dans un état d'affaiblissement et de marasme qui vous fait parfois perdre tout contact avec la réalité), il me faut saisir cette opportunité de débrouiller cet invraisemblable enchevêtrement de circonstances, avant qu'il ne progresse irrévocablement vers une conclusion kafkaïenne.

Si j'avais pu réaliser que vous ne seriez pas suffisamment *fair−play* pour m'accorder un second mouvement compensateur, je n'aurais jamais, au quarante−sixième coup, laissé mon pion prendre votre fou. Si j'en crois votre propre croquis, en fait, ces deux pièces étaient placées de telle façon que la prise était impossible, liés comme nous le sommes aux règles établies par la Fédération Internationale des Echecs, et la commission de Boxe de l'Etat de New York.

Bien que je ne doute pas de votre intention constructive en prenant ma reine, je redoute un désastre inévitable, dès que vous vous arrogez un pouvoir de décision arbitraire, et que vous commencez à jouer au dictateur, camouflant vos grossières erreurs de tactique derrière une agressive duplicité. (Comportement que vous décriâtes vous−même il n'y a pas si longtemps dans votre article sur « De Sade et la non violence ».

Malheureusement, la partie s'étant déroulée sans interruption, je n'ai pas été capable de calculer exactement sur quelle case vous devriez replacer le cavalier enlevé à tort, aussi je suggérerais de nous en remettre au hasard : je vais fermer les yeux et le poser sur l'échiquier, étant entendu que nous acceptons la case sur laquelle il peut atterrir. Cela devrait ajouter quelque piment à notre escarmouche.

Mon quarante−septième mouvement : ma tour prend votre cavalier.

Sincèrement vôtre,

Gossage

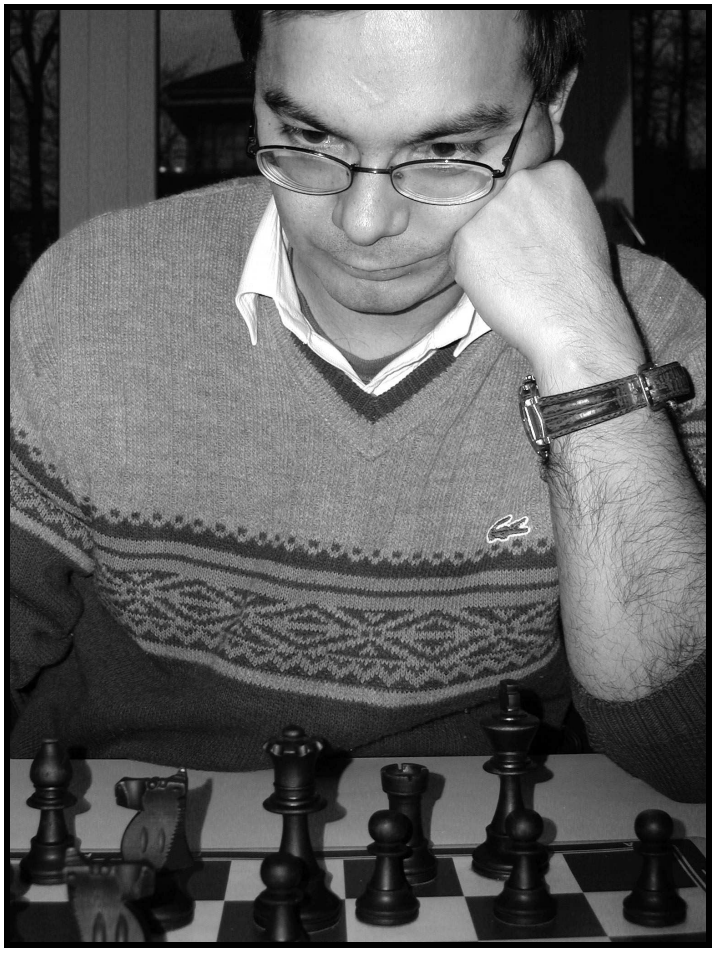
Ego

Nom	P.	Sep 02	jan 03	mai 03	Δ
AFSHARIAN	B.	1820	1820	1820	0
AMIRI	S.	1100	1130	1270	170
AMIRI	Y.	1240	1210	1450	210
BABLON	R.	1010	1010	1010	0
BLARDONE	D.	1820	1740	1740	−80
BOTTAGISI	A.	1870	1870	1870	0
BOURGEAT	U.	1280	1320	1380	100
BRENET	M.	1009	1009	1009	0
BRUNELLIERE	**P.**	**2294**	**2332**	**2332**	**38**
CAO	**P.**	**2036**	**2036**	**2036**	**0**
CASTALLAN	**G.**	**2102**	**2102**	**2099**	**−3**
CHAVETNOIR	R.	1730	1790	1790	60
CHERNUSCHEVICH	**Al.**	**2482**	**2486**	**2485**	**3**
CHEVASSU	F.	1880	1970	1890	10
CID	M.	1010	1010	1010	0
CID	N.	1850	1810	1810	−40
COULON	M.	2000	2030	2120	120
COURTOT	B.	1499	1499	1470	−29
DANGREMONT	M.	1300	1300	1300	0
DIAZ	C.	1720	1790	1880	160
DIAZ	P.	1610	1660	1670	60
DIETRICH	L.	1230	1190	1240	10
EL KETTAI	M.	1620	1670	1700	80
FAIVRE	T.	1009	1009	1009	0
FARTAOUI	M.	1200	1380	1530	330
FLESCH	A.	1650	1650	1650	0
FLESCH	J.B.	1950	1950	1900	−50
FLESCH	M.	1390	1390	1400	10
FREDERIC	Chr.	1330	1360	1330	0
FREDERIC	Clé.	1780	2100	2000	220
FREDERIC	A.	1050	1160	1160	110
FREDERIC	J.M.	1050	1050	1050	0

Nom	P.	Sep 02	jan 03	mai 03	Δ
GANDILLET	M.	1600	1510	1530	−70
GONCALVES	**L.**	**2124**	**2118**	**2125**	**1**
GONCALVEZ	D.	1320	1450	1450	130
GUYOT	**P.**	**2247**	**2261**	**2256**	**9**
HARMANCEY	E.	1470	1450	1450	−20
HUANG	H.	1960	1960	2070	110
HUGONNOT	C.	1560	1560	1560	0
IEHL	L.	1620	1690	1770	150
JANEL	A.	1199	1199	1199	0
JANNIN	A.	1510	1480	1470	−40
JEANGUYOT	D.	1140	1180	1160	20
KABIR-IDRISSI	Ines	1009	1090	1100	91
KABIR-IDRISSI	Ism.	1009	1080	1110	101
LAMBERT	T.	1200	1190	1170	−30
LAPLACE	P.	1800	1770	1780	−20
LAZARD	D.	1830	1780	1790	−40
LHOSMOT	V.	1009	1009	1010	1
LUCCHETTI	**P.**	**2203**	**2181**	**2181**	**−22**
LUTHER	**T.**	**2538**	**2575**	**2571**	**33**
MAILLOT	C.	1020	1020	1020	0
NICOLAS	D.	1499	1740	1720	221
NIKCEVIC	**N.**	**2468**	**2468**	**2462**	**−6**
PALES-ESPINOSA	D.	1380	1520	1600	220
PECHINE	J.-M.	1810	1870	1880	70
PELLATON	**B.**	**2162**	**2162**	**2162**	**0**
PELLISSERI	**M.**	**2107**	**2107**	**2107**	**0**
PERRIN	J.	1230	1220	1240	10
PERRIN	A.	1009	1009	1250	241
PETETIN	B.	1590	1590	1590	0
PICHELIN	**P.**	**2010**	**2010**	**2026**	**16**
PILOTELLE	**B.**	**2022**	**2022**	**2022**	**0**
PY	B.	1890	1880	1870	−20

Bernard Courtot **Bernard Petetin**

RALIOT	D.	1240	1280	1210	−30
RALIOT	V.	1860	1830	1740	−120
RHATTAS	J.	1450	1380	1340	−110
ROBBE	C.	1750	1920	1980	230
SCAMPS	R.	1900	1800	1780	−120
SERMIER	**A.**	**2157**	**2157**	**2161**	**4**
SERMIER	**G.**	**2379**	**2379**	**2373**	**−6**
SERMIER	J.	1620	1570	1490	−130
SONNET	**J.P.**	**2141**	**2144**	**2144**	**3**
TABATABAI	R.	1850	1800	1760	−90
TISSOT	A.	1009	1009	1009	0
TORDJMAN	D.	1009	1009	1010	1
VERNIER	G.	1790	1820	1820	30
VERNIER	T.	1880	1850	1800	−80
VILLALONGUE	**T.**	**2051**	**2036**	**2036**	**−15**
VUILLAUME	A.	1009	1009	1009	0



La saison 2003−2004, une année Cao ?

No 1 :
Marzolo,C (2480)
Coulon,M (2030)
1.♕xg6 h6 2.♖xh6+ ♗xh6 3.♕g8# 1-0

No 2 :
Adams,M (2734)
Nguyen,C (2366)
1.♖b1 ♖h1+ 2.♔f2 ♘xc3 3.♖xb6 1-0

No 3 :
Geenen,M (2345)
Conan,C (2030)
1.♖h3! ♘h4 2.♖xh4 1-0

No 4 :
Leriche,E (2316)
Nguyen,C (2366)
1.♗xh6! ♘e8 2.♗e4 ♖f6 3.♕h7+ ♔f7 4.♗g5 1-0

No 5 :
Cornette,M (2329)
Payen,A (2359)
1.♗xe5!! ♕xe5 2.♕h4+ ♗e7 3.♖xd7+ 1-0

No 6 :
Gerard,N (2249)
Fressinet,L (2593)
1...♖xd3! 0-1

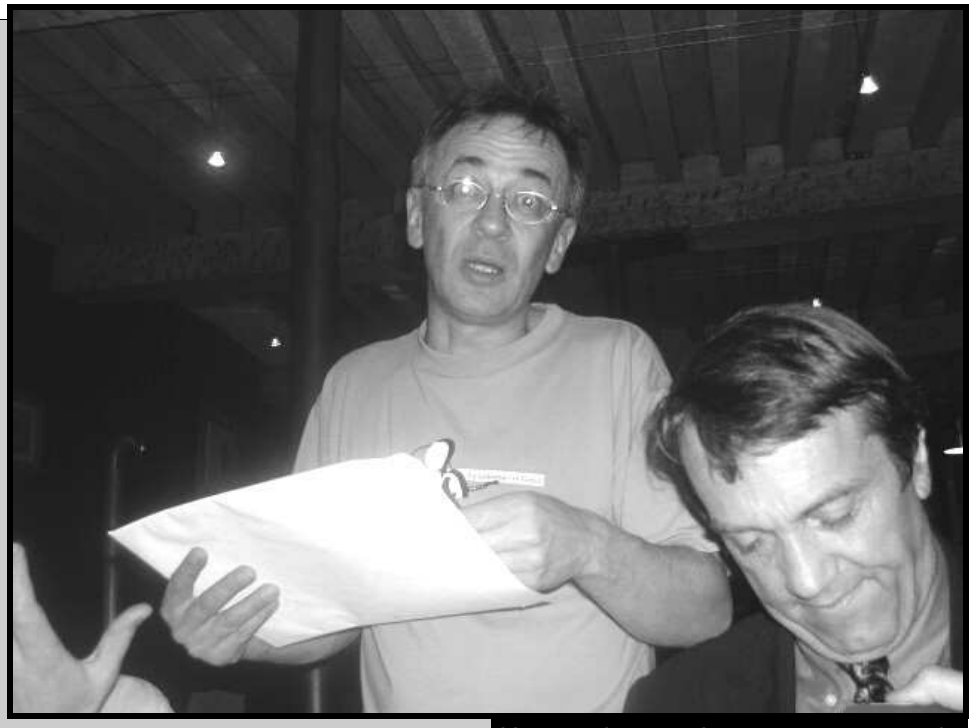
No 7 :
Bacrot,E (2671)
Istratescu,A (2593)
1.♖xg7+! ♔xg7 2.♕h6+ ♔f7 3.♕h7+ ♔f8 4.♘h4 ♘e8 5.♕h8+ ♔f7 6.♘f5!! 1-0

No 8 :
Nezar,M (2320)
Garrido,D (2270)
1...♘f3! 2.♖h1 ♗b6 3.♗xf3 exf3+ 4.♕xf3 ♗a5 5.♕e2 ♗xd2 6.♗xd2 ♕d5+ 0-1

No 9 :
Bareev,E (2737)
Efimov,I (2477)
1.♖e7+! ♔f5 2.♔g3 1-0

No 10 :
Tkachiev,V (2643)
Rausis,I (2533)
1.f4! fxe4 2.fxe5 ♕xc7 3.♕xc7 ♖xc7 4.♖xc7+ ♖f7 5.d6 ♖xc7 6.dxc7 ♗c8 7.e6 ♗xe6 8.♗a6 ♔f6 9.♔f2 1-0

No 11 :
Svidler,P (2713)
Shchekachev,A (2592)
1.♘xf7! ♗xe3 2.♘xd8 ♗xf2+ 3.♔xf2 ♘xd8 4.♗g2 ♔g7 5.♗xd5 ♖c7 6.♔e3 ♖d7 7.♖a5 1-0



Un grand remerciement au sponsor de l'équipe 1 : Daniel Lazard, qui offrit à l'équipe un banquet dans son restaurant **Le Cavalier Rouge** situé 3 rue Mégevand 25000 Besançon

No 12 :
Beudaert,X (2293)
Mazet,J (2221)
1.♘d6+!! exd6 2.exd6+ ♔f7 3.♕f3+ ♔g6 4.♗f4 ♕c8 5.♖fe1 ♕f5?? 6.g4! ♕c2 7.♖ac1 ♘d4 8.♕xd5 1-0

No 13 :
Crut,A (2352)
Landa,K (2643)
1.♘d4!! ♘xe3 2.♖xa7+ ♔c8 3.♘d6+ 1-0

No 14 :
Skripchenko,A (2501)
Theon,P (2209)
1.♖ab1! ♕a3 2.♘b5 ♕a5 3.♗xc5 ♘xc5 4.♘d6 ♖e7 5.♖b5 ♕c7 6.♖c1 ♘xd3 7.♖xc7 ♖xc7 8.h3 a6 9.♖a5 ♘e1 10.♕d1 ♘c2 11.♘e8 1-0

No 15 :
Miralles,G (2451)
Bologan,V (2630)
1...♗xg3! 2.♖e2 ♗e5 3.♗c5 ♖f6 4.♖g2 ♘xh2! 5.♖xh2 ♗xh2+ 6.♘xh2 ♖g6+ 7.♔f2 ♕xh2+ 0-1

No 16 :
Flear,G (2503)
Georgiev,K (2654)
1...♘c5! 2.♕f3 ♘xb2 3.♖xb2 ♖xd4 4.♖xb5 ♘xe4 5.♘g3 ♘d2 6.♕b7 ♕c3 7.♘f1 ♖xf4 8.♕xc8+ ♕xc8 9.♘xd2 h6 0-1

No 17 :
Sokolov,A (2563)
Grischuk,A (2701)
1...♘xf3+ 2.♔h1 ♘xe1 3.hxg6+ ♔g7 4.♕xe1 ♖a1 5.♗xh6+ ♔xh6 6.♕e3+ ♔g7 0-1

No 18 :
Grischuk,A (2701)
Tkachiev,V (2643)
1.♔h5 g4+ 2.♔xg4 ♖b4+ 3.♔g3 ♖b3+ 4.♔h2 ♖b8 5.h4 ♖e4 6.h5 f5 7.♖h8+ ♖e8 8.♖xe8+ ♔xe8 9.h6 ♖b6 10.h7 1-0

Solutions du bulletin No8

Meredith,W
Dubuque Chess Journal, 1886
1.♕h5!! Blocus, Un premier coup invraisemblable
1...gxh5 2.♘f5#
1...♔xe3 2.♗c5#.
Observez le clouage du ♘d3, et les cases e2 et f3 controlées par la Dame !
1...♘b3 2.♘c2#;
Si 1...♘d3 joue 1...♘b2 sauf si 2.♕h8#
1...♘e5 2.♗c5#

Shinkman W.A.
Checkmate, 1903
1.♖h2!! ♔xa4 2.♗c6+ ♔xa3
2...♔a5 3.♖h5# **3.♗c5#**

Sam Loyd
London Era, 1861
1.b4 menace 2.♖ d5 ou 2.♖ f5 suivi de 3.♖d1 ou 3.♖ f1 mat
1...♖c5+ 2.bxc5 menace 3.♖ b1 mat
2...a2 3.c6
même menaces qu'au premier coup
3...♗c7 4.cxb7 les Noirs jouent
5.bxa8♕ ou 5.bxa8♗ #

Problèmes

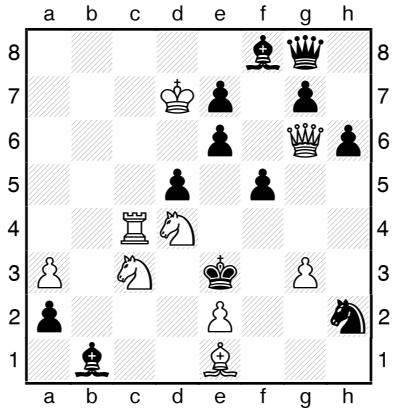
L'école Allemande Ancienne (1880/1930)

Conrad Bayer, Philipp Klett, et Johann Berger (bien qu'Autrichien) furent les chefs de cette école (qui débuta aux alentours de 1880). Celle−ci cultivait plutôt les combinaisons brillantes, où la ligne stratégique devait être bien définie et présentée de manière parfaite. Chaque pièce blanche devait avoir un rôle bien défini et notamment concourir à la solution en jouant dans les variantes principales. En 1884 J. Berger * (dans son ouvrage : *Das Schachproblem und dessen kunstgerechte Darstellung*) a essayé de définir les idéaux de l'école.
Il y en a neuf (un siècle après, ce résumé théorique est toujours valable, même s'il a été retravaillé !)

1) La position doit être plausible. Il doit y avoir de nombreuses variantes. La clé ne doit être ni un échec, ni une prise ;
2) Il ne doit pas y avoir de mats « courts » (dans un nombre de coups inférieur à celui de l'énoncé) ;
3) On doit trouver dans la mesure du possible des variantes et des essais ;
4) L'économie des moyens est primordiale (pas de pièces inutiles) ;
5) Le roi noir doit avoir le plus possible de liberté ;
6) Les mats impurs sont à éviter à tout prix ;
7) Le nombre de coups du problème doit être limité à la nécessité du thème ;
8) Le nombre de clés sans menace apparente, et les continuations tranquilles sont conseillées ;
9) On doit respecter les règles de la composition. Les problémistes qui se rallièrent à cette école ont pour noms, E. Pradignat, J.Jespersen, F.Gamage, V.Marin ou G. Heathcote (étant donné qu'aucun n'est allemand, cette école fut aussi appelée l'école continentale).

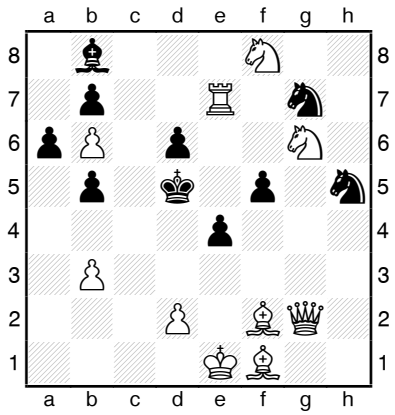
Ainsi cette école se caractérise par la réalisation d'une combinaison brillante, apparaissant dans la variante principale, et comprenant après la clé qui doit être subtile et cachée, une « pointe » (sacrifice) et le mat pur et particulièrement beau, les autres variantes étant secondaires et pouvant ne pas finir nécessairement par un mat de qualité.
L'école anglaise s'efforça de remédier aux imperfections dans les variantes secondaires.

Berger,J
Pred, 1881



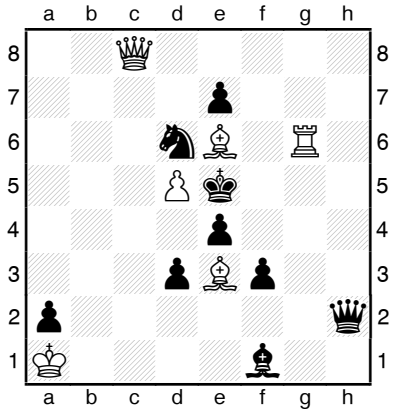
Mat en 4 coups.

Marin,V
1er Prix, *Schachverein Wûrzburg,* 1895



Mat en 3 coups.

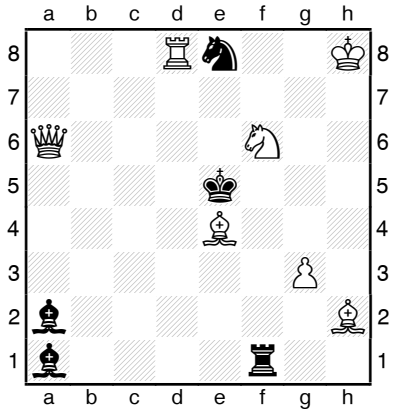
Klett,P
1875



Mat en 2 coups.

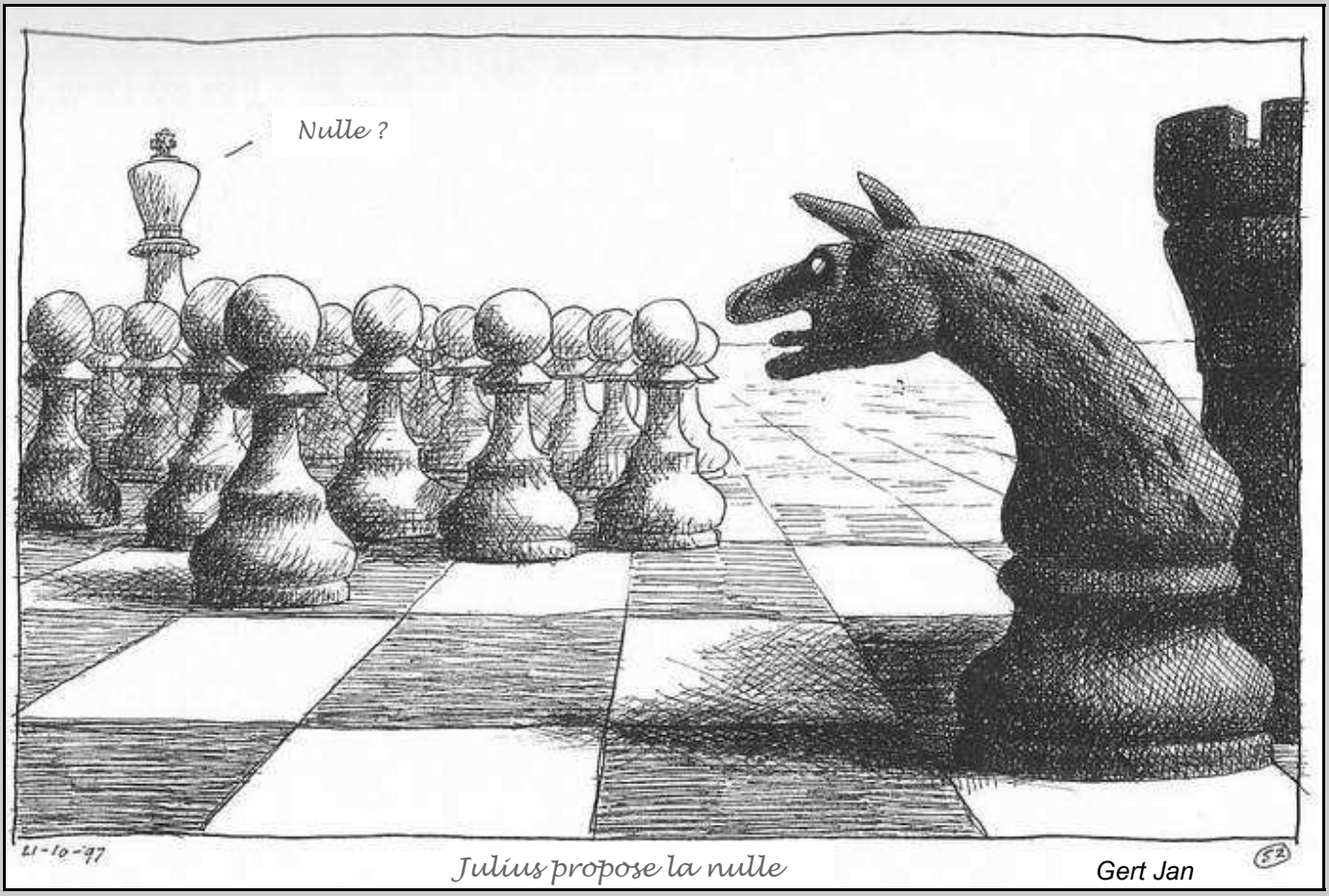
A la croisée des deux écoles Allemandes et Anglaises, Heathcote fut le meilleur problémiste anglais du début du siècle. Il recherchait en priorité des positions naturelles et économiques, où il fallait exploiter la finesse des défenses noires, les échecs croisés, et les variantes noires difficiles à trouver.

Heathcote,G
2er Prix, *Tidskrift för Schack*, 1911



Mat en 2 coups.

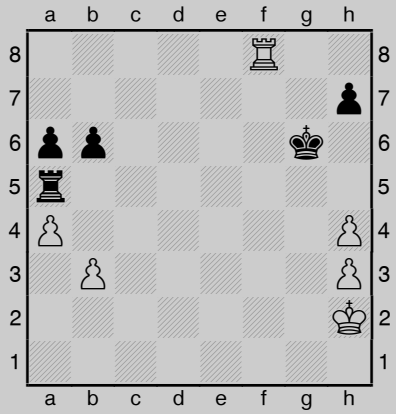
* On lui doit avec Sonneborn le système de départage qui porte leurs 2 noms.



Julius propose la nulle — *Gert Jan*

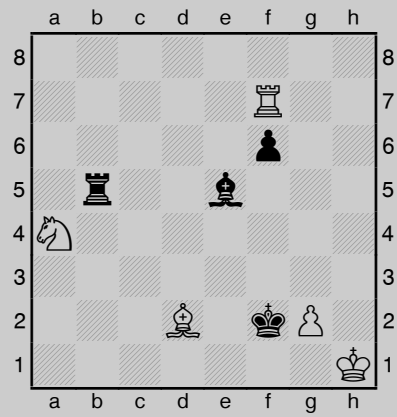
ETUDES

Timman
1984



Les Blancs jouent et gagnent

Timman
2002
(dédié à la mémoire de A.S. Gurvich)



Les Blancs jouent et gagnent